

**Становление культуры и  
возникновение цивилизаций  
Древнего Востока**

# План

1. Первобытная культура
2. Возникновение первых цивилизаций
3. Социально-политическая и экономическая структура восточных деспотий
4. Духовная культура стран Древнего Востока

# Литература

- Алексеев В. П. История первобытного общества. М., 2004
- Древние цивилизации / под ред. Г. М. Бонгард-Левина. М., 1989.
- Леви-Брюль Л. Первобытный менталитет. СПб., 2002.
- Любимов Л. В. История Древнего мира. М., 1980.
- Тайлор Э. Первобытная культура. М., 2009.
- Стайгер Б. Археологические открытия, изменившие историю. СПб., 2009.
- Фрэзер Дж.Дж. Золотая ветвь: Исследование магии и религии. В 2 тт. М., 2001.

# Современные первобытные племена, бассейн р. Амазонки



# Периодизация истории первобытного общества

1. 2 – 1,5 млн. лет назад – эолит
2. 1,5 млн. лет – 30 тыс. лет назад -  
палеолит (древнекаменный век)
3. 20 – 10 тыс. лет назад – мезолит  
(среднекаменный век)
4. 10 – 5 тыс. лет назад - неолит (новый  
каменный век)
5. 5 тысячелетие – 4 – 2 тыс лет до н.э. -  
бронзовый век

# Этапы антропогенеза

1. 4 – 1 млн. лет назад – появление прямоходящих обезьян
2. 2 – 1,5 млн. лет назад – «Человек умелый» (*Homo habilis*)
3. 1,5 млн. – 200 тыс. лет – «Человек прямоходящий»
4. 300 – 30 тыс. лет назад –и «Человек разумный» (*Homo sapiens*), неандерталец
5. 100 – 30 – 40 тыс. лет назад – «Человек разумный», кроманьонец, человек современного типа
6. 10 – 5 тыс. лет назад (неолит) – расселение человечества по всем обитаемым частям суши
7. 5 тысячелетие – 4 – 2 тыс. лет до н.э. (бронзовый век) – возникновение народностей, классов, сословий и первых государств

# Мифы

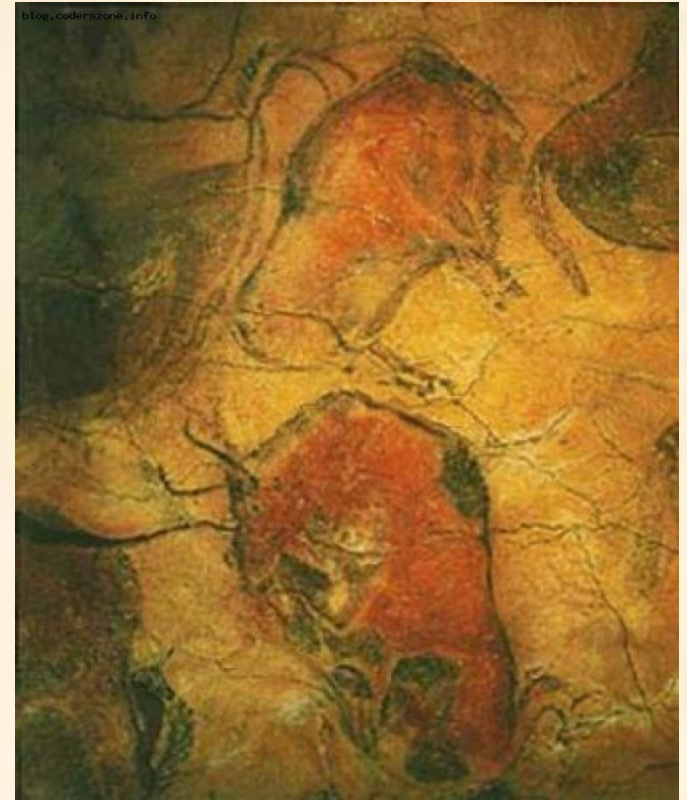
космогонические,  
теогонические,  
антропогонические,  
астральные,  
солярные,  
лунарные,  
зооантропоморфные,  
близнечные,  
календарные,  
эсхатологические.

