

# Врачевание и медицина средневековой Европы

Вопросы:

1. Особенности европейской цивилизации.
2. Средневековье: определение и основные черты эпохи, хронология.
3. Врачевание в средневековой Европе.

# Западноевропейская цивилизация

- Среди локальных цивилизаций мировой истории, одной из самых известных остается **западноевропейская, христианская цивилизация**. За короткий исторический период она вышла в лидеры мирового развития. Главным отличием европейской цивилизации остается то, что она развивается **линейно** (т.н. линейный путь развития). В результате она первой последовательно прошла все стадии экономического и культурного роста: от традиционного общества через индустриальную стадию к обществу информационному (постиндустриальному)
- Это сказалось и на развитие медицины. Европейская медицина развивается **инновационно**, и первой прошла путь от **медицины народной и традиционной** к **медицине научной**.

# Территория западной европейской цивилизации

территориально западная цивилизация – небольшая.

На северо-западе она ограничена Атлантическим океаном и Скандинавским полуостровом.

На юге – средиземноморьем и Пиренеями.

На востоке географической границей между западной и восточной Европами стали р. Дунай, горные хребты Балкан, Карпат, Татр.

# Природно – климатический факторы

На территории западной Европы мягкий морской климат, на юге – субтропики, что определяет длительность сельскохозяйственного сезона – 8 – 10 месяцев. ( В Италии и Испании сельхозработы начинаются в феврале, в Англии – в марте). Заканчиваются сельхозработы в Европе в октябре- ноябре.

В Европе произрастают все виды злаков, масленичных и бобовых культур, разнообразные овощи, фрукты. Моря дают морепродукты. **Средняя урожайность в Европе в V – X вв. составляла 1:3, ( 5 ц/га), к XV в. она поднялась до 1: 5 (8 ц/га).**

Вывод: климатический фактор способствовал быстрому формированию частных аграрных хозяйств. Уже в раннем средневековье сложились крупные частные владения-сеньории. В классическом средневековье - крестьянские общины уступили место **парцелле** – индивидуальному семейному хозяйству. Именно частная собственность определила развитие всей западной цивилизации.

# Социополитические факторы

- Частная собственность требовала защиты, юридического оформления на землю и имущество. Для крестьян, феодалов, церкви, королевской власти было важно сохранить свой социальный статус.
- Социальные группы сеньоров, рыцарства, свободных общинников, церковь осознавали свои экономические интересы и поддерживали королевскую власть, если та гарантировала стабильность и защищала их права и собственность. Права и обязанности групп-сословий закреплялись юридически.
- Иными словами, государственность западной Европы рождалась на социально-политическом компромиссе между группами населения и королевской властью. Отсюда Европа никогда не знала такой жесткой эксплуатации и деспотизма, как восточные цивилизации и Русь.

# Культурологические факторы

Европейская средневековая цивилизация рождалась на синтезе 2 культур и миров: **античного и «варварского»**. Племена, захватившие территорию Римской империи переживали период разложения первобытного строя и стояли на таком высоком уровне развития, что смогли воспринять многие черты поздне-римской культуры. Это явление историки назвали романо-германским синтезом.

В результате подобного социально-экономического и культурного синтеза европейская цивилизация получила **историческую преемственность**, что и стало одной из причин линейного развития.

Ряд тюрских и финно – угорских племен, которые пришли в Европу в V – VI вв., стояли на более низком уровне общественного развития. Они не смогли освоить римскую традицию и были ассимилированы.

# Роль христианства (католичества)

- Большинство пришлых народов восприняло христианство, как традицию римской античности. В XI в. произошел окончательный раскол на католичество (от греч: catolikos – всеобщий) и православие (от греч – orthodoxos – правоверный). Католицизм отличался жесткой централизацией, религиозной нетерпимостью и в раннем средневековье сцементировал рождающийся европейский этнос. Католическая церковь, в отличие от православной, была **надгосударственным учреждением и имела огромную светскую власть.** (Папа выше короля, все католики подданные Папы). По сути, **католицизм и стал идейным каркасом рождающейся западной цивилизации.**

# Социополитические факторы

Социально – политический компромисс и культурный подъем способствовали раннему пробуждению национальных чувств европейцев. После развала франкской империи в XI – XII вв. быстро формируются монациональные государства. В монациональных государствах каждый народ имел возможности для своего исторического развития. Европа осталась в истории единственным регионом, где к XIV –XV вв. уже преобладали монациональные государства.

