



*Рис. 16. Древнерусский воин в полном вооружении.*



*Рис. 1. Древнерусский дружинник XIII в.*

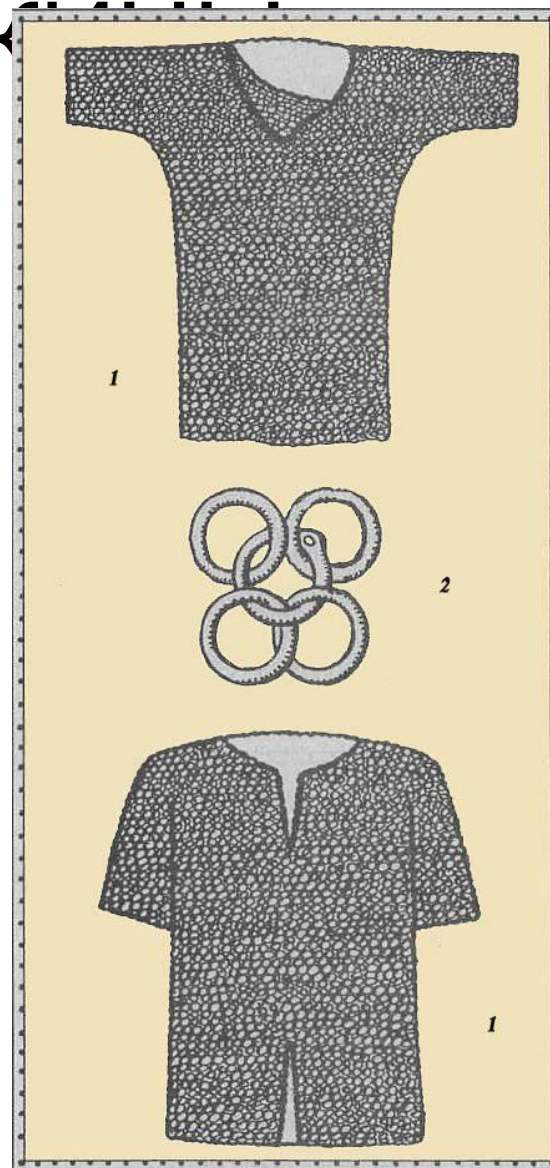
# ЗАЩИТНОЕ ВООРУЖЕНИЕ РУССКОЙ ДРУЖИНЫ

- **Кольчуг**

Кольчуга. Это короткая рубаша с рукавами, которые обычно доходили до локтей .

В отличии от других кольчуг, древнерусская считалась легкой и гибкой, не стесняла движения при ходьбе.

Средний её вес составлял 6-7 кг. Плетение состоит из четырёх сварных колец.