# Пещерная живопись. Альтамира





# Пещерная живопись. Альтамира (Испания)



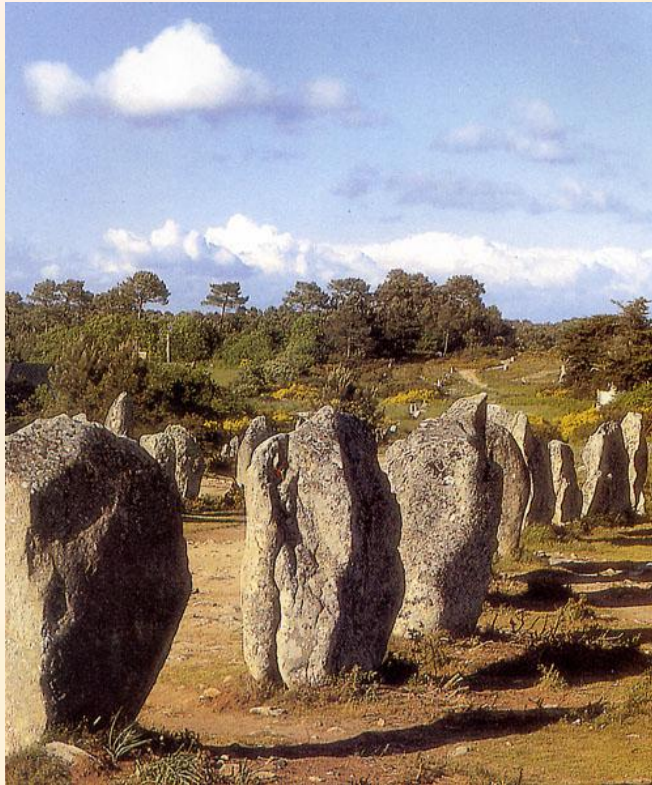
# Палеолитические «Венеры»



