

Теоретические основы проблемного обучения

Вопросы:

1. Психолого-педагогические основы интеллектуального развития
2. Проблемное обучения: особенности, виды и организация занятий

Литература:

1. Лернер И.Я. Проблемное обучение. – М.: Знание, 1974.
2. Махмутов М.И. Основы проблемного обучения. – М.: Просвещение, 1968.
3. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. – М.: Педагогика, 1972.

Психолого-педагогические основы интеллектуального развития

Компоненты интеллекта (Ф. Фримен)

1. Способность к цифровым операциям
2. Словарный запас
3. Способность воспринимать сходство или различия между геометрическими фигурами
4. Беглость речи
5. Способность к рассуждению
6. Память

Интеллект- в широком смысле - вся познавательная деятельность человека, в более узком смысле - мышление

Типичные черты развитого интеллекта

- **Активное отношение** к окружающему миру явлений
- **Наблюдательность**, способность выделять в явлениях и фактах их существенные стороны и взаимосвязи
- **Системность**, обеспечивающая внутренние связи между задачей и средствами, необходимыми для ее решения
- **Самостоятельность**, которая проявляется в познании и практической деятельности и неразрывно связана с его творческим характером

Показатели умственного развития (по Н.Д.Левиту)

- 1. Самостоятельность мышления**
- 2. Быстрота и прочность усвоения учебного материала**
- 3. Быстрота умственной ориентировки (находчивость) при решении нестандартных задач**
- 4. Умение отличать существенное от несущественного**
- 5. Критичность ума, отсутствие склонности к необоснованным суждениям**

- **Д.Б.Эльконин** основным критерием умственного развития считал наличие правильно организованной **структуры учебной деятельности** (постановка задачи, выбор средств, самоконтроль и самопроверка, соотношение предметных и символических планов)
- **Н.А.Менчинская** придает большое значение гибкости **мыслительного процесса** (легкость-трудность перестройки) и различным уровням аналитико-синтетической деятельности
- **Е.Н.Кабанова-Меллер** основным критерием умственного развития считает широкий и **активный перенос приемов умственной деятельности**, сформированных на одном объекте, на другой объект

Проблемное обучение

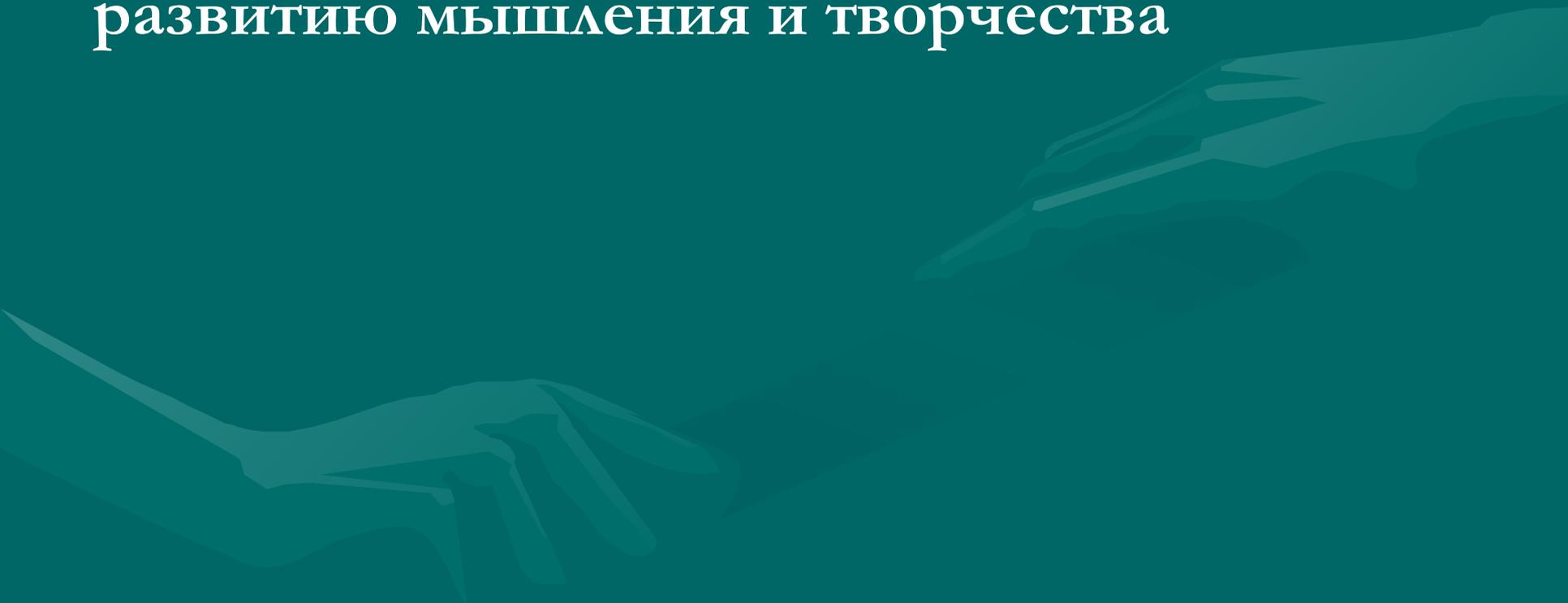
Истоки проблемного обучения:

- Эвристические беседы СОКРАТА
- Разработки уроков для Эмиля у Ж.Ж. РУССО
- Педагогическое наследие К.Д. УШИНСКОГО
- Исследовательский метод Д. ДЬЮИ

Психологический подход проблемного обучения:

- С.Л. Рубинштейн, Д.Н. Богоявленский, Н.А. Менчинской, А.М. Матюшкиным.
- Школьное проблемное обучение – М.Н.Скаткин, И. Я.Лернер, Ю.К.Бабанский, М.И.Махмутов

- *Цель* – способствовать
развитию мышления и творчества



- Проблемное обучение – это такая организация педагогического процесса, когда ученик систематически включается педагогом в поиск решения новых для него проблем.
- Структура процесса проблемного обучения представляет собой систему связанных между собой и усложняющихся проблемных ситуаций.

Под проблемным обучением понимается:

***«совокупность таких действий, как организация проблемных ситуаций, формулирование проблем, оказание ученикам необходимой помощи в решении проблем, проверка этих решений и, наконец, руководство процессом систематизации и закрепления приобретенных знаний».** Оконь В.

***Такой характер обучения, когда ему придают некоторые черты научного познания.** Д. В. Вилькеев

***«Учащийся под руководством учителя принимает участие в решении новых для него познавательных и практических проблем в определенной системе, соответствующей образовательно-воспитательным целям школы».** Лернер И.Я.

Выдвижение перед учащимися дидактических проблем, в их решении и овладении учащимися обобщенными знаниями и принципами проблемных задач.

Ю. К. Бабанский и Т. В. Кузнецов

«Проблемное обучение –

это тип развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых выводов науки, а система методов построена с учетом целеполагания и принципа проблемности; процесс взаимодействия преподавания и учения ориентирован на формирование познавательной самостоятельности учащихся, устойчивости мотивов учения и мыслительных (включая и творческие) способностей в ходе усвоения ими научных понятий и способов деятельности, детерминированного системой проблемных ситуаций»

**Махмутов М.И. Проблемное обучение.
Основные вопросы теории.-М.:Педагогика, 1975.**

•

- *Проблемная ситуация* – состояние интеллектуального затруднения, которое требует поиска новых знаний и новых способов их получения.

Проблемные ситуации *различаются*

по ситуации неизвестного,

по уровню проблемности,

по виду «рассогласования» информации,

по другим методическим особенностям.



- Ситуации интеллектуального затруднения чаще всего создаются с помощью проблемного вопроса.
- В педагогической литературе определены следующие отличительные черты проблемного (продуктивного) вопроса:
 - 1) сложность, выступающая в форме противоречия,
 - 2) ёмкое содержание,
 - 3) увлекательная форма,
 - 4) доступный для ученика уровень сложности.

