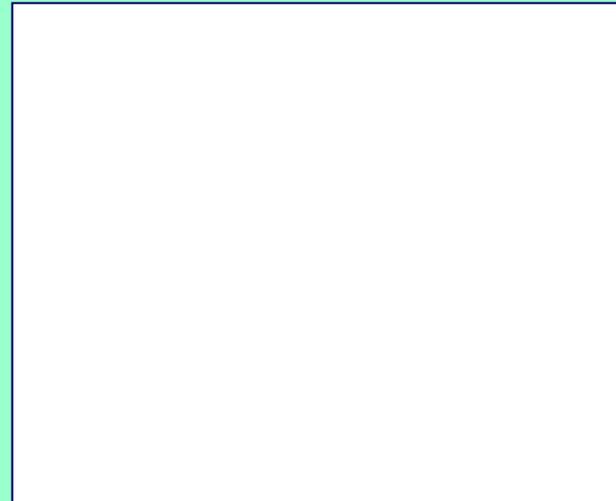


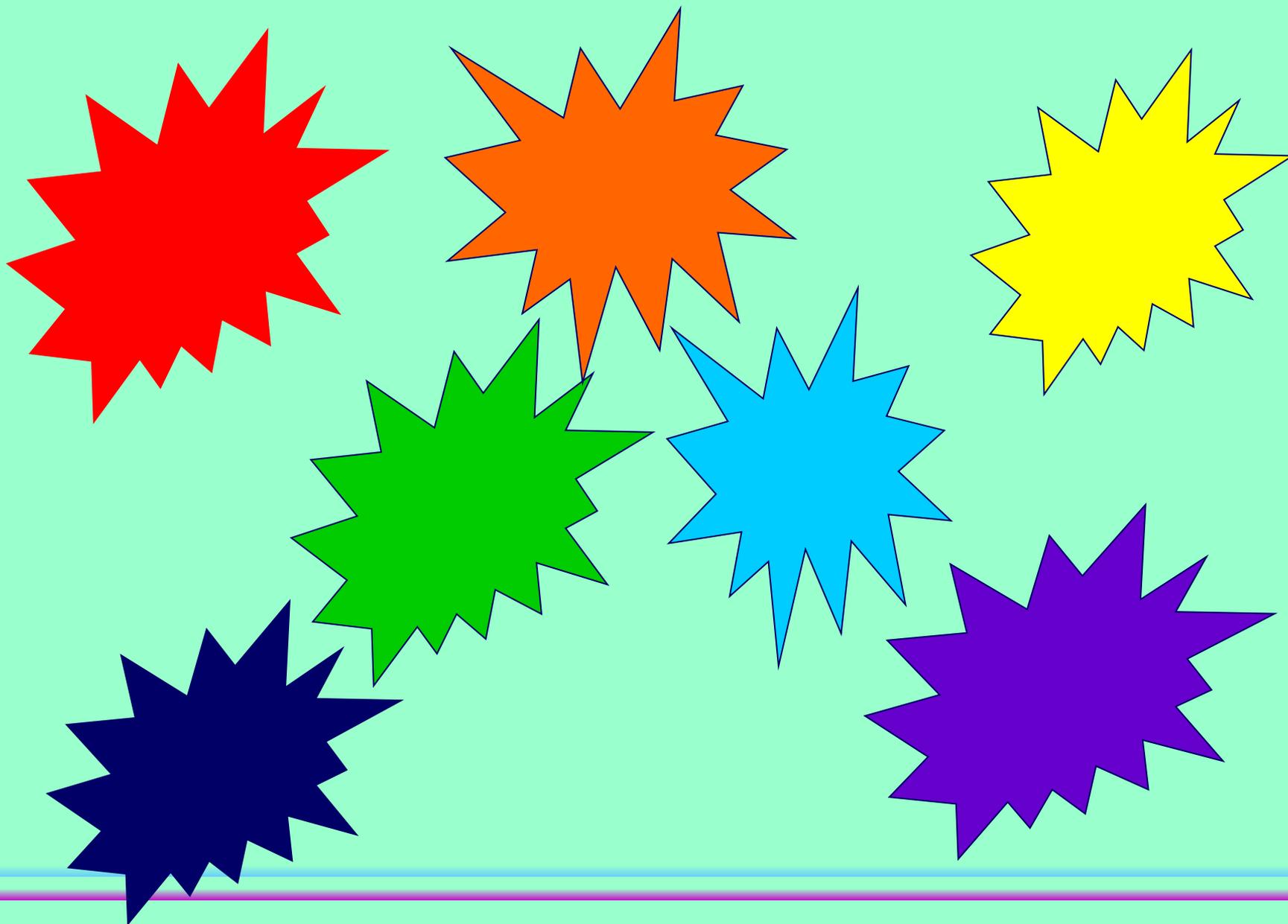
Волшебная

белая

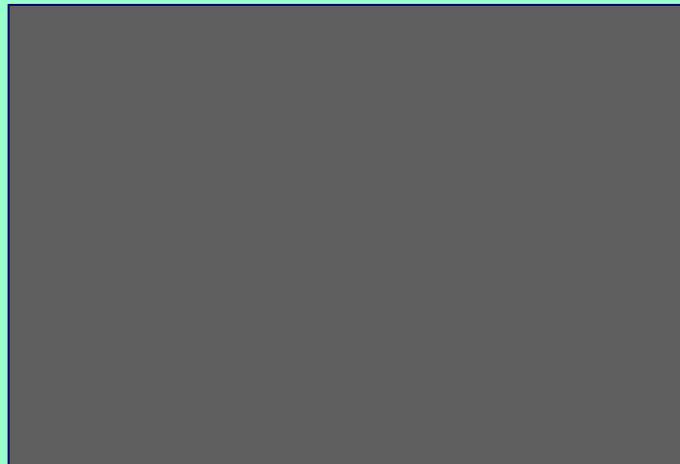
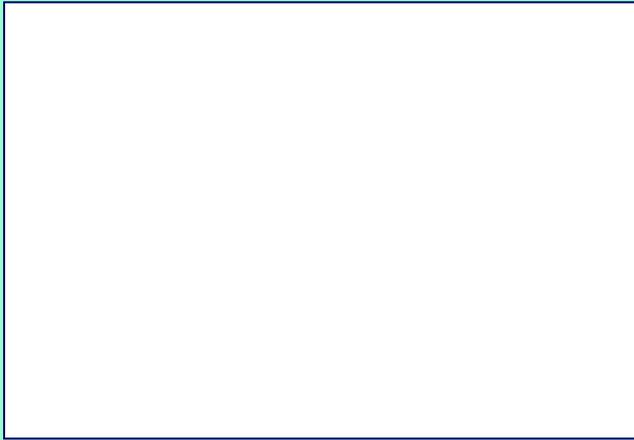


Автор учитель изобразительного искусства МОУ
«СОШ № 40» г Саратов Лубневская О.В.