# Петроглифы. Наскальные изображения на Онеге

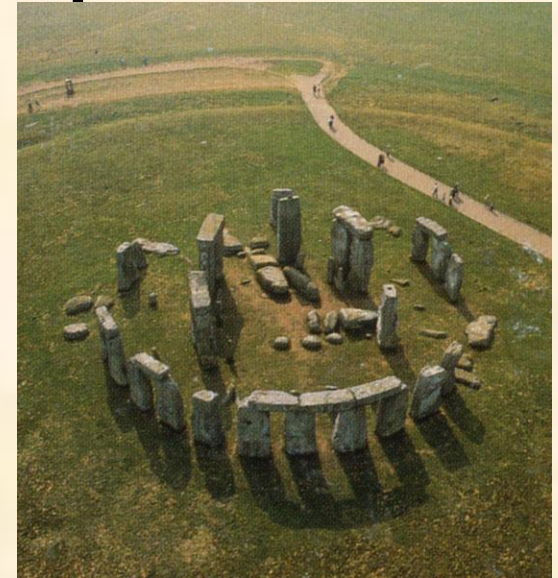


# Мегалитические постройки

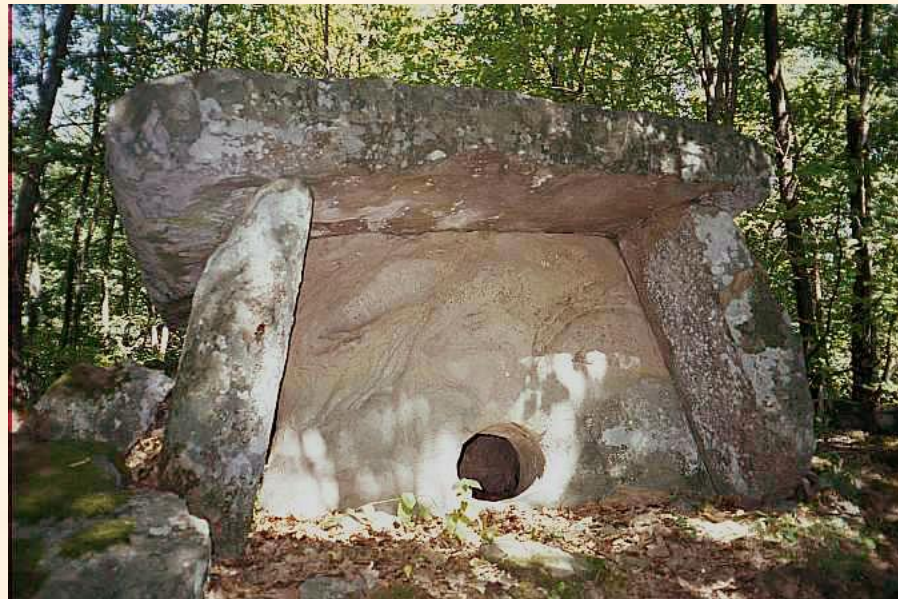


Менгиры

Кромлех



Дольмен