# Особенность политического развития

- Рождение Европы пришлось на IV – X вв. и проходило на фоне постоянных набегов и войн. Самые страшные разрушения приносили в VII – IX вв. викинги и арабы. Раннефеодальное государство франков в VIII – XI вв. отбило набеги викингов, арабов, венгров и смогло установить социальную стабильность, В XI – XIV вв. в условиях феодальной раздробленности Европе не угрожали внешние завоевания. Европейская цивилизация получила уникальный шанс для развития, **когда прибавочный продукт тратился не только на защиту, а на созидание.**

Эти социально – политические, культурные, национальные особенности давали возможности развития не только со стороны государства (сверху), но и со стороны общества (снизу) – отсюда и **линейное развитие** европейской цивилизации. Отсюда и быстрый переход от одной стадии развития к другой (от традиционного общества к индустриальному)

# Средневековье

- **Средние века (Средневековье)** — исторический период, следующий после Античности и предшествующий Новому времени в Европе.
- Началом Средневековья стало крушение Западной римской империи в конце **V в.** (считается, что империя прекратила своё существование **4 сентября 476 г.**, когда император Ромул Август отрёкся от престола).
- Относительно конца Средневековья у историков нет единого мнения. Наиболее верным является рассмотрение Средневековья одновременно и как всемирного процесса, и как явления, имевшего в каждой стране свои особенности и свой период:
  - итальянские историки считают началом Нового времени **XIV век**,
  - английские – Великую английскую революцию (**середина 17 в.**), историки техники – изобретение книгопечатания (**середина 15 в.**).
  - В России начало Новой истории принято относить к концу XVII и первым десятилетиям XVIII века.

# Периодизация средневековой европейской цивилизации

- Эпоха средневековья охватывает V – XVII вв. и делится на 3 периода:
- **Раннее средневековье** (конец V — середина XI веков).
- **Высокое или классическое Средневековье** (середина XI — конец XIV веков).
- **Возрождение или раннее Новое время** (позднее средневековье) (XIV — XVII века).
- Историки медицины заканчивают средневековье в Европе XVII в.

# Основные характеристики периода

- В узком смысле слова термин «Средневековье» применяется только по отношению к западноевропейскому Средневековью. В этом случае данный термин подразумевает ряд специфических особенностей религиозной, экономической и политической жизни:
- **В экономике:**
  1. Основной прибавочный продукт производится в аграрном секторе, 2. натуральное хозяйство
  3. Низкий уровень техники и орудий труда,
- **В социальной сфере:**
  1. Феодальная система землепользования и зависимости (феодалы-землевладельцы и полузависимые крестьяне),
  2. система вассалитета (связывающие феодалов отношения сеньора и вассала)
  3. Жесткая социальная иерархия: деление общества на сословия, (феодалов, полузависимое население, церковь) каждое из которых имеет обязанности и права перед государством. Переход из одного сословия в другое – невозможен.
  4. Низкий уровень национального сознания ( в национальном плане существует только народность)

# Основные характеристики периода

## **В культуре:**

1. доминирование церкви в культурной жизни, отсутствие атеизма, борьба с инакомыслием.
2. существование нескольких культур в обществе: рыцарской, церковной, народной, городской, сельской и др.