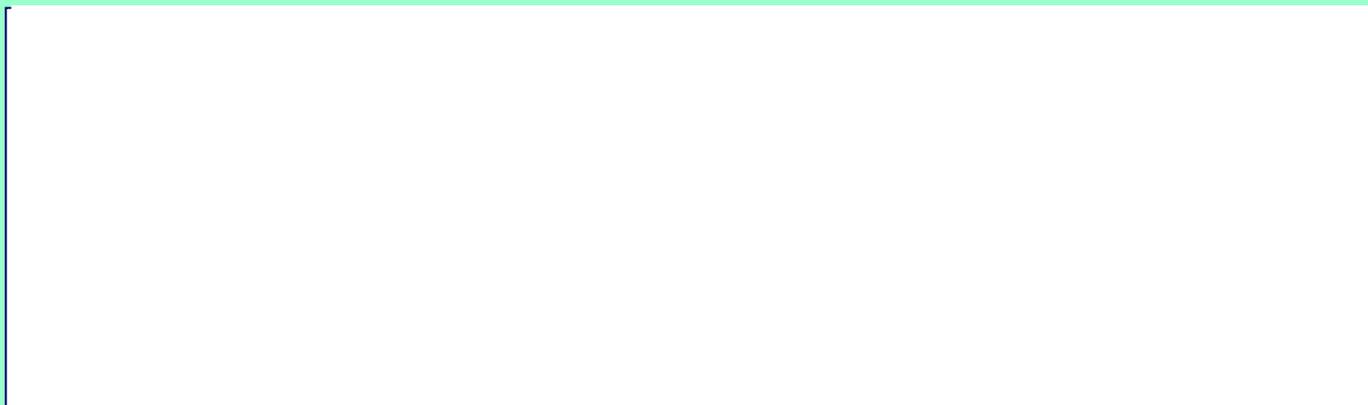
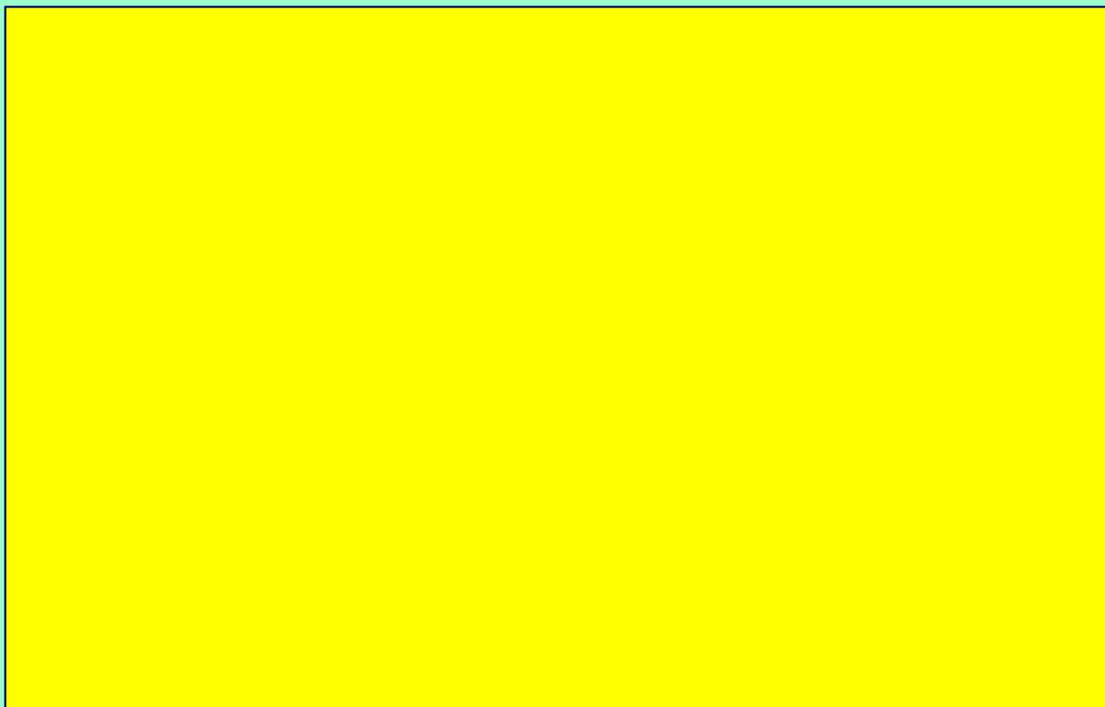
Красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый – яркие цвета, как бы громкие.