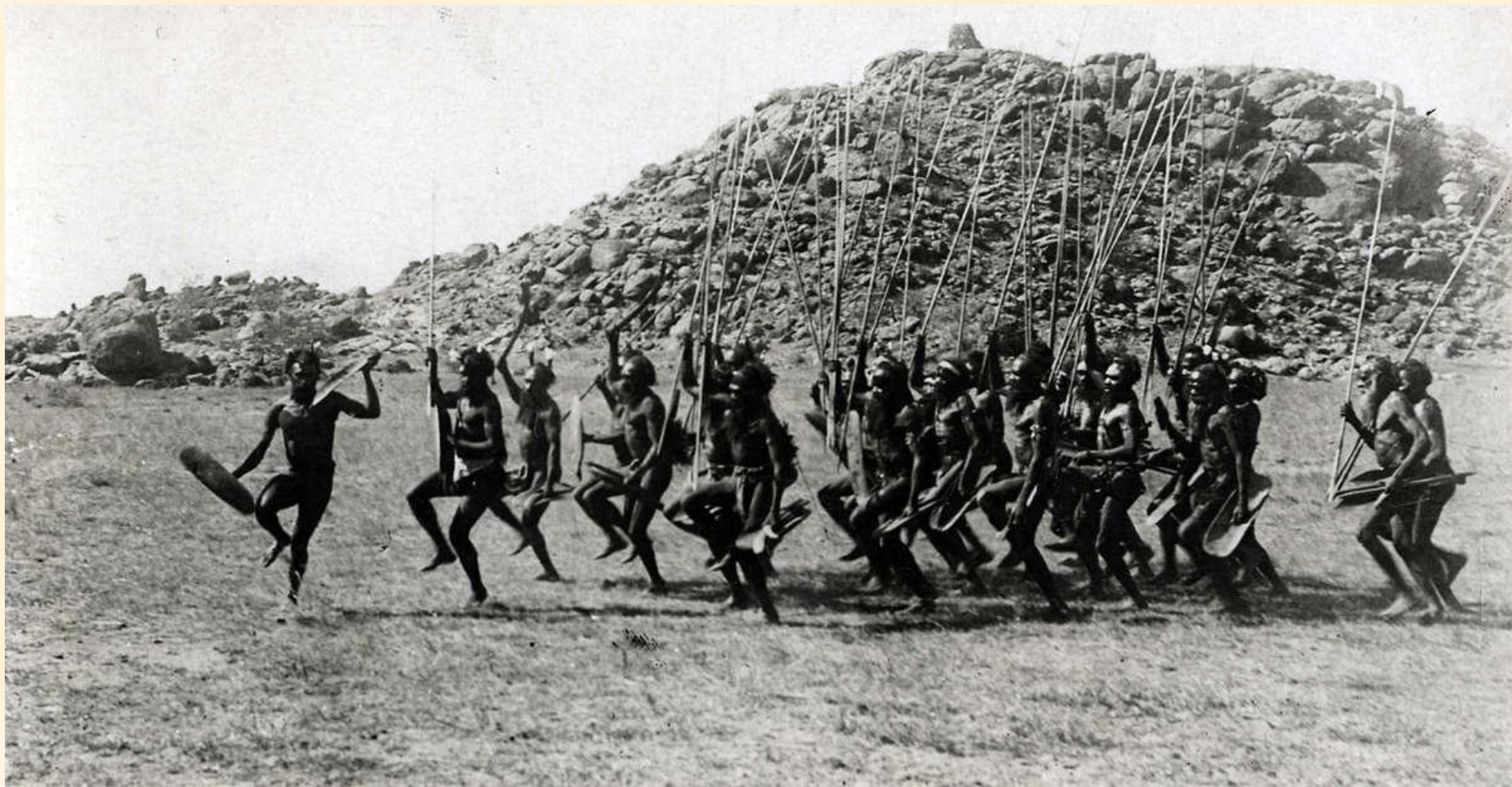


# Первобытные музыкальные инструменты





# Военный танец

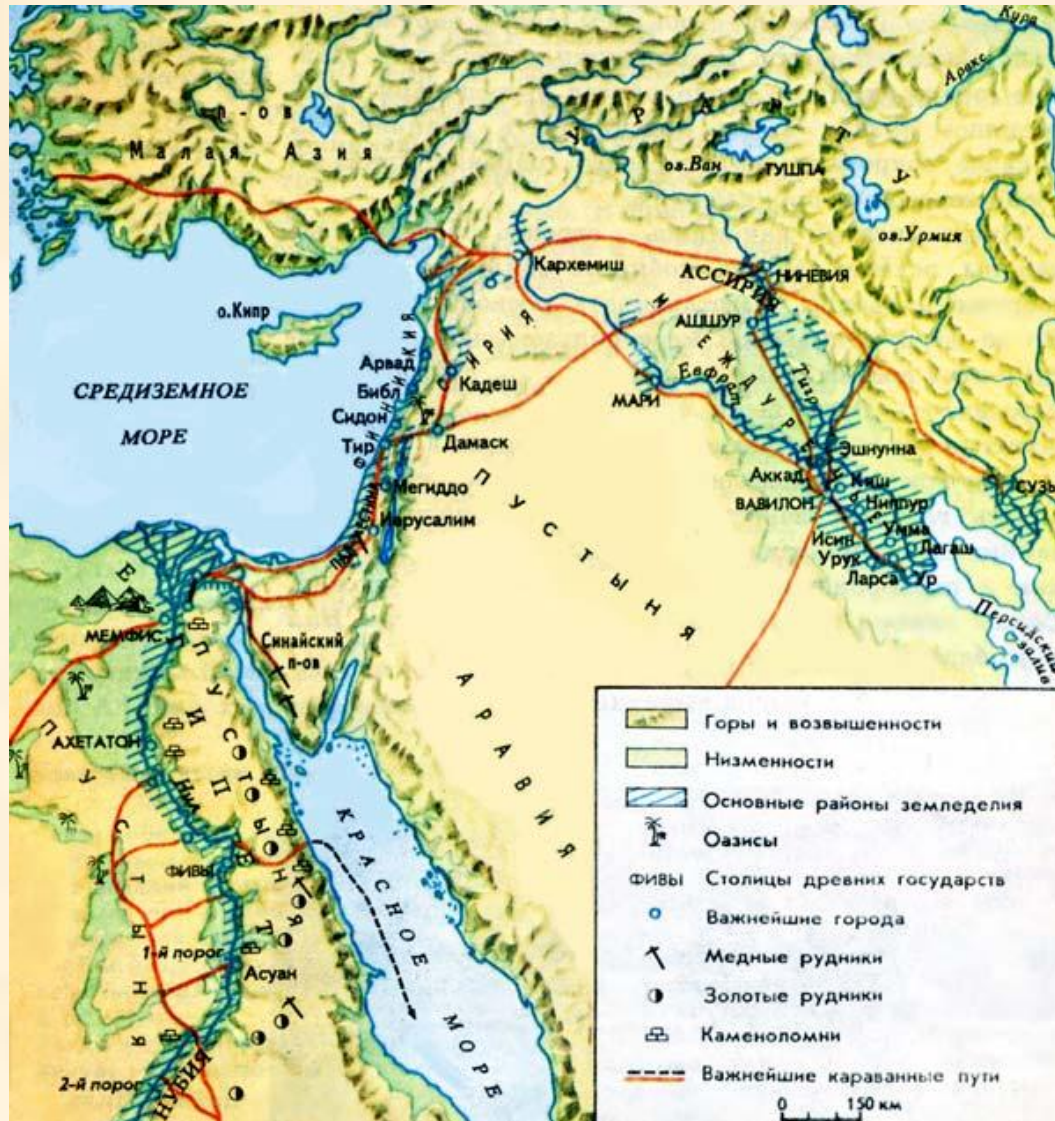


# Зарождение театрализованных представлений



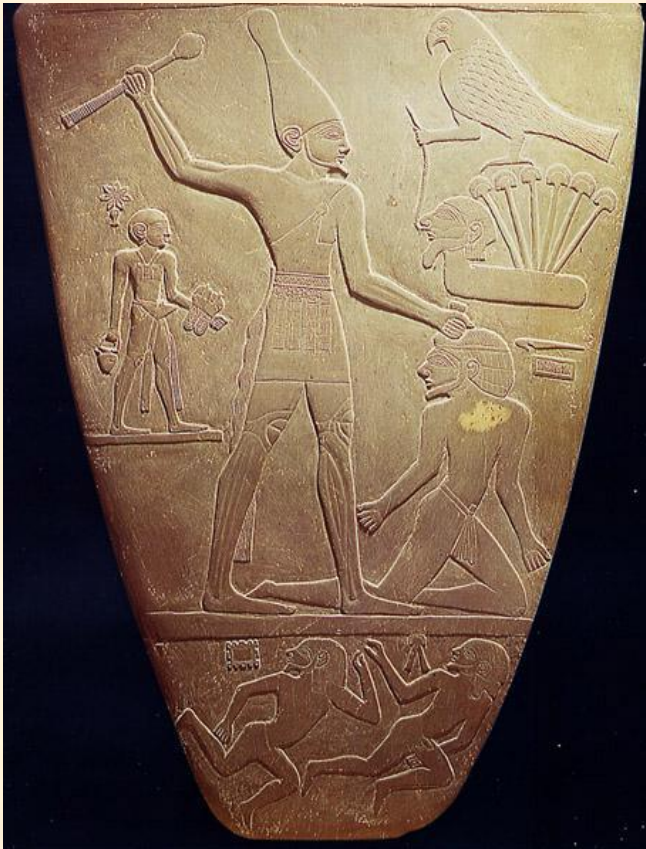