Виды проблемного обучения:

- 1- «научное» творчество (теоретическое исследование)
- 2 – практическое творчество (поиск практического решения, поиск способа применения известного знания)
- 3 – художественное творчество – это художественное отображение действительности

Условия применения проблемного обучения:

- 1- содержание учебного материала должно содержать причинно-следственные связи
- 2- Обучающиеся должны быть подготовлены к проблемному изучению темы
- 3 – Обучающиеся решают задачи на развитие самостоятельности мышления, формирование исследовательских умений, творческого подхода к делу
- 4 – У преподавателя есть время для проблемного изучения темы
- 5 – Преподаватель хорошо владеет соответствующими методами обучения

Практическое занятие

Тема: Технология проблемного обучения

1. Составить проблемные вопросы, задачи и ситуации по конкретной теме. Обсудить в группе.
2. Дидактическое конструирование практического (семинарского, лабораторного) занятия на основе технологии проблемного обучения
3. Отчет групп о проделанной работе
4. Рефлексия: сформулируйте основные свои результаты по данной теме, какие трудности возникли? Как Вы их преодолели?

ТРИ главных компонента проблемной ситуации :

- а) потребность учащегося в новом знании или способе действия (“хочу узнать..., научиться...”);
- б) неизвестное знание, которое учащийся должен усвоить по проекту педагогических целей;
- в) известные знания и сформированные умения (могу сам, без педагога), усвоенные в ходе предшествующей учебы.

- Проблемная ситуация создается на материале:
- а) из истории науки и промышленности;
- б) описаний ситуаций профессиональной деятельности;
- в) альтернативных методов решения профессиональных задач.

Проблемная ситуация включает в себя

положение, содержащее противоречие и не имеющее однозначного решения; особое психологическое состояние познающей личности, характеризующееся возникновением познавательной потребности:

- 1) Проблемная ситуация побуждает его искать новый способ объяснения или действия.*
- 2) Ученик не может достичь цели с помощью известных ему (из ранее изученных) способов действия.*
- 3) Интеллектуальное затруднение, которое возникает у ученика, когда он не знает, как объяснить какое-либо явление, факт, процесс действительности и как действовать при этом.*
- 4) Проблемная ситуация создается проблемным формулированием вопросов, задач, заданий, заданий поискового характера.*

Существует три возможности постановки проблемы на занятии:

Создание проблемной ситуации

- • Подводящий диалог
- • Сообщение учителем темы урока в готовом виде, но с применением мотивирующего приема

- **Первый путь создания проблемной ситуации.**

Наиболее характерной является проблемная ситуация с «затруднением». В ее основе лежит противоречие между необходимостью выполнить практическое задание учителя и невозможностью это сделать без сегодняшнего нового материала.

Для вывода учеников из проблемной ситуации учитель разворачивает диалог, побуждающий их к осознанию противоречия и формулированию проблемы.

- **Второй путь постановки учебной проблемы на уроке - подводный диалог.**

В структуру подводного диалога могут входить и репродуктивные задания (вспомни, выполни уже привычные) и мыслительные (проанализируй и сравни). Ответом на последний вопрос станет формулировка темы.

- **Третий путь постановки учебной проблемы**

Сообщение темы в готовом виде, но с мотивирующим пятном. Есть два приема: «яркое пятно» и «актуальность». Первый заключается в сообщении ученикам интригующего материала (сказки, фрагмента художественной литературы). Второй состоит в обнаружении смысла значимости темы для самих учеников.

Критерии результативности проблемного обучения

- а) наличие у ученика положительного мотива к деятельности в проблемной ситуации (“Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы, хочу убедиться смогу ли разрешить эту ситуацию...”);
- б) наличие у учащихся положительных изменений в эмоционально - волевой сфере (“Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу с усилием воли концентрировать свое внимание...”);

- в) переживание учащимися субъективного открытия (“Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой, я вывел закон...”);
- г) осознание учеником усвоения нового как личностной ценности (“Лично мне это нужно, мне важно научиться решать эти ситуации, мне будут эти знания нужны...”);
- д) овладение обобщенным способом подход к решению проблемных ситуаций: анализом фактов, выдвижением гипотез для их объяснения, проверкой их правильности и получением результата деятельности.