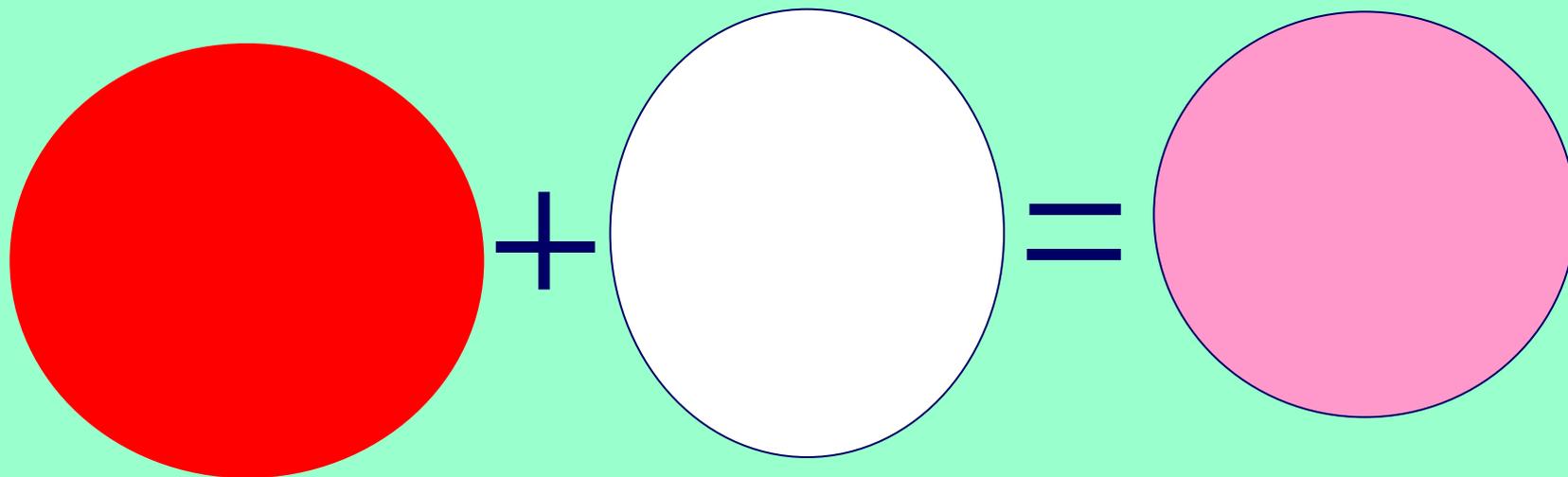
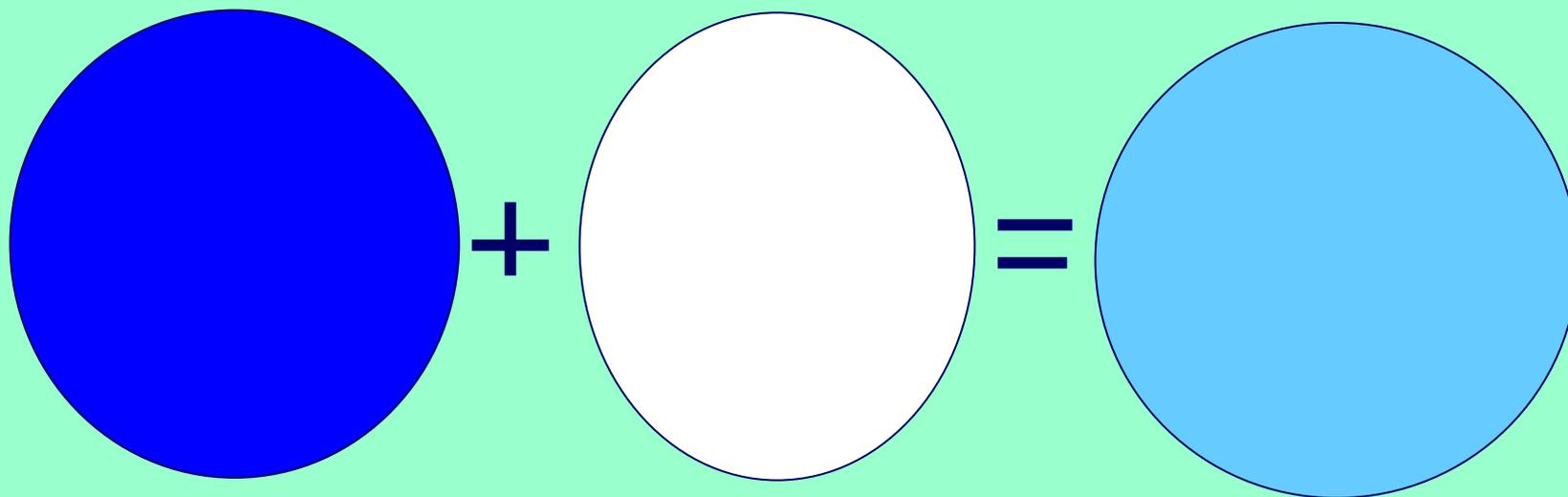
Но есть три особые краски -