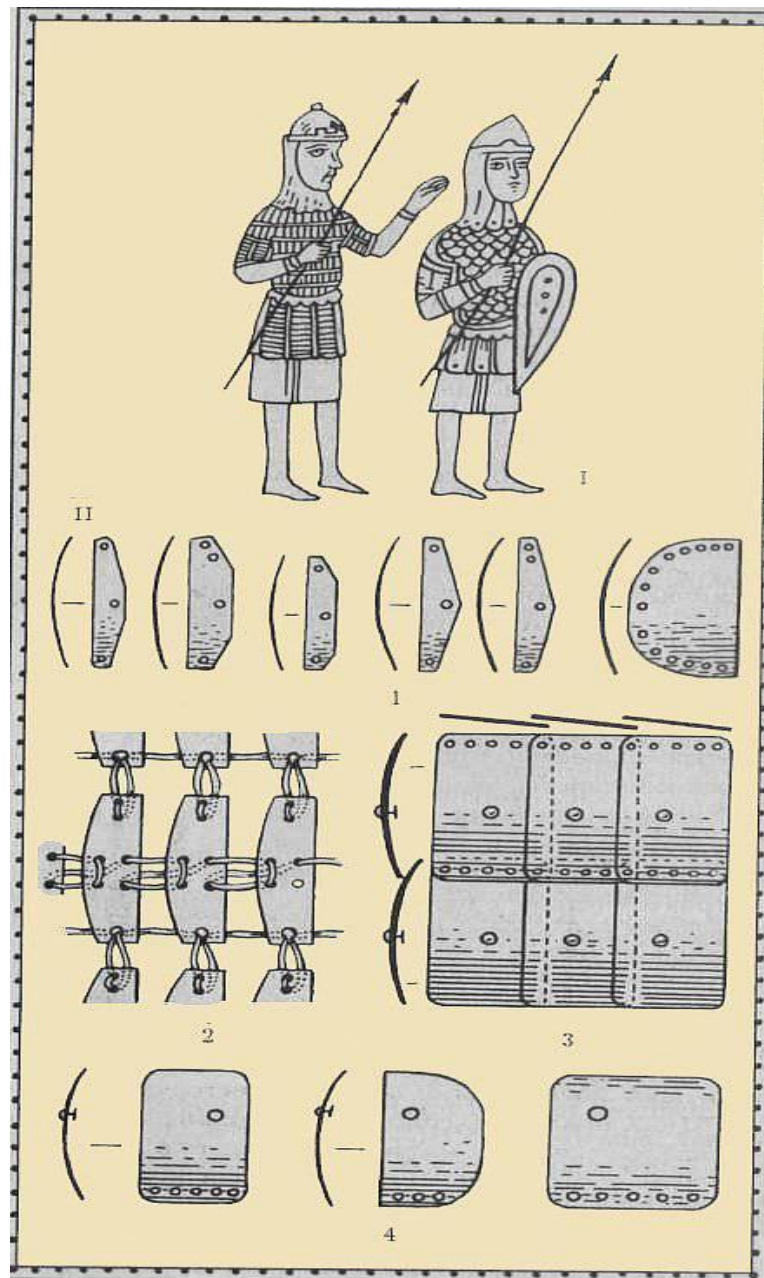


# • Панцирь (пластинчатый доспех)

Панцирь (пластинчатый доспех).

Это доспех собранный из небольших пластинок, которые скрепляются между собой ремешками.

К тому же пластины делали изогнутыми, для лучшего отвода ударов и их смягчение.

