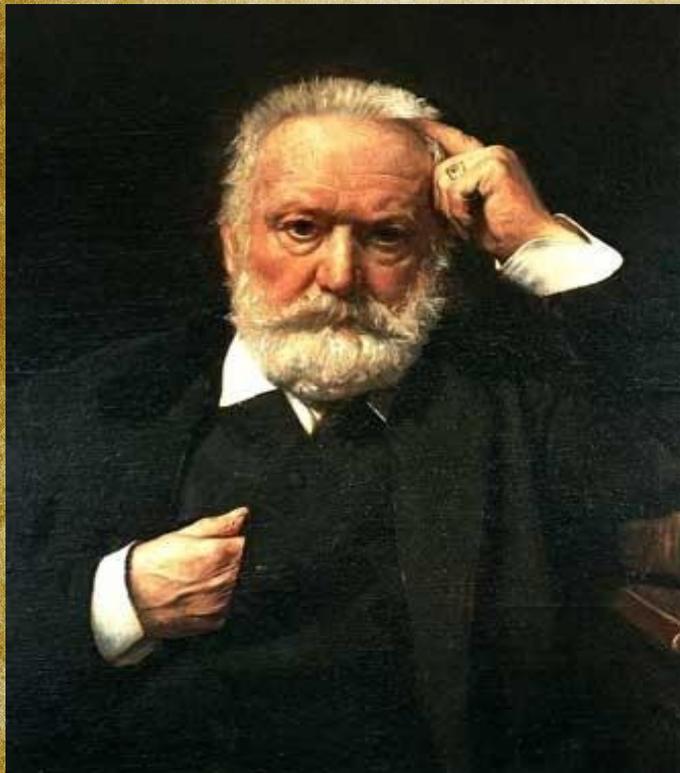


# Виктор Мари Гюго



Французский

писатель

Поэт

Драматург

**XIX** века

# Виктор Мари Гюго

26 февраля 1802 года в городе  
Безансоне.

Хилый младенец был, по словам матери, «не длиннее столового ножа», однако ему суждено было вырасти в человека могучего физического и духовного здоровья и прожить долгую и славную жизнь.



Гюго участвовал в конкурсах Французской Академии и Тулузской Академии. Его сочинения были высоко оценены.



В октябре **1822** года Гюго женился на Адель Фуше, в этом браке родилось пятеро детей:

Леопольд (**1823**—**1823**)

Леопольдина (**1824**—**1843**)

Шарль (**1826**—**1871**)

Франсуа-Виктор (**1828**—**1873**)

Адель (**1830**—**1915**).



Первый сборник молодого поэта «Оды и разные стихотворения» (**1822 г.**) получил одобрение короля Людовика **XVIII**: Виктор Гюго был награждён ежегодной рентой в **1200 франков.**

Период с **1829 г.** по **1843 г.** оказался для Гюго в высшей степени продуктивным.