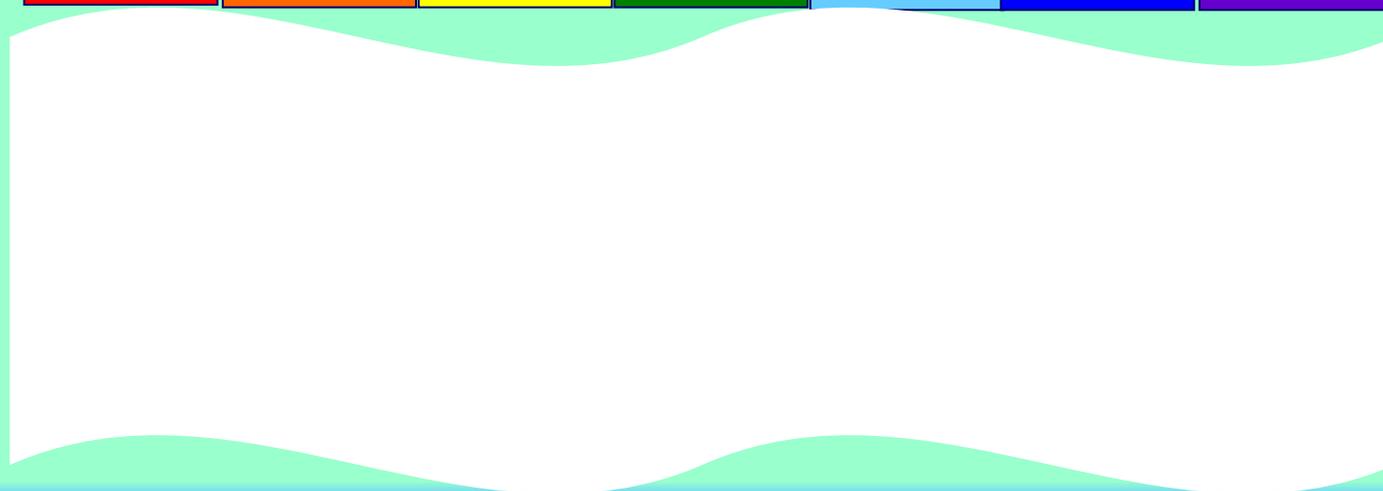
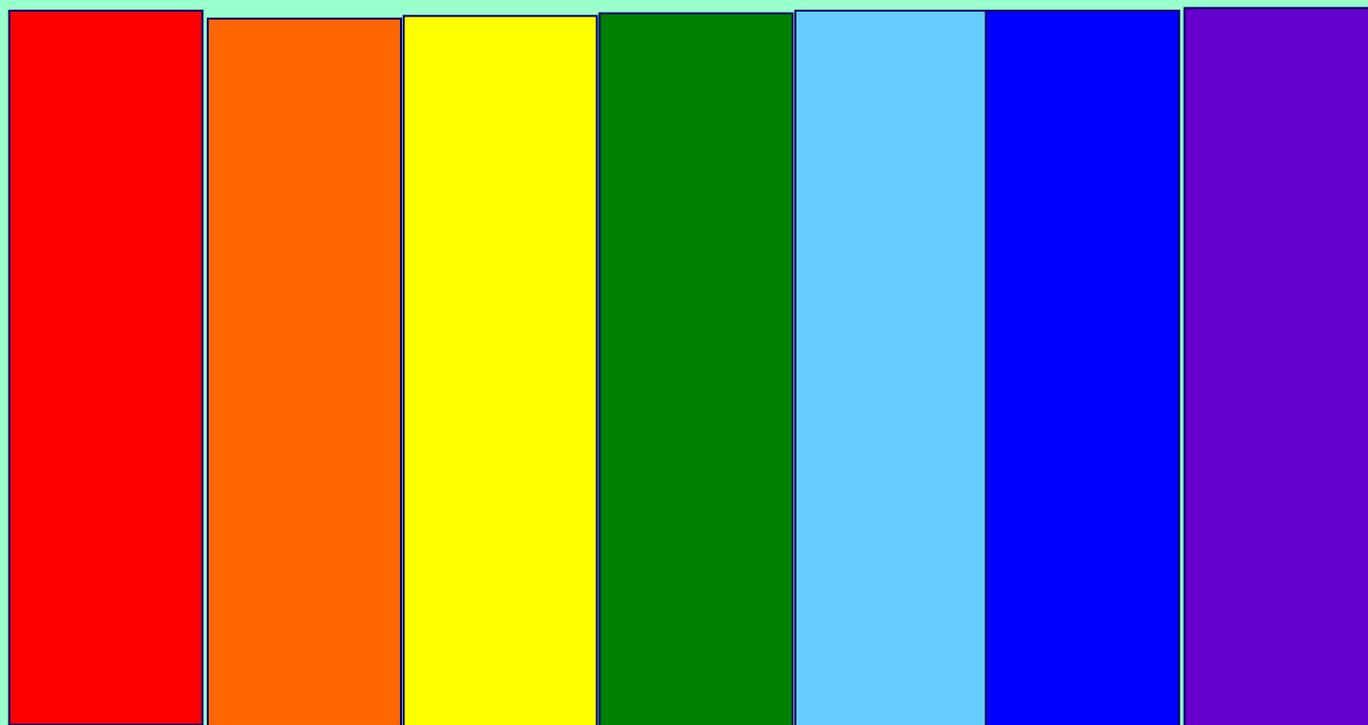
Что будет с цветом, если смешать его с белой краской? Произойдёт чудо! Цвет станет светлее, как бы легче.