## **В политической сфере:**

1. существование сословно – представительной монархии
2. перманентная война, главная фигура в обществе – воин.  
Право и другие государственные или человеческие ценности носят подчиненный характер по отношению к военной силе.
3. феодальная раздробленность

## **V – X вв. Раннее средневековье. Становление европейкой цивилизации**

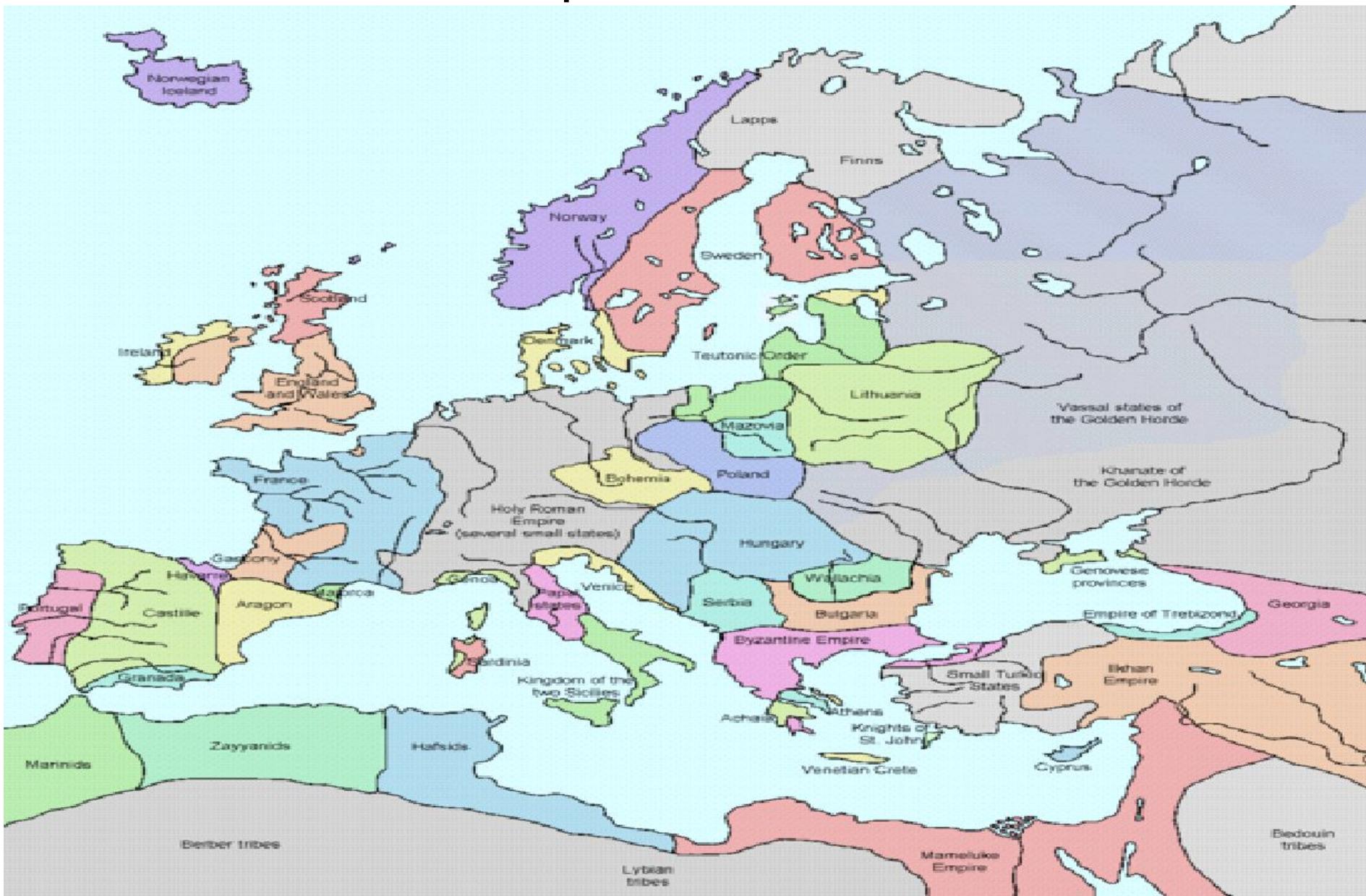
Для этого периода было характерно:

1. аграризация европейского общества.