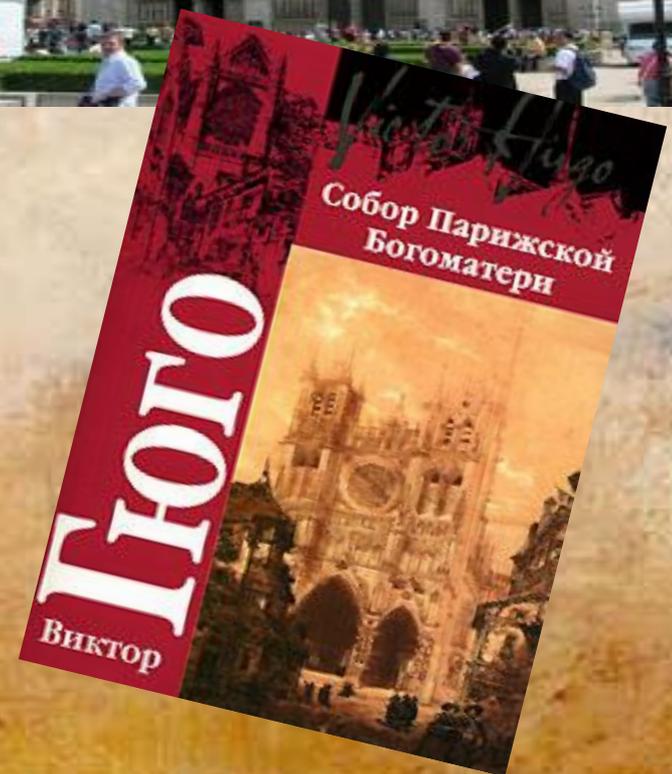
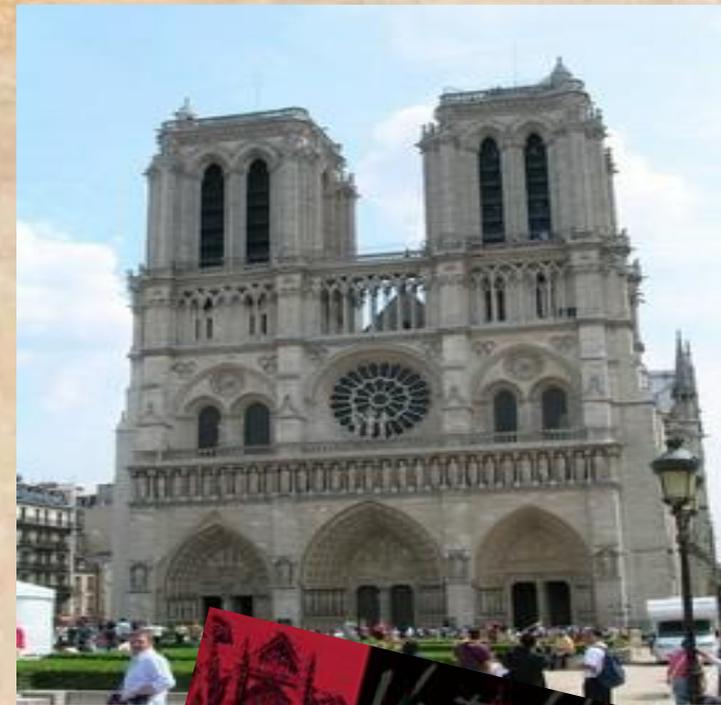
Сборники лирических стихотворений Виктора Гюго — «Осенние листья» (1831), «Песни сумерек» (1835), «Внутренние голоса» (1837), «Лучи и тени» (1840) — возникли в значительной мере благодаря личным переживаниям.



Но первым полноценным романом Гюго станет невероятно успешный

***Notre-Dame de Paris*** (*Собор Парижской Богоматери*), который был опубликован в **1831** году и быстро переведён на многие языки по всей Европе.

Одним из эффектов романа было привлечение внимания к запустелому *Собору Парижской Богоматери*, который стал привлекать тысячи туристов, прочитавших популярный роман. Книга также содействовала возрождению уважения к старым зданиям, которые сразу после этого стали активно беречь.



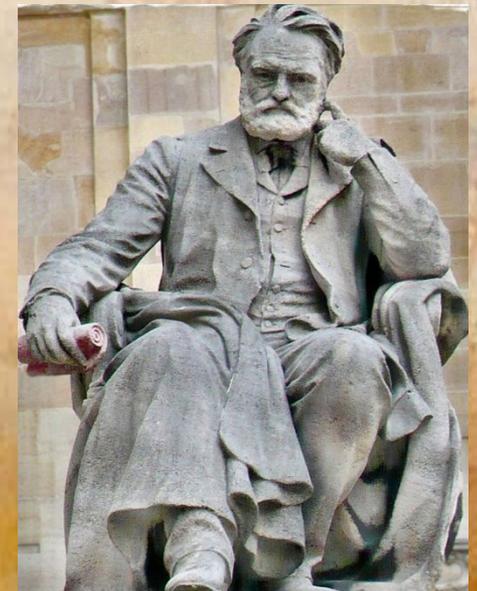
В мае **1885** г. Гюго заболел и **22** мая умер у себя дома на **84-м** году жизни, от пневмонии. Государственные похороны стали не только данью уважения к великому человеку, но и апофеозом прославления республиканской Франции. Останки Гюго были помещены в Пантеон, рядом с Вольтером и Ж.-Ж. Руссо.



Похороны Виктора Гюго — катафалк проезжает под Триумфальной аркой в Париже.