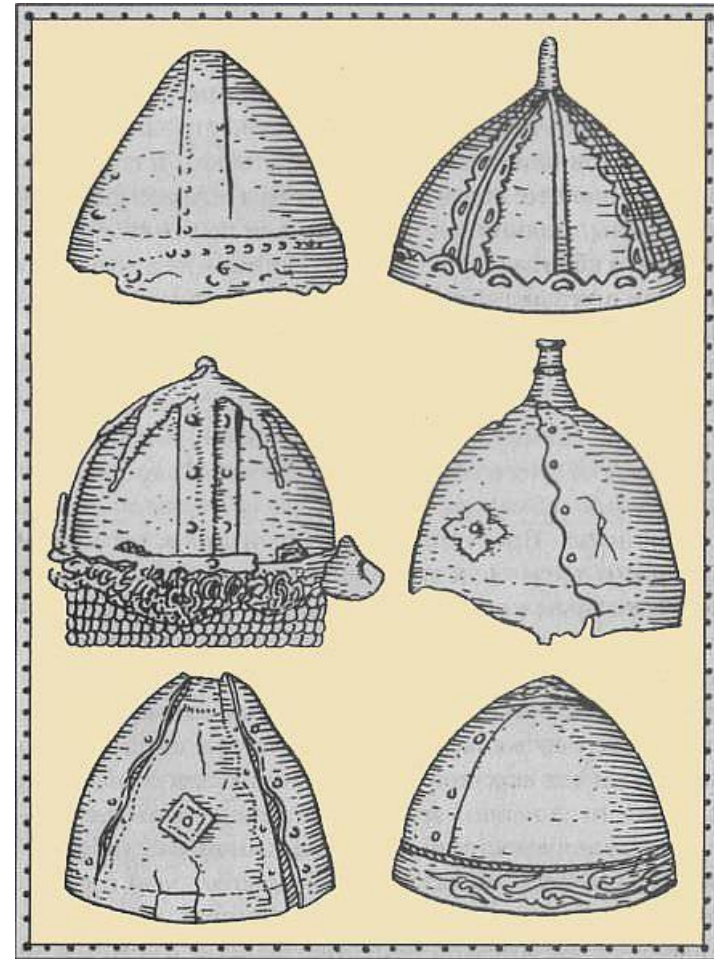


# • Шлем

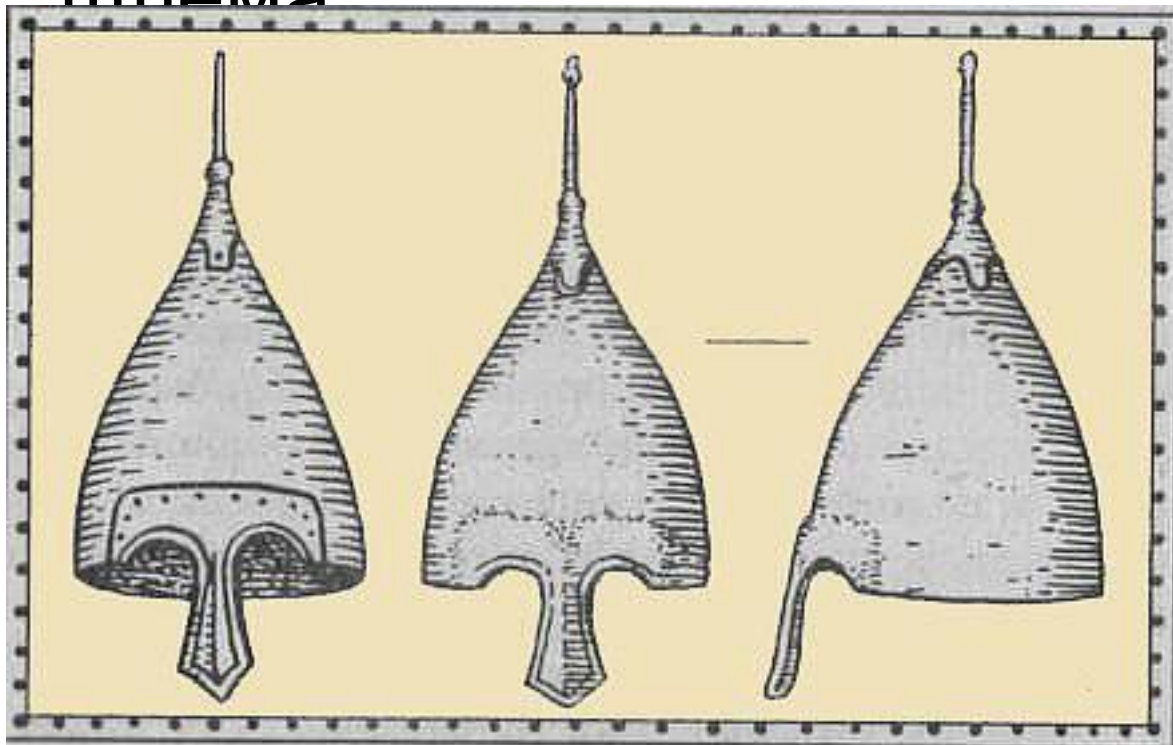
Шлем.

Распространенный вид шлема

1) Один из древних видов. Этот вид конических шлемов не получили массового распространения. Железные пластины фигурно вырезаны, покрыты позолотой и серебром.