2. формирование нового культурного лица Европы на основе католичества.

Врачевание развивалось на основе схоластики. В сравнении с античностью, наблюдается явный упадок медицинских практик, на первое место вышла народная медицина.

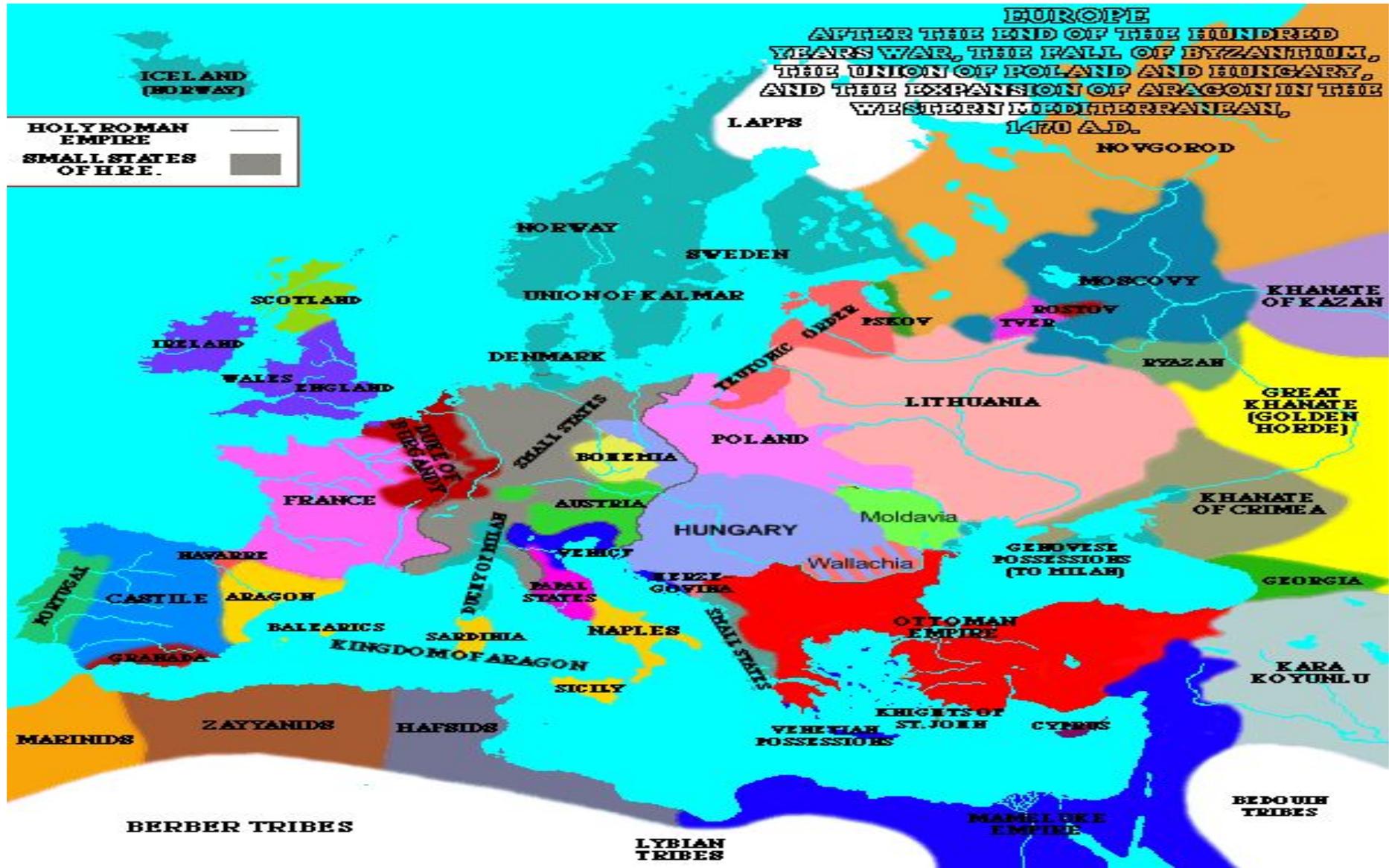
# Европа в XII в.