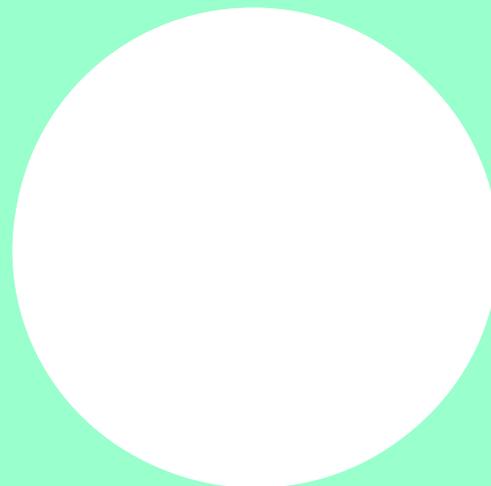
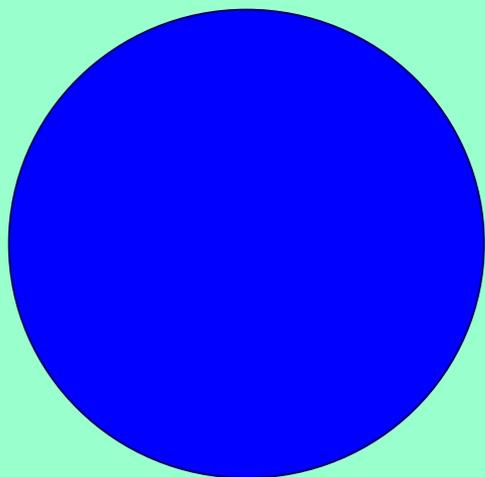
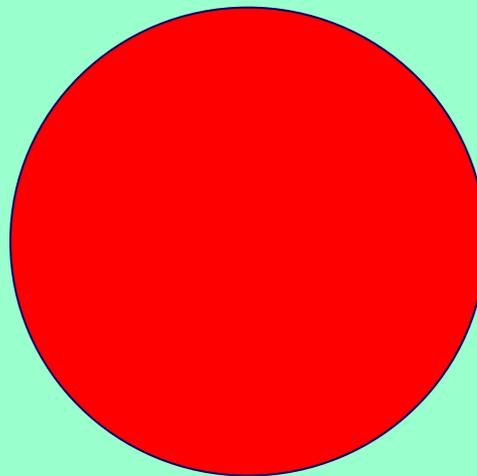
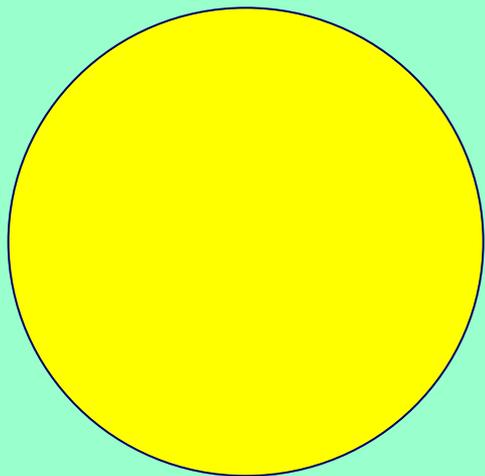
Синий превратится в голубой, красный – в розовый.