# Древний Египет и Междуречье



# Представления о царской власти

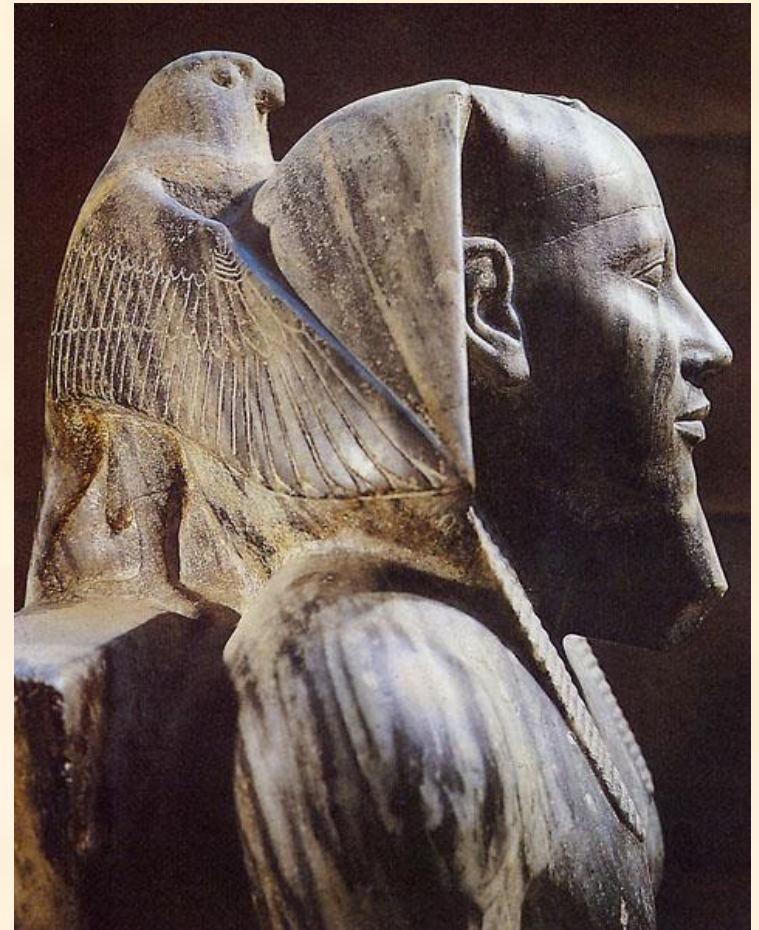
Плита фараона Нармера  
(ок. 3000 г. до н.э.)



Стела царя Хаммурапи  
(XVIII в. до н.э.)



# Фараон Хефрен





**Сте́ла Хаммурапи,  
Вавилон,  
18 в. до н.э.**

# Письменность Двуречья



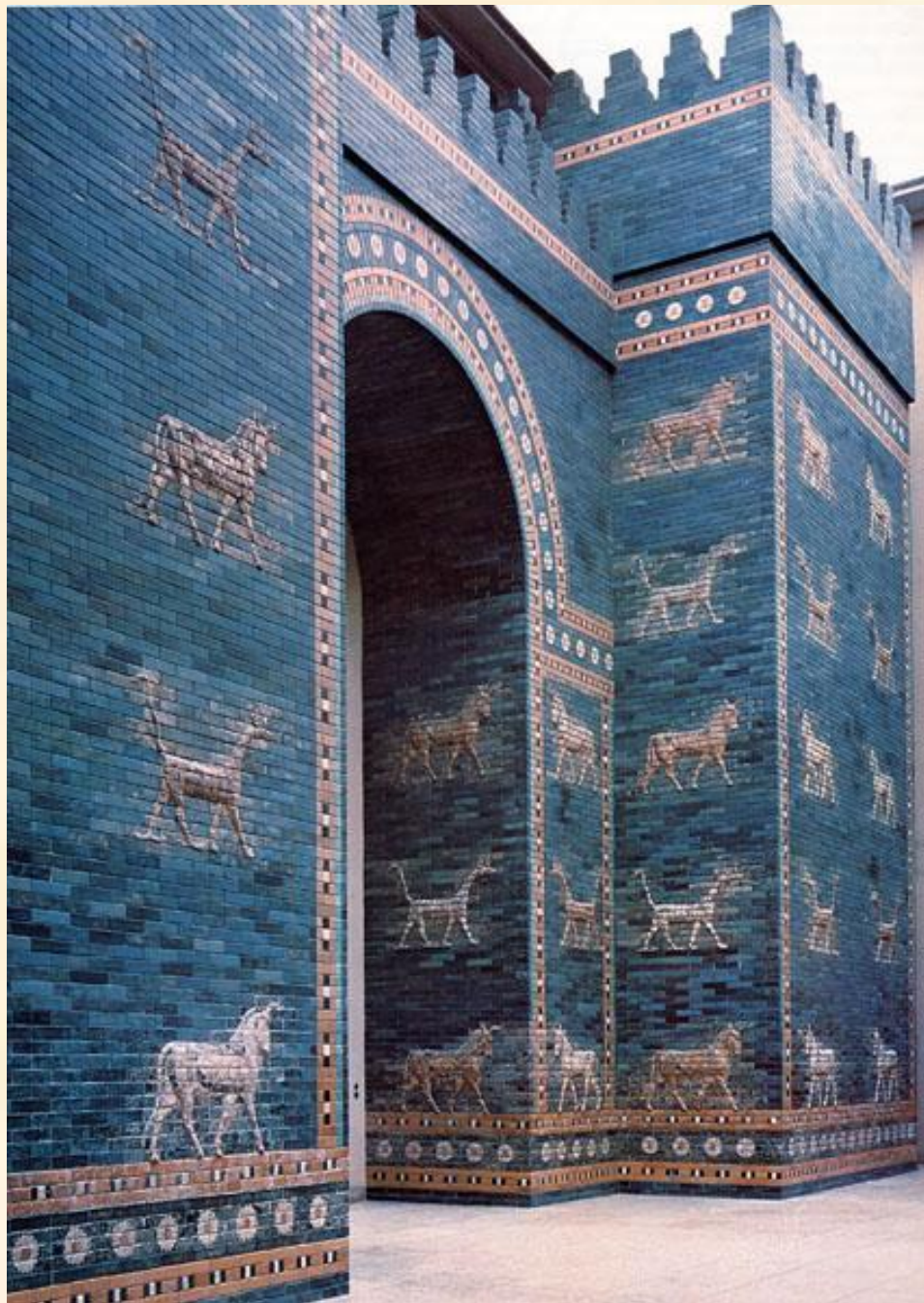
# Иероглифическая письменность

	M	М
	M	Не
	Mi	Приходить
	MAi	Лев
	Maа	Смотреть
	M-a	Вместе
	Mwt	Мать
	MR	Пирамида
	MR	Друг
	MRW	Пустыня
	MDW	Говорить
	MRi	Любовь