# Высокое средневековье (XI – XIV вв.)

- быстрое увеличение численности населения. «аграрная феодальная революция», на основе которой начался подъем аграрного сектора, расцвет городов, торговли, ремесла.
- это время феодальной раздробленности и крестовых походов
- активно развивается культура. Появляются новые стили в архитектуре и музыке. (готический стиль). Расцвет традиционного врачевания

# Европа в позднем средневековье ( XV в.)



# Развитие технологий и науки

- В ходе аграрной феодальной революции произошли новации в науке и технике. Появились первые университеты: Оксфордский и Кембриджский  
Начиная с XII — XIII веков в Европе произошёл подъём в развития технологий. Были изобретены порох, артиллерия, очки и первые увеличительные стекла, артезианские скважины, в европейскую жизнь вошли и кросс-культурные внедрения: шелк, компас, астролябия, пряности и лекарственные препараты Востока. Были большие успехи в судостроении и часовом деле.

# Высокое средневековье (XI – XIV вв.)

- Врачевание в Европе в это время развивалось как народное и традиционное. В основе традиционного врачевания лежала т. н. **медицинская схоластика**.
- Появляются медицинские школы, росло количество врачей. В были переведены и распространены по всей Европе греческие и арабские работы по медицине. Особенностью врачевания всего средневековья является то, что оно остается ремеслом, в лучшем случае – искусством.

### **3. XVI – XVII вв. Закат средневековой цивилизации или период Возрождения (раннее новое время)**

- Перехода от Средневековья к Новому времени, а в социально-политическом плане - от феодализма к раннему капитализму и абсолютизму. Развитие естественных наук, медицинских знаний, появление анатомии, физиологии, эпидемиологии, формирование первых элементов экспериментальной медицины (возникли т.н. ренессансные науки).

# Ментальность европейского средневековья

1. Моральная ценность и культура человека зависела от его социального статуса. Формальное равенство людей признавалось лишь перед Богом. Сословные границы охранялись обычаями и запретами.
2. Феодальная мораль – это мораль «отцов» и «детей», «старших» и «младших». Сеньор выступает как отец для своих вассалов, феодал - как отец для своих крепостных, мастер - отец для своих подмастерьев, король - отец всех своих подданных. Папа - отец для всех католиков.
3. Моральные нормы феодалов не совпадали с нормами, бюргеров и тем более крестьян. Так, в XI веке светский феодал должен был владеть оружием, охотиться, играть в шахматы, слагать стихи возлюбленной даме. Владение какими-либо из этих навыков «мужланами» рассматривалось как оскорбление. Вести себя полагалось так, чтобы не унижить своего сословия.

# Ментальность европейского средневековья

**4.Верность** – главное достоинство средневекового человека.

Верность сплачивала феодальное общество. Вассал, исполняющий свой долг по отношению к сеньору - излюбленный сюжет средневековой литературы. Если договор нарушал сеньор, то вассал считал себя свободным от верности и общественное мнение было на его стороне.

# Ментальность европейского средневековья

5. Эмоциональная жизнь общества также была контрастной. Душа средневекового жителя была необузданной. Прихожане в церкви могли с плачем молиться часами, потом им это надоедало, и они пускались в пляс здесь же, в храме, сказав святому, перед изображением которого только что стояли на коленях: "теперь ты помолись за нас, а мы попляшем".

Общество было жестоким. Обычным делом были казни. Мысли о том, что преступников можно перевоспитать, не допускалось. Казни всегда организовывались как особый спектакль. Для простых людей казни служили развлечением.