Другие цвета тоже станут более светлыми, нежными.



Чем больше белой краски добавишь, тем светлее и воздушнее получится новый цвет.



Белая краска помогает художникам рисовать вот такими нежными и воздушными цветами.



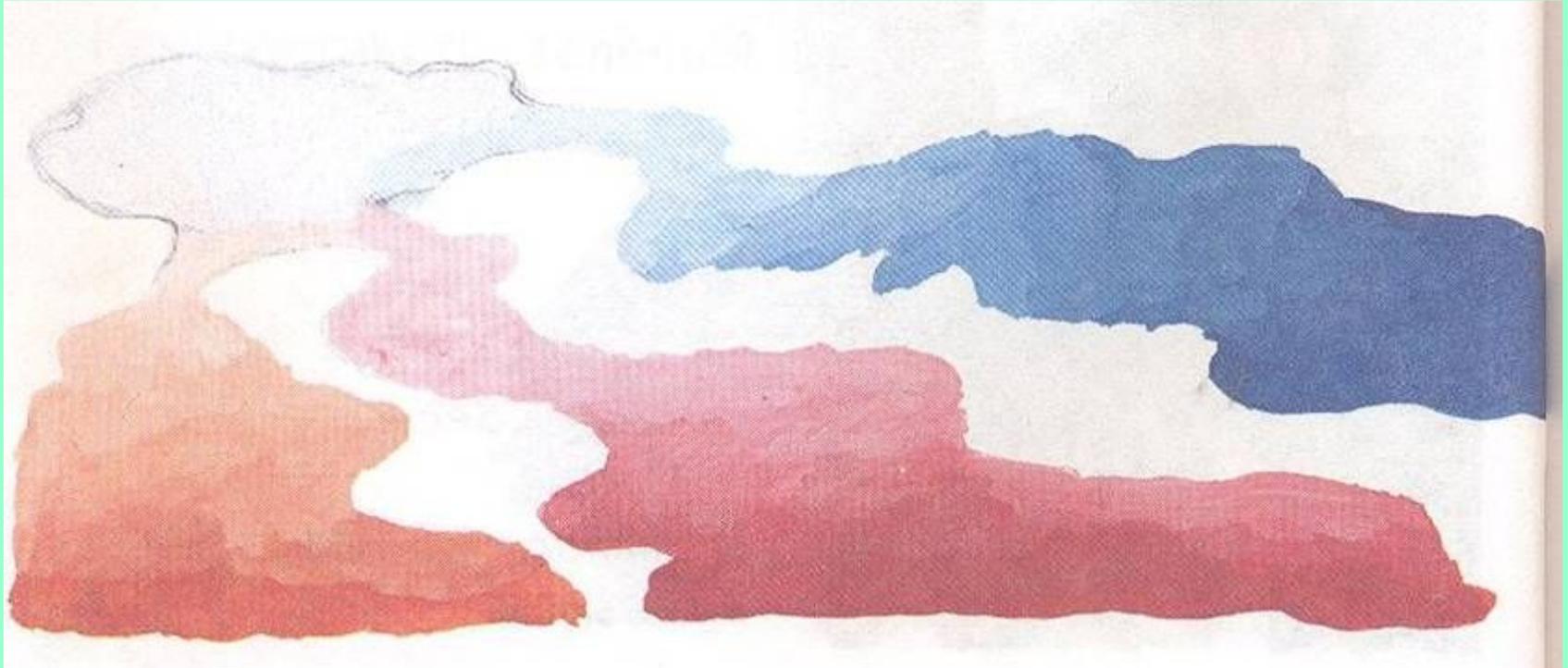
Н. Крымов. К весне.