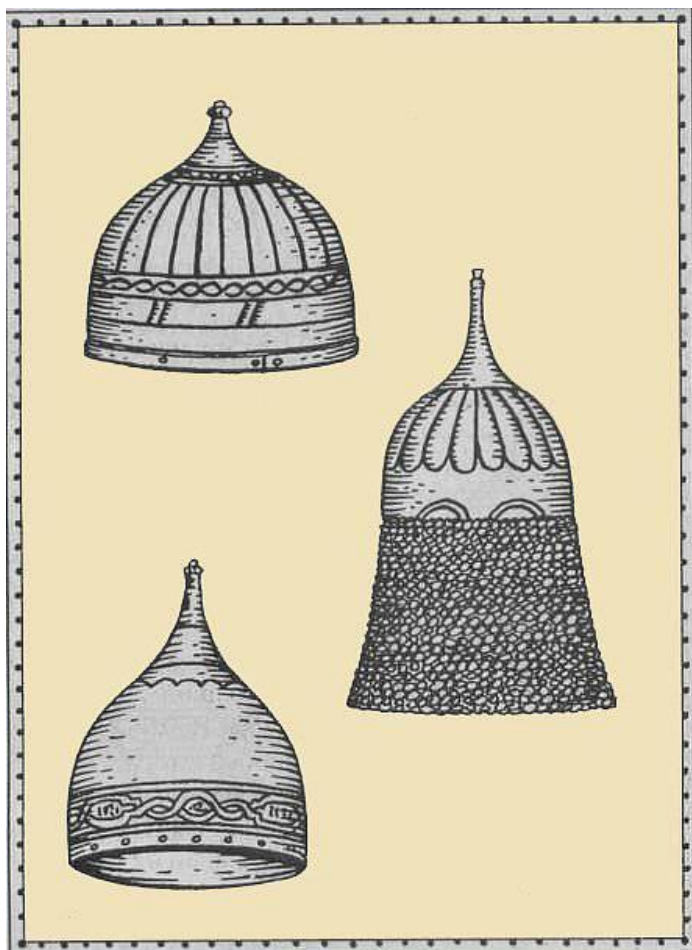


- Распространенный вид шлема

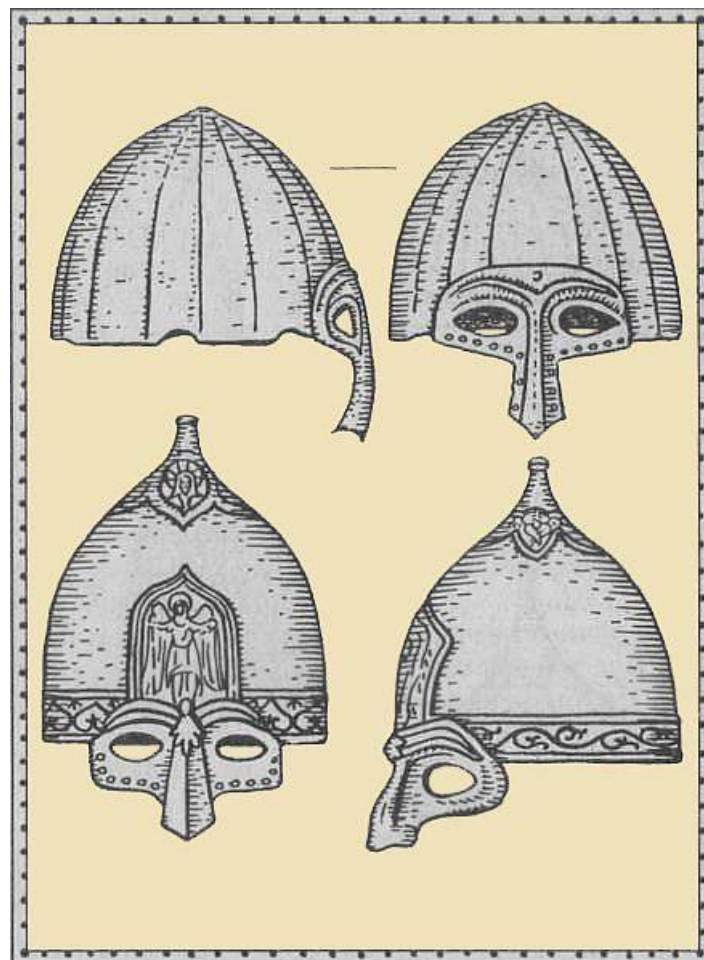


Колновидные шлемы были распространёнными. Такие шлемы носили с наличниками-масками, которые закрывали всё лицо.