# Ментальность европейского средневековья

6. Человек средневековья был **неуверенным**. Спасение было в вере, в солидарности со своей общественной группой, в опоре на традицию. Особенное значение придавалось тем, кого считали **авторитетами**. Высшим авторитетом являлось Писание; к нему прибавлялся авторитет отцов церкви. На практике этот всеобщий авторитет воплощался в цитатах, которые как бы превращались в «достоверные» сведения. Поскольку суждения авторитетов часто были неясны, то появились **«глоссы»** - толкования. Нередко глоссы заменяли собой оригинальный текст. Задача ученых сводилась лишь к подтверждению глоссов новыми данными. На этой основе сформировалась **средневековая схоластика** (от греч. scholē—школа) — тип религиозной философии, характеризующийся **полным подчинением мысли догмату веры**. Это нашло отражение и в медицине.

# медицинская схоластика

- Европейцы считали причинами болезней послание Бога: Бог карает грешника болезнями или посылает испытания праведникам. В области медицины главными авторитетами были **Аристотель, Гален, Гиппократ и Ибн Сина**. Их сочинения заучивались наизусть. Средневековые схоласты возвели теоретические представления Галена в религиозную догму. Таким образом, возник **галенизм** — искаженное, схоластическое толкование учения Галена

# Пример медицинской схоластики

Известный анатом **Андреас Везалий** в **1543** г. опубликовал свой труд «**О строении человеческого тела**». В нем он исправил многие ошибки Галена, обобщил все анатомические знания того времени. Против Везалия выступил его учитель – анатом-галенист **Якоб Сильвей**. Сильвей считал, учение Галена осталось верным, но был готов признать, что за 14 веков изменилось человеческое тело.

# Организация врачевания

- В раннем средневековье традиционная медицина развивалась как церковная. Больницы появились в Раннее Средневековье при монастырях. Уже в V в. по уставу св. Бенедикта монахам вменялось в обязанность лечить и ухаживать за больными. Однако католическая церковь, разрешив монахам заниматься медициной, запрещала лечить больных «с помощью ножа». Созванный в 1215 г. IV Латеранский собор запретил духовным лицам заниматься хирургией, поскольку «христианской церкви противно пролитие крови». Эти запреты, способствовавшие искусственному отделению хирургии от медицины, серьёзно задержали её развитие.

# Монастырская медицина



# Монастырская медицина



# Организация врачевания

- В Высокое средневековье, с конца XII в., появились больницы, основанные светскими лицами — сеньорами и состоятельными горожанами. В середине 6-го века в **Лионе** была основана гражданская больница, по-видимому, первая в Западной Европе.
- Со второй половины XIII в. в ряде городов начался процесс так называемой коммунализации больниц: городские власти стремились участвовать в управлении больницами или полностью взять их в свои руки. Доступ в такие больницы был открыт бюргерам, а также тем, кто внесёт специальный взнос. Врачи вели кочевую жизнь, поскольку, если лечили удачно, им платили, если — плохо, то наказывали. Часто врач на одном месте долго не задерживался. Лучшим местом для врача считалась служба при дворе сюзерена. Социальное положение врача в средневековье такое же, как актера. ( В. Шекспир — вторая половина XVI в. — был актером, т.е. занимал самую низкую ступень в иерархии королевских слуг Англии).

# Светская (муниципальная) больница



# Образование и врачевание

- Первые медицинские школы в Западной Европе появились в Италии. Старейшая среди них — **Салернская**, основание которой относят к IX в. Школа в Салерно (недалеко от Неаполя) имела светский характер и продолжала лучшие традиции античной медицины. По велению императора Священной Римской империи Фридриха II (1212 — 1250) ей — единственной в стране — было дано право присвоения звания врача; без лицензии этой школы заниматься медициной запрещалось. В 1213 г. Салернская школа была преобразована в университет. Обучение в Салерно продолжалось пять лет, после чего следовала обязательная врачебная практика в течение одного года.
- После упадка школы в Салерно в конце 13 в. на первый план выдвинулись медицинские школы в гг. **Монпелье, Болонье, Париже** (Франция), г. **Падуе** (Италия). Медицинские факультеты появились в **Оксфорде и Кембридже**. (Англия) В XVII в. Европе насчитывалось 86 университетов

# Средневековые европейские университеты

- средневековые университеты имели четыре факультета: один подготовительный и три основных. Термин факультет (лат. *facultas* — способность, умение) был введен в 1232 г. папой Григорием IX. Тримя основными факультетами были **богословский, юридический, медицинский**. На медицинских факультетах обучались в течение 5 – 7 лет. Обучение заканчивалось присвоением ученой степени бакалавра медицины (от позднелат. *baccalarius*, первонач. значение — подвассал, от *baccalaria* — поместье. В средневековой Европе - первая академическая степень).