Задание

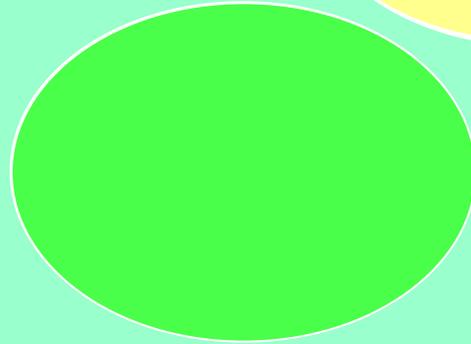
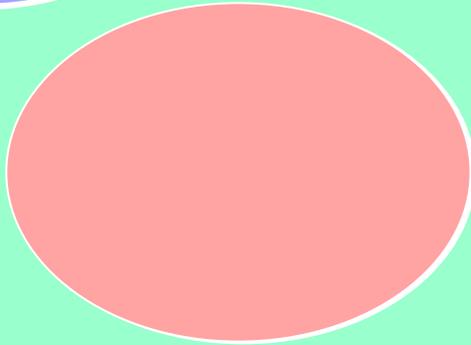
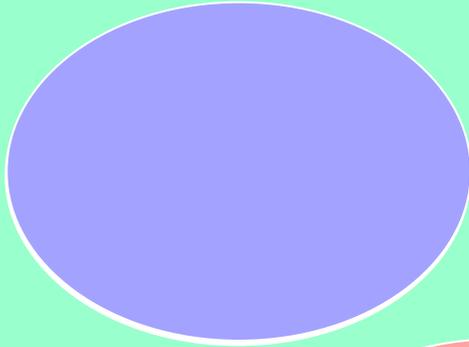
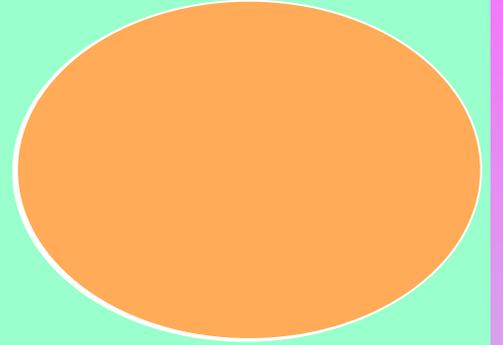
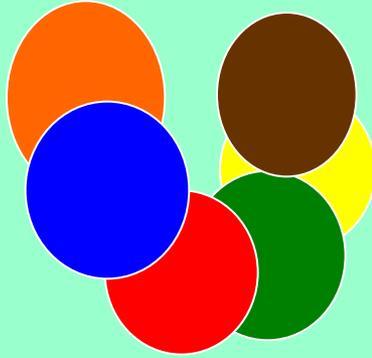
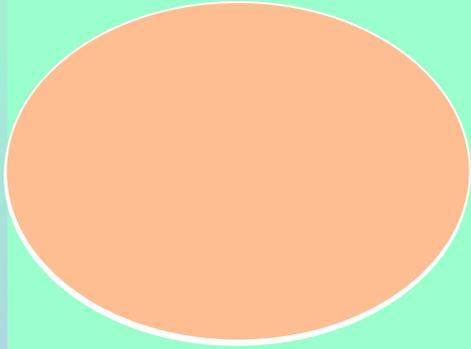


- Посмотри на картину. Как ты думаешь, какое настроение выразил в ней художник?

Попробуй сам каждый цвет превратить в лёгкий и нежный.



- И нарисуй природу.



WINTERLAND