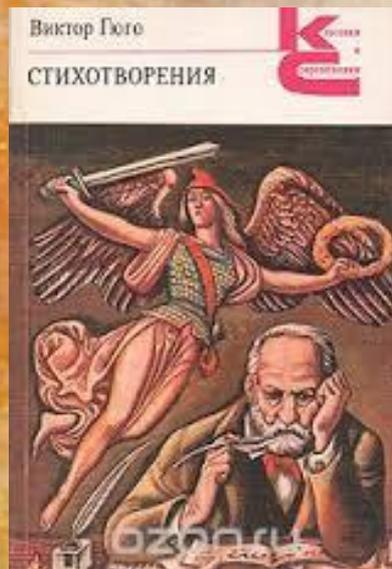
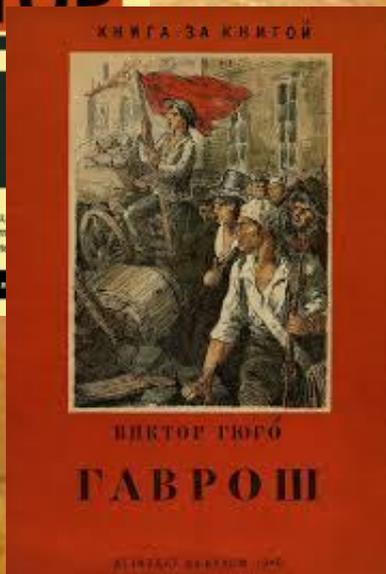
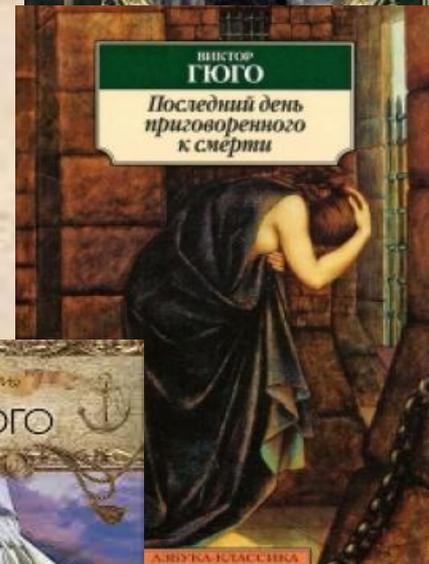
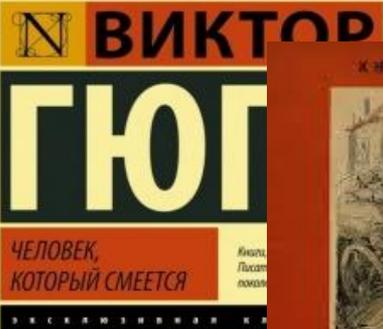
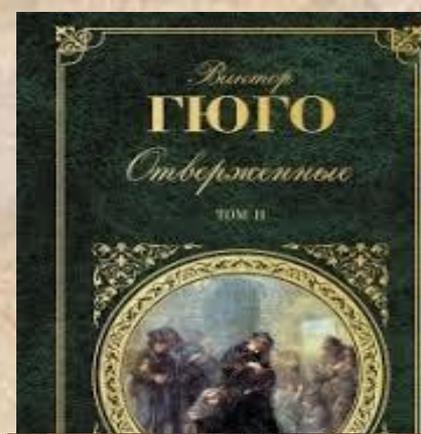
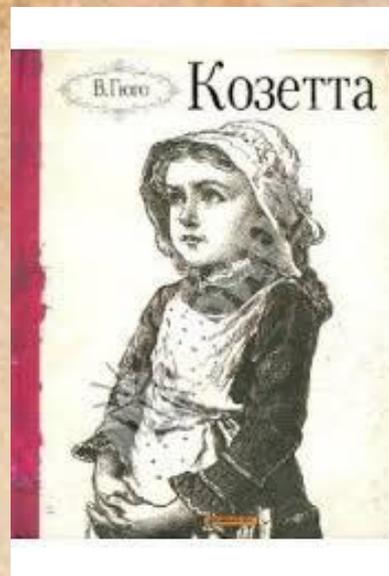
## Память

- [Дом-музей Виктора Гюго](#) в Париже.
- Памятник в Сорбонне работы [Лорана Маркеста](#).
- Дом-музей Виктора Гюго в [Люксембурге](#).
- Бюст Гюго, созданный Огюстом [Роденом](#).
- Памятник Гюго в [Эрмитаже](#). Автор — [Лоран Маркест](#). Дар мэрии [Парижа](#) Москве.
- Улица В. Гюго в Калининграде
- Улица Виктора Гюго в Твери, утверждена решением Тверской городской думы **20** сентября **2011** года.<sup>[12]</sup>
- В честь Виктора Гюго назван [кратер](#) на [Меркурии](#).
- Гюго причислен к лику святых во вьетнамской религии [Каодай](#)<sup>[13]</sup>.
- Станция метро "**Victor Hugo**" в Париже на **2**-ой линии.





Виктор Гюго  
**КЛОД ГЕ**



Всего Виктор Гюго создал **13** пьес, **9** романов и множество стихов и небольших литературных произведений.

Многие его произведения были экранизированы. Особенно часто экранизировали «Собор Парижской Богоматери», «Отверженные», а из пьес «Рюи Блаз». Также существует много опер на сюжеты Гюго, самые известные из которых «Риголетто» Верди и «Эрнани» Верди и Беллини. Также были созданы мюзиклы по романам «Отверженные» (Шёнберг, **1980**) и «Нотр-Дам де Пари» (Коччанте, **1998**).