# университеты

- Слово **студент** произошло от латинского *studere* — учиться. Количество студентов было небольшим и в пределах одной специальности редко превышало число 10. Для руководства ими из состава учеников избирался староста — **декан** (от лат. *decem* — десять). Во главе университета стоял **rector magnificissimus** (лат. *Rector* — управитель). Термин **профессор** (лат. *professor* — знаток, учитель, публично объявленный) пришел из древнего Рима. В средневековых университетах Европы (примерно с XV—XVI вв.) **профессорами** стали называть преподавателей — **магистров** (от лат. *magister* — наставник, учитель) и **докторов** (лат. *Doctores* - учитель).

# Преподавание в средневековых университетах

- Практических занятий не было, студенты слушали лекции профессоров. Представления о строении человека были поверхностными. Церковь запрещала вскрытие человеческих трупов.
- Первые вскрытия умерших в Западной Европе стали производиться в наиболее прогрессивных университетах (Салерно и Монпелье) с особого разрешения монархов лишь в XIII — XIV вв. Так, **в 1238 г. Фридрих II разрешил медицинскому факультету в Салерно вскрывать один труп в пять лет.** В 1376 г. Людовик, герцог Анжуйский и правитель Лангедока, приказал своему суду отдавать университету в Монпелье один труп в год. В Парижском университете хирургия и анатомия были запрещены до XVII в.

# Болезни и физические недуги средневековья

- Средняя продолжительность жизни не превышала 30 лет. При этом, люди страдали многими заболеваниями, вызванными голодом, однообразной пищей, тяжелым трудом и антисанитарией.
- На скелетах меровингских воинов были обнаружены следы **кариесов, остеопорозов, артритов**. Особо опасным был **туберкулез**.

# Болезни средневековья

- Следующее место занимали **кожные болезни** – золотуха, проказа, гангрены, чесотка, язвы, опухоли, шанкры, экзема (огонь св. Лаврентия), рожистое воспаление (огонь св. Сильвиана) и др.
- Не менее многочисленными являлись **болезни, вызванные авитаминозом**. Были распространены **детские болезни**, которые часто выливались в детские эпидемии.
- Другую впечатляющую категорию составляли **нервные болезни**: эпилепсия (или болезнь св. Иоанна) и др. Причины многих из них крылись в антисанитарии европейского общества.

# Антисанитария – основная причина болезней

- В средние века уход за телом считался грехом. Христианские проповедники призывали не мыться, потому, что можно было смыть с себя святую воду, к которой прикоснулся при крещении. Грязь и вши считались признаками святости. Вшей называли «Божьими жемчужинами». К мытью тела тогдашний люд относился подозрительно: нагота – грех. В XIV — XVI вв. богатые горожане мылись хотя бы раз в полгода. К процедуре тщательно готовились, и накануне ставили клизму. Улицы утопали в грязи настолько, что в распутицу не было никакой возможности по ним пройти. Именно тогда во многих немецких городах появились ходули, «весенняя обувь» горожанина, без которых передвигаться по улицам было просто невозможно.

# Антисанитария

- По данным европейских археологов, французский рыцарь на рубеже XIV – XV вв. имел средний рост один метр шестьдесят (с небольшим) сантиметров. Небритое и невымытое лицо этого «красавца» было обезображено оспой (ею тогда в Европе болели практически все). Под рыцарским шлемом, в грязных волосах аристократа, и в складках его одежды во множестве копошились вши и блохи. Из рта рыцаря так сильно пахло, что