

ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

МОРАЛЬ

ПЛАН ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ

1. МОРАЛЬ

- А) ПОНЯТИЕ
- Б) СТРУКТУРА МОРАЛИ
- В) ЗАДАЧИ МОРАЛИ
- Г) ПРОИСХОЖДЕНИЕ МОРАЛИ
- Д) ИСТОРИЧЕСКОЕ ФОРМИРОВАНИЕ МОРАЛИ
- Е) РАЗВИТИЕ НОРМ МОРАЛИ
- Ж) МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ
- З) МОРАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

3. **МОРАЛЬ И НРАВСТВЕННОСТЬ. НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ.**

- А) ПОНЯТИЯ
- Б) ЭТАПЫ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ
- В) СТРУКТУРА НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ
- Г) ПРИНЦИПЫ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ
- Д) ОБРАЗЦЫ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ

3. **МОРАЛЬ И ПРАВО**

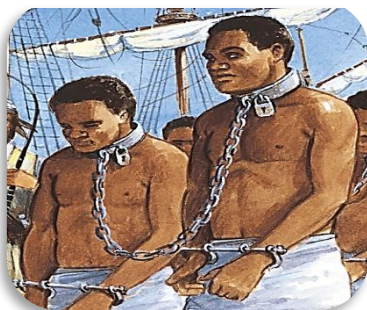
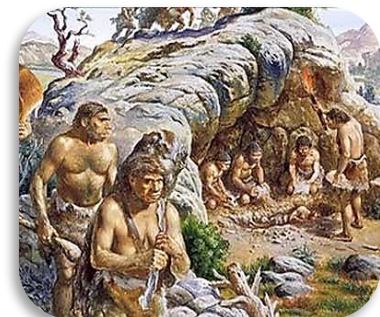
4. **ФУНКЦИИ МОРАЛИ**

5. **ЭТИКА**

МОРАЛЬ (от лат. MORALIS, MORES—нравственный, относящийся к нраву, характеру)—**ФОРМА ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ**, состоящая из **СИСТЕМЫ ЦЕННОСТЕЙ И ТРЕБОВАНИЙ**, регулирующих **ПОВЕДЕНИЕ ЛЮДЕЙ**.



ИСТОРИЧЕСКОЕ ФОРМИРОВАНИЕ МОРАЛИ



**ПЕРВОБЫТНОЕ
ОБЩЕСТВО**

**РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО**

**ФЕОДАЛЬНОЕ
ОБЩЕСТВО**

**КАПИТАЛИСТИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО**

ТАБУ

**РАБ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ
ЛИЧНОСТЬЮ**

**РЕЛИГИОЗНАЯ
МОРАЛЬ**

**МОРАЛЬ
ГОСПОДСТВУЮЩЕГО
КЛАССА**

РАЗВИТИЕ НОРМ МОРАЛИ

НАИМЕНОВАНИЕ НОРМЫ	СУЩНОСТЬ	ХАРАКТЕР НОРМЫ	ЧЕМ ПОДДЕРЖИВАЕТСЯ	КОГДА ВОЗНИКАЕТ
ТАБУ	ЖЕСТКИЙ ЗАПРЕТ	РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА ЧЛЕНОВ ДАННОЙ ОБЩИНЫ	МИСТИЧЕСКАЯ БОЯЗНЬ ОПРЕДЕЛЁННЫХ АКТОВ, СУЩЕСТВ	РОДОВОЙ СТРОЙ
ОБЫЧАЙ	ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШАЯСЯ И РАСПРОСТРАНЁННАЯ В ОБЩЕСТВЕ ФОРМА ДЕЙСТВИЙ, ПОВТОРЯЮЩАЯСЯ В ОПРЕДЕЛЁННЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ	РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ ТОЛЬКО НА ЧЛЕНОВ ДАННОЙ ОБЩИНЫ ИЛИ НЕКОТОРОЙ ГРУППЫ. РЕГЛАМЕНТИРУЕТ ИХ ЖИЗНЬ, НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЯ ВЫБОРА	АВТОРИТЕТ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ	
ТРАДИЦИЯ	РАЗНОВИДНОСТЬ ОБЫЧАЯ, ОТЛИЧАЮЩАЯСЯ УСТОЙЧИВОСТЬЮ И НАПРАВЛЕННЫМИ УСИЛИЯМИ ЛЮДЕЙ СОХРАНИТЬ НЕИЗМЕННЫМИ УНАСЛЕДОВАННЫЕ ОТ ПРЕДЫДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ ФОРМЫ ПОВЕДЕНИЯ			
МОРАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА	КОНЦЕНТРИРУЮТ И ОБОБЩАЮТ ВЫСОКИЕ ИДЕАЛЫ И СТРОГИЕ НОРМЫ, РЕГУЛИРУЮЩИЕ ПОВЕДЕНИЕ И СОЗНАНИЕ ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ОБЛАСТЯХ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ	РАСПРОСТРАНЯЮТСЯ ЗА ПРЕДЕЛЫ РОДНОЙ ОБЩИНЫ. ОРИЕНТИРУЮТ ЧЕЛОВЕКА НА ПОСТОЯННЫЙ НРАВСТВЕННЫЙ ВЫБОР, ЛИЧНОСТНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ	ИДЕИ ДОБРА И ЗЛА, АВТОРИТЕТ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ	РАЗЛОЖЕНИЕ РОДОВОГО СТРОЯ
ПРАВО	СОВОКУПНОСТЬ ОБЩЕОБЯЗАТЕЛЬНЫХ НОРМ, УСТАНОВЛЕННЫХ И САНКЦИОНИРОВАННЫХ ГОСУДАРСТВОМ	РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА ВСЕХ ЧЛЕНОВ ОБЩЕСТВА В РАМКАХ ГОСУДАРСТВА	ГОСУДАРСТВОМ	ПРИ ПОЯВЛЕНИИ ПЕРВЫХ ГОСУДАРСТВ (ЗАКОНЫ)

МОРАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА – СТОРОНА, АСПЕКТ КУЛЬТУРЫ В ЦЕЛОМ, ПОНИМАЕМАЯ КАК СОЗДАННЫЙ ЛЮДЬМИ МИР ПРЕДМЕТНЫХ И ДУХОВНЫХ ЯВЛЕНИЙ, В КОТОРЫХ ВОПЛОЩЕНЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ СУЩНОСТНЫЕ СИЛЫ, РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ РОДОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ В ОСВОЕНИИ МИРА, В САМООПРЕДЕЛЕНИИ ЧЕЛОВЕКА В МИРЕ, ПРОИЗВОДСТВЕ ЧЕЛОВЕКА КАК ЖИВОГО СУЩЕСТВА И СОЦИАЛЬНОГО СУБЪЕКТА

УРОВНИ МОРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

НИЗШИЙ (ПЕРВЫЙ)

ОРИЕНТАЦИЯ ИНДИВИДА НА ВОСПРИЯТИЕ МОРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕРЕЗ ПОДРАЖАНИЕ И ВНУШЕНИЕ, ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ОБЩЕПРИНЯТОГО СОДЕРЖАНИЯ ПОСТУПКОВ ПО ПРИВЫЧКЕ

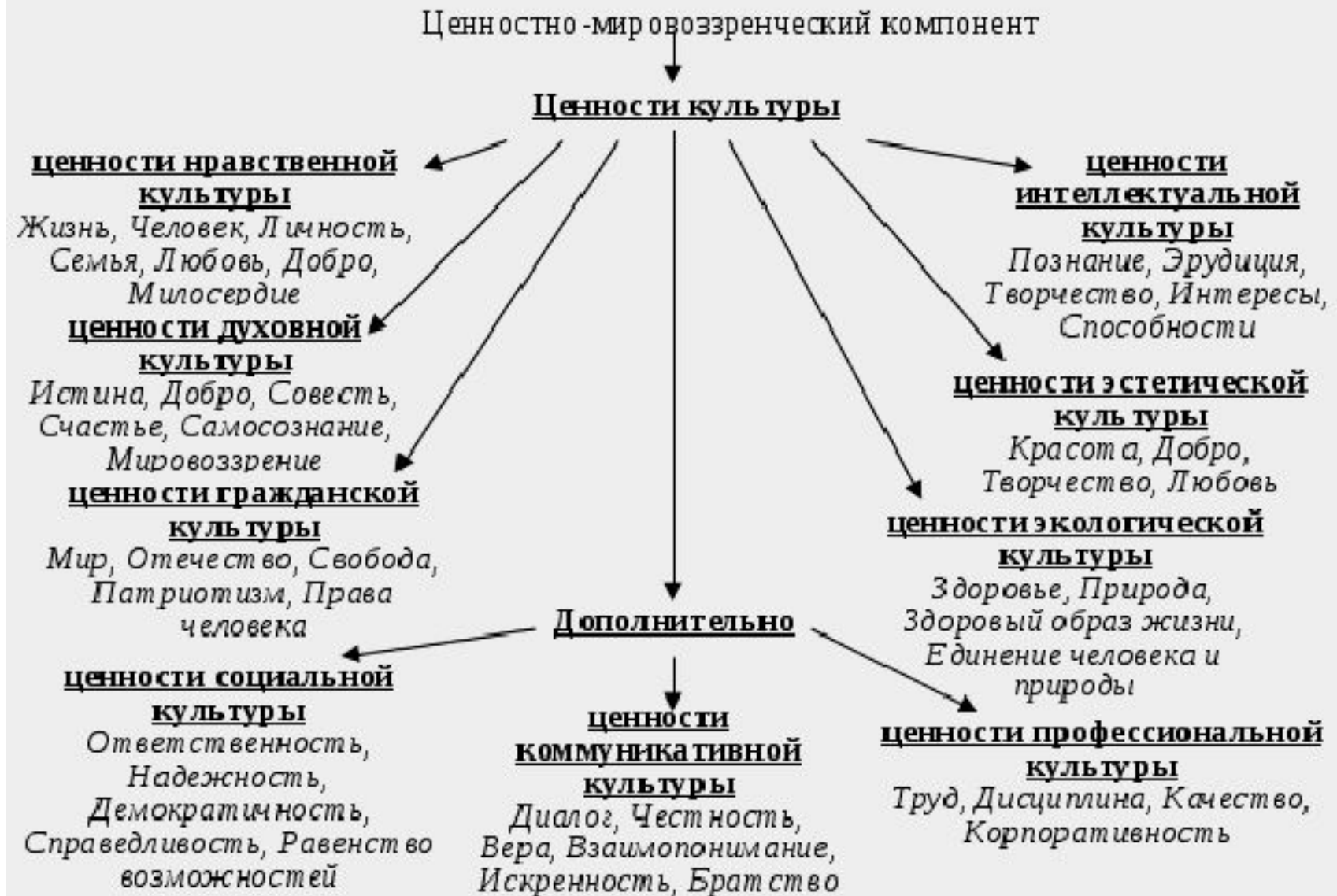
СРЕДНИЙ (ВТОРОЙ)

РЕАЛИЗАЦИЯ МОРАЛЬНЫХ ПРЕДПИСАНИЙ И ЦЕННОСТЕЙ, ДЕТЕРМИНИРОВАННАЯ ОБЩЕСТВЕННЫМ МНЕНИЕМ, СОРЕВНОВАНИЕМ, ЧУВСТВАМИ ГОРДОСТИ И СТЫДА, СТРАХОМ ПЕРЕД ОСУЖДЕНИЕМ

ВЫСШИЙ (ТРЕТИЙ)

УРОВЕНЬ САМОРЕГУЛЯЦИИ, ОПОРЫ НА СОВЕСТЬ ЯВЛЯЕТСЯ ПОКАЗАТЕЛЕМ МОРАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

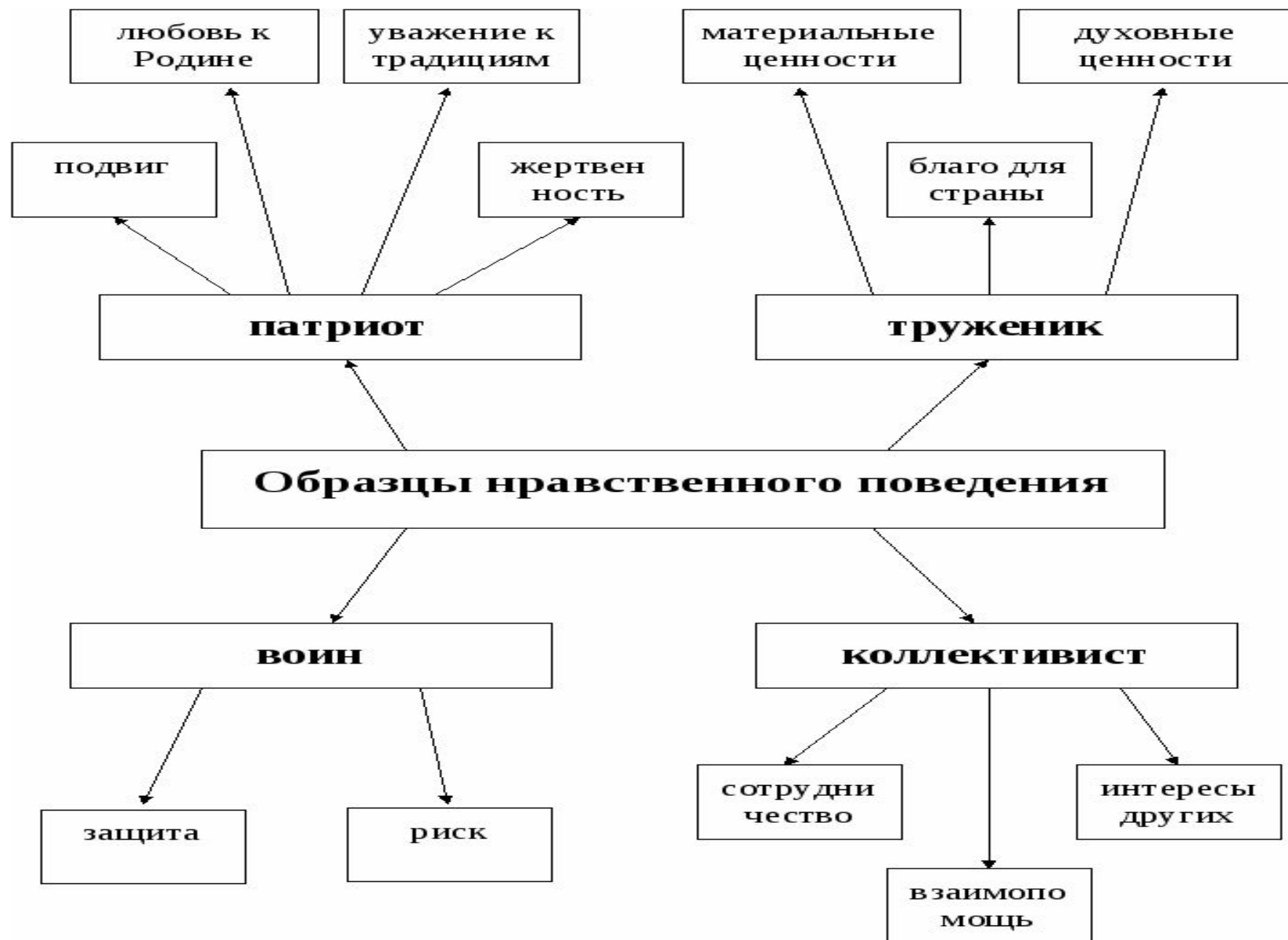
ВЫСШИЕ МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ



МОРАЛЬ И ПРАВСТВЕННОСТЬ

ПОНЯТИЕ «МОРАЛЬ»	ПОНЯТИЕ «ПРАВСТВЕННОСТЬ»
СПЕЦИФИЧЕСКАЯ СФЕРА КУЛЬТУРЫ, В КОТОРОЙ КОНЦЕНТРИРУЮТСЯ И ОБОБЩАЮТСЯ ВЫСОКИЕ ИДЕАЛЫ И СТРОГИЕ НОРМЫ , РЕГУЛИРУЮЩИЕ ПОВЕДЕНИЕ И СОЗНАНИЕ ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ ОБЛАСТЯХ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ	ПРИНЦИПЫ РЕАЛЬНОГО ПРАКТИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ЛЮДЕЙ , В КОТОРОМ СТРОГОСТЬ ВЫСОКОМОРАЛЬНЫХ НОРМ ЗНАЧИТЕЛЬНО СМЯГЧЕНА, Т.Е. В ДАННОЕ ПОНЯТИЕ ВКЛАДЫВАЕТСЯ «ЖИТЕЙСКОЕ», «ПРИЗЕМЛЁННОЕ ЗНАЧЕНИЕ»
ЧТО ДОЛЖНО БЫТЬ, К ЧЕМУ ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН СТРЕМИТЬСЯ (МИР ДОЛЖНОГО)	РЕАЛЬНО ПРАКТИКУЕМЫЕ НОРМЫ , С КОТОРЫМИ ЧЕЛОВЕК СТАЛКИВАЕТСЯ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ (МИР СУЩЕСТВУЮЩЕГО)

ПРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ—СТЕПЕНЬ ВОСПРИЯТИЯ ИНДИВИДОМ ПРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ И КУЛЬТУРЫ ОБЩЕСТВА.



МОРАЛЬ И ПРАВО

НОРМЫ МОРАЛИ

НОРМЫ ПРАВА

ОБЩЕЕ

1. ЯВЛЯЮТСЯ В СИСТЕМЕ СОЦИАЛЬНЫХ НОРМ САМЫМИ УНИВЕРСАЛЬНЫМИ, РАСПРОСТРАНЯЮЩИМИСЯ НА ВСЕ ОБЩЕСТВО
2. ИМЕЮТ ОДИН ОБЪЕКТ РЕГУЛИРОВАНИЯ—ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ
3. ВЫСТУПАЮТ МЕРОЙ СВОБОДЫ В ОБЩЕСТВЕ
4. СВЯЗАНЫ С КАТЕГОРИЕЙ «СОЦИАЛЬНАЯ СПРАВЕДЛИВОСТЬ»
5. ИМЕЮТ СХОДНУЮ СТРУКТУРУ

РАЗЛИЧНОЕ

ФОРМИРУЮТСЯ В ПРОЦЕССЕ УТВЕРЖДЕНИЯ, РАЗВИТИЯ МОРАЛЬНЫХ ВЗГЛЯДОВ И ИДЕАЛОВ, СОДЕРЖАТСЯ В СОЗНАНИИ ЛЮДЕЙ И ВЫРАЖАЮТСЯ В ОБЩЕСТВЕННОМ МНЕНИИ

УСТАНОВЛЕНЫ ИЛИ САНКЦИОНИРОВАНЫ ГОСУДАРСТВОМ, ОФИЦИАЛЬНО ЗАФИКСИРОВАНЫ В ЮРИДИЧЕСКИХ АКТАХ

ИСПОЛНЯЮТСЯ В СИЛУ ПРИВЫЧКИ, ВНУТРЕННИХ ПОБУЖДЕНИЙ

ОБЯЗАТЕЛЬНЫ ДЛЯ ИСПОЛНЕНИЯ С МОМЕНТА ВСТУПЛЕНИЯ В СИЛУ ЮРИДИЧЕСКОГО АКТА, В КОТОРОМ ОНИ СОДЕРЖАТСЯ

ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ НЕ НУЖДАЕТСЯ В ОРГАНИЗОВАННОЙ ПРИНУДИТЕЛЬНОЙ СИЛЕ. ГАРАНТ: СОВЕСТЬ ИНДИВИДА, ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ, ОБЩЕСТВЕННАЯ ОЦЕНКА ПОВЕДЕНИЯ ЛЮДЕЙ

ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДДЕРЖИВАЕТСЯ В НЕОБХОДИМЫХ СЛУЧАЯХ СПЕЦИАЛЬНЫМ АППАРАТОМ, СИЛОЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПРИНУЖДЕНИЯ

ДАЮТ БОЛЬШОЙ ПРОСТОР ДЛЯ ИХ ТОЛКОВАНИЯ, ЧЕМ ПРАВОВЫЕ НОРМЫ

ДЛЯ НИХ ХАРАКТЕРНА БОЛЬШАЯ, ЧЕМ ДЛЯ НОРМ МОРАЛИ, КОНКРЕТНОСТЬ СОДЕРЖАНИЯ, ОПРЕДЕЛЕННОСТЬ ФОРМУЛИРОВОК

РЕГУЛИРУЮТ ОТНОШЕНИЯ, ПОДКОНТРОЛЬНЫЕ И НЕ ПОДКОНТРОЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВУ (ОТНОШЕНИЯ ДРУЖБЫ, ЛЮБВИ И Т.Д.)

РЕГУЛИРУЮТ ОТНОШЕНИЯ, ПОДКОНТРОЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВУ

РЕГУЛИРУЮТ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ С ПОЗИЦИЙ ДОБРА И ЗЛА, СПРАВЕДЛИВОГО ИЛИ НЕСПРАВЕДЛИВОГО

РЕГУЛИРУЮТ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ С ПОЗИЦИЙ ЗАКОННОГО ИЛИ НЕЗАКОННОГО, ПРАВОМЕРНОГО ИЛИ НЕПРАВОМЕРНОГО

ФУНКЦИИ МОРАЛИ В ОБЩЕСТВЕ

РЕГУЛЯТИВНАЯ—РЕГУЛИРОВАНИЕ ПОВЕДЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА ВО ВСЕХ СФЕРАХ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТАЦИОННАЯ—УТВЕРЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО В ЧЕЛОВЕКЕ, ПОСКОЛЬКУ МОРАЛЬ ЯВЛЯЕТСЯ ЖИЗНЕННЫМ ОРИЕНТИРОМ, В КОТОРОМ ВЫРАЖАЕТСЯ СТРЕМЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА К САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ

МОТИВАЦИОННАЯ—МОРАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ МОТИВИРУЮТ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ, Т. Е. ВЫСТУПАЮТ КАК ПРИЧИНЫ И ПОБУЖДЕНИЯ, ВЫЗЫВАЮЩИЕ У ЛИЧНОСТИ ЖЕЛАНИЕ ЧТО-ТО СДЕЛАТЬ (ИЛИ, НАОБОРОТ, НЕ СДЕЛАТЬ). ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ОБЛИКА ЛИЧНОСТИ

КОНСТИТУТИВНАЯ (ОТ ЛАТ. CONSTITUS—УТВЕРДИВШИЙСЯ, УСТАНОВЛЕННЫЙ)—ПРИНЦИПЫ НРАВСТВЕННОСТИ—ВЫСШИЕ, ГЛАВЕНСТВУЮЩИЕ НАД ВСЕМИ ДРУГИМИ ФОРМАМИ РЕГУЛЯЦИИ ПОВЕДЕНИЯ ЛЮДЕЙ. БЕЗНРАВСТВЕННОСТЬ НЕДОПУСТИМА НИГДЕ.

КООРДИНАЦИОННАЯ—ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЕДИНСТВА И СОГЛАСОВАННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЛЮДЕЙ В САМЫХ РАЗНООБРАЗНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ. СОБЛЮДЕНИЕ ЛЮДЬМИ ЕДИНЫХ И ВСЕОБЩИХ НРАВСТВЕННЫХ ПРИНЦИПОВ ДЕЛАЕТ ИХ ПОВЕДЕНИЕ ПРЕДСКАЗУЕМОМ, ЧТО ИМЕЕТ ОГРОМНОЕ ЗНАЧЕНИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ.

ЭТИКА – ФИЛОСОФСКАЯ НАУКА ПРЕДМЕТОМ ИЗУЧЕНИЯ КОТОРОЙ ЯВЛЯЮТСЯ МОРАЛЬ, НРАВСТВЕННОСТЬ.

ВЫЯСНЯЕТ МЕСТО И РОЛЬ МОРАЛИ В СИСТЕМЕ ДРУГИХ КОМПОНЕНТОВ КУЛЬТУРЫ (ТАКИХ КАК НАУКА, ПРАВО, РЕЛИГИЯ, ИСКУССТВО И Д.Р.),

АНАЛИЗИРУЕТ ЕЕ ПРИРОДУ И ВНУТРЕННЮЮ СТРУКТУРУ,

ИЗУЧАЕТ ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННОСТИ,

ОБОСНОВЫВАЕТ РАЗЛИЧНЫЕ ЕЁ СИСТЕМЫ.

СТРУКТУРА ЭТИКИ