Древне-шумерские	Древне-египетские	Китайские
Глаз	Видеть	目 Глаз
Лес	Вода	水 Вода
Горы	Города	山 Гора
Факел	Огонь	火 Огонь
Человек	Мужчины	人 Человек
	Женщины	女 Женщина

# Монументализм в архитектуре

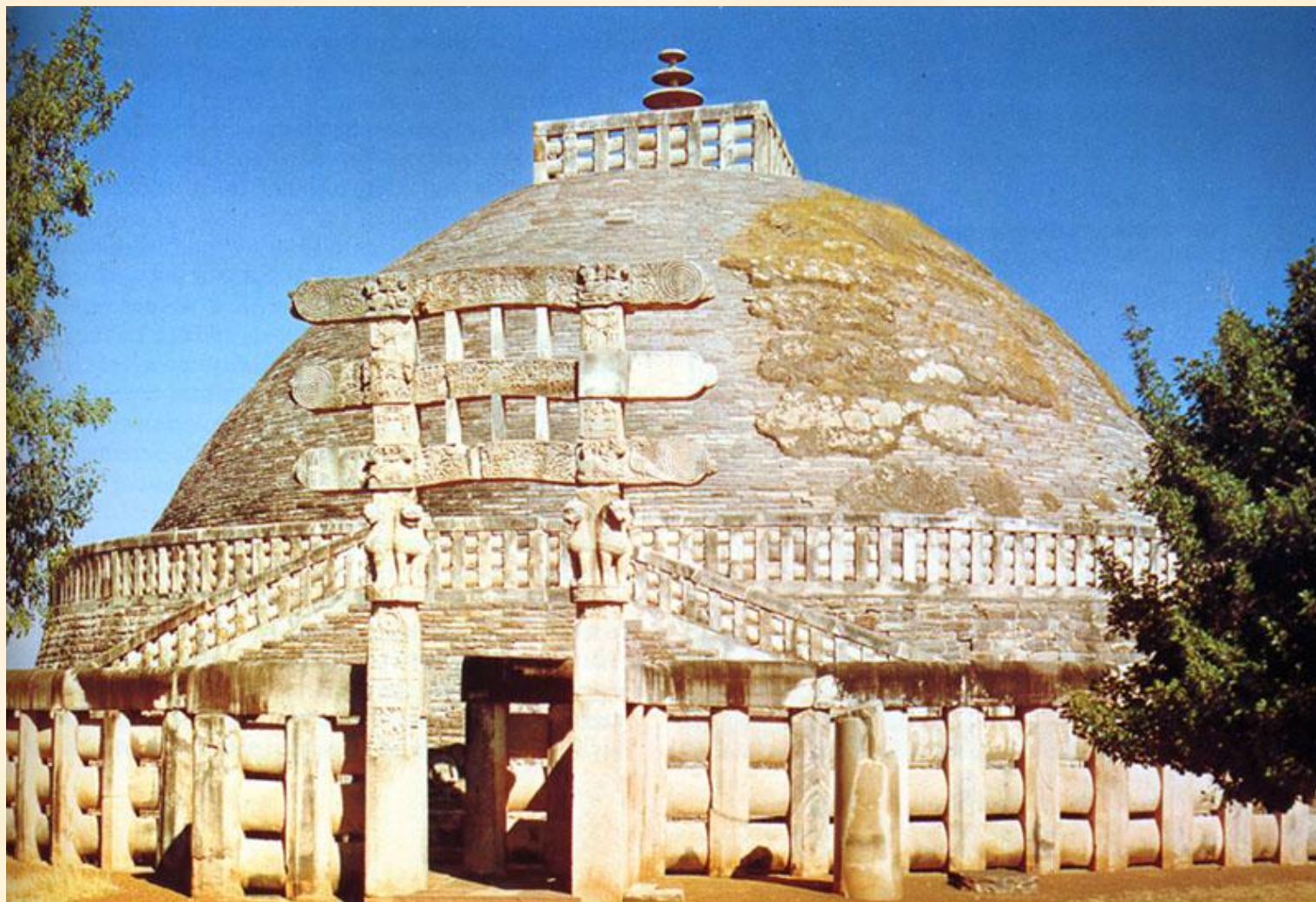




# Ворота богини Иштар



# Большая ступа в Санчи (3 – 1 вв. до н.э.)



# Каноничность в скульптуре. Скульптура Древнего царства

Вельможа  
Каапер



Рахотеп и Нофрет



Писец Каи

