

ИЛЛЮСТРАЦИИ К СКАЗКАМ «ТАМ ЛИН» И «КОШАЧИЙ КОРОЛЬ» . КЕЛЬТСКАЯ МИФОЛОГИЯ

Подготовила: Акулова В.Э.

Группа:29И

Преподаватель: Вахонин И.Н.

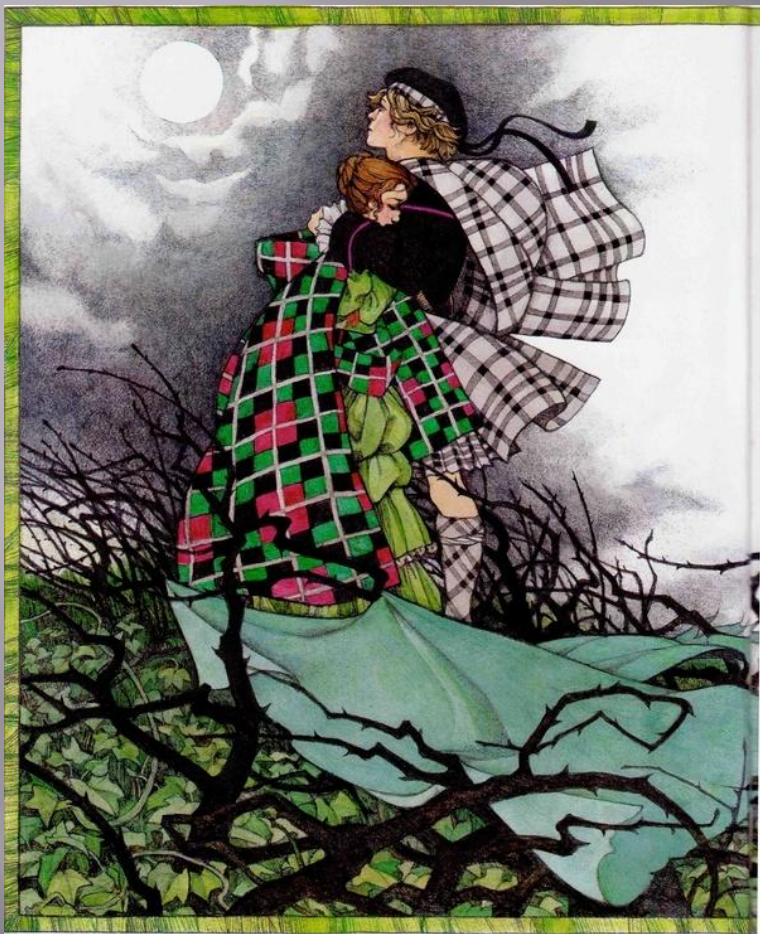
Сказка «Там Лин»

Эльфы (нем. *elf* — от *alb* — белый) — волшебный народ в германо-скандинавском и кельтском фольклоре. Известны также под названиями альвы (швед., ши (*si dhe* (ирл.) — читается как «ши») или аульвы (скандинавское). Описания эльфов в различных мифологиях различаются, но как правило это красивые, светлые существа, духи леса, дружелюбные человеку. Во многих произведениях нет фактических различий между эльфами и феями.

День всех святых — это не только время радости и веселья. Раньше в этот день, а, точнее, накануне Дня всех святых, люди ждали пришествия призраков. Это был день опасений и ужаса, так что все сидели дома и старались ни в коем случае не выходить во двор.

Драко́н (греч. δράκων) — собирательное название, объединяющее ряд мифологических и фантастических существ. Слово «дракон» используется в именовании некоторых реальных видов позвоночных, преимущественно рептилий и рыб. Образ дракона нашёл широкое распространение в фэнтези, а также используется в фэншуй, в гороскопах (год Дракона) и астрономии.

Сказка «Там Лин». Аналоги



Сказка «Там Лин». Аналоги



Сердце — даже заядлым воинам-кельтам была присуща романтичность. Так у них имеется символ сердца, который наносят как одну непрерывную линию. Сердце символизирует союз двух душ.

Иллюстрация к сказке «Там Лин».



- **Овал.** Восприятию большой плавной дуги сопутствует ощущение динамики, интенсивного движения. Перенос внимания на дугу меньшего радиуса изменяет характер восприятия. Ощущение быстрого движения сменяется ощущением замедленного движения и, наконец, статики. Овал воспринимается как нечто беспокойное, дышащее, неуравновешенное, в целом — динамичное.
- **Одуванчик** представляет три небесных тела. Желтый цветок символизирует солнце, белый пушистый шар — луну, а семена — звёзды. Символ горя (видимо, из-за горечи его листьев).

Сказка «Кошачий король».

Аналоги



Сказка «Кошачий король».

Аналоги



Трикветр. Этот знак символизирует фазы передвижения Солнца на небосводе. Многие народы использовали его как амулет, символизирующий возрождение и бесконечность.

Иллюстрация к сказке «Кошачий король».



- **Огни.** Блуждающие огоньки часто считают душами утопленников и людей, погибших насильственной смертью, теперь застрявших между мирами, чтобы заманивать живых людей в трясину или губить иным способом. В Великобритании им отводится скорбная, но благородная роль: здесь блуждающие огоньки выполняют функцию предвестников смерти.
- **Чёрные коты.** В Шотландии застать чёрную кошку, сидящую на крыльце считается символом богатства и благополучия. В зап.культуре чёрные кошки являются дурным предзнаменованием. Чёрный кот-любимец и помощник ведьм.