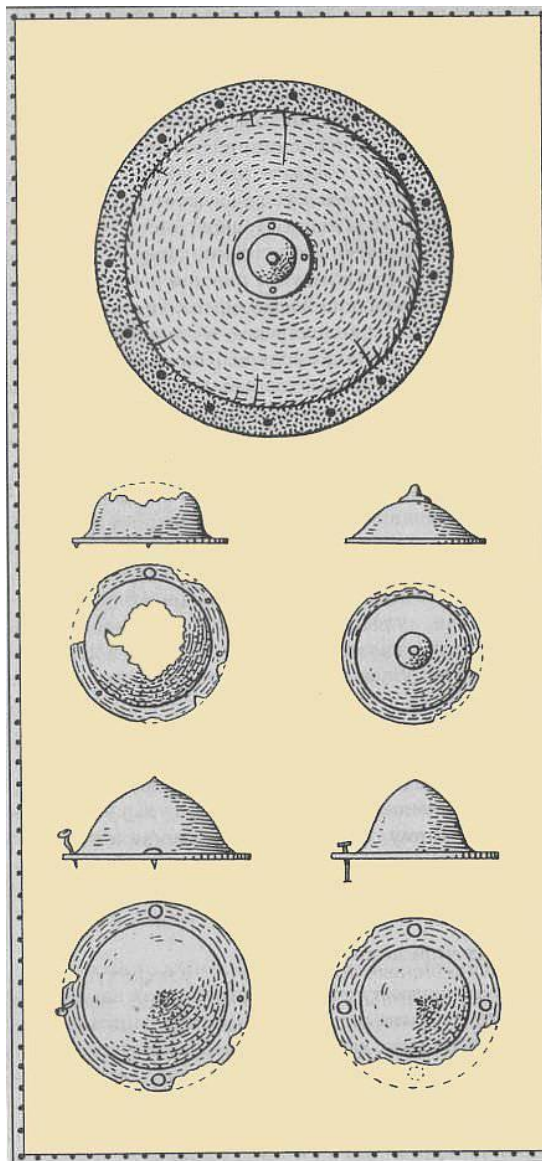
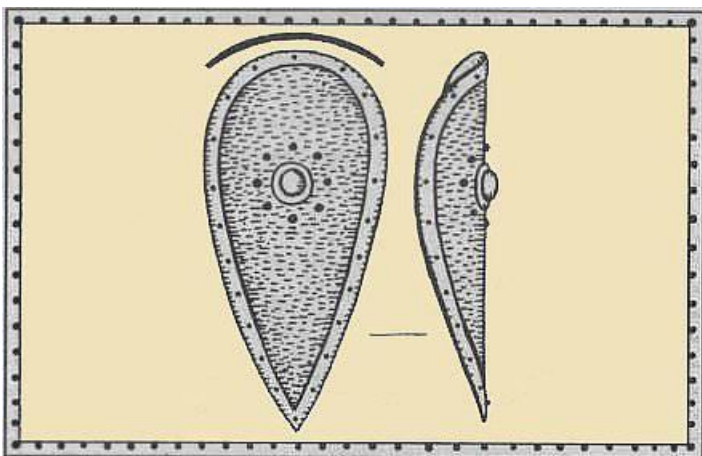
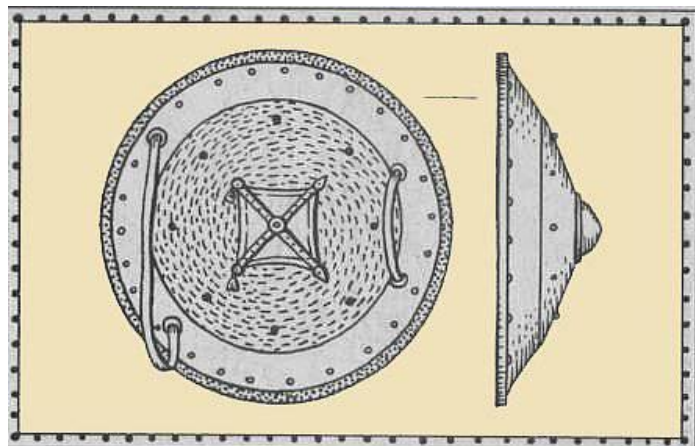
# Шишаки



# Шлем с полумаской



# • Щит



Обычно они имеют круглую форму. Также могут применять вид выпуклой формы. Потеря щита в бою была символом полного разгрома и поражения.

Несмотря на то, что щиты любят изображать миндалевидной формой, то на яву это не совсем так.



Васнецов Виктор Михайлович (1848-1926)

*Богатыри. (Три богатыря)*

Картина. Мы видим изображение 3-их богатырей: Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алёша Попович- знаменитые герои народных дружин.





Бой скифов со славянами"

В продолжение темы о картине "Три богатыря". Картина называется "Бой скифов со славянами". Можно сказать, что это продолжение "Трех богатырей" именно в том ключе, что описал я в первом посте. На заднем плане Добрыня, а на переднем Илья. Все-таки он решил принять бой. А дальше еще одно продолжение серии о богатырях.



" Витязь на распутье"

" Витязь на распутье". Точнее: Добрыня на распутье. Еще точнее: Русские на распутье, вооруженные оружием Ильи (палица, копье). На своем же белом коне и в своих же сапогах.



"После  
побоища Игоря  
Святославича с  
половцами"

"После побоища Игоря Святославича с половцами".  
Обратите внимание, что линия горизонта поля и неба не находится по центру листа. Фигуры воинов не обращаются к повторам, а имеют разнообразный характер движения тела.