

*Михаил
Васильевич
Исаковский*



- *Михаил Васильевич Исаковский (1900—1973), русский советский поэт. М. В. Исаковский родился 7 (19) января 1900 года в деревне Глотовка в бедной крестьянской семье. Местный священник научил Исаковского читать и писать. Позже Исаковский проучился 2 года в гимназии. Первое стихотворение — «Просьба солдата» — было опубликовано ещё в 1914 году в общероссийской газете «Новь».*



С 1914 года он начал публиковаться (его стихотворение «Просьба солдата» было опубликовано в московской газете «Новь»). Был учителем, работал в Совете крестьянских депутатов, член РКП(б) с 1918 года.

Во время Октябрьской революции Исаковский вел активную общественную деятельность. Работал секретарем волостного Совета, с 1919 года стал редактором газеты в городе Ельня.

В 1921 по 1930 годы поэт жил в Смоленске и работал в редакции областной газеты "Рабочий путь".



Кроме поэзии Исаковский писал и теоретические работы о литературе. Одна из самых успешных его книг «О поэтическом мастерстве» включает письма к молодым стихотворцам, в которых поэт советует писать чистым, ясным, народным языком. Занимался Исаковский и литературными переводами с украинского, белорусского и венгерского языков. А на склоне лет написал книгу «На Ельнинской земле: Автобиографические страницы».



Лауреат Государственных премий СССР за тексты песен: "Шел со службы пограничник", "Провожанье", "И кто его знает", "Катюша" (1943) и за сборник "Стихи и песни" (1949). Награжден четырьмя орденами Ленина, а также рядом других орденов и медалей.



Сталинская премия первой степени (1943) — за тексты общеизвестных песен «И кто его знает...», «Шёл со службы пограничник...», «Катюша», «Провожанье» и другие

- Большое место в поэзии Исаковского занимает Великая Отечественная война. На эту тему были написаны стихотворения: "Русской женщине", "Слово о России", песни "До свиданья, города и хаты", "В прифронтовом лесу", "Ой, туманы мои...", "Огонек", "Лучше нету того цвету" и другие. Многие стихотворения Исаковского положены на музыку. Наиболее известны «Катюша» и «Враги сожгли родную хату» (музыка М. И. Блантера), «В лесу прифронтовом», «Летят перелётные птицы», «Одинокая гармонь» и другие.

КАТЮША

Слова М. ИСАКОВСКОГО Музыка М. БЛАНТЕРА

Не скоро



1. Рас - цве - та - ли яб - ло - ни и гру - ши,
по - плы - ли ту - ма - ны над ре - кой.
Вы - хо - ди - ла на бе - рег Ка - тю - ша,
на вы - со - кий бе - рег, на кру - той,
вы - хо - ди - ла на бе - рег Ка - тю - ша,
на вы - со - кий бе - рег, на кру - той.

Еще в тридцатых годах всюду зазвучали его удивительные песни, в которых так уместно и уютно почувствовало себя наше время, со всеми его новшествами и предчувствиями завтрашнего дня... А самая знаменитая, «Катюша», воевала на фронте, ею назвали наши бойцы самое грозное оружие — реактивные гвардейские минометы. И наконец, его вершина, где уже полная воля дана боли, по своему трагизму, редко достигаемому даже самыми сильными поэтами, — это «Враги сожгли родную хату».



*Михаил Исаковский умер 20 июля 1973 года, похоронен
на Новодевичьем кладбище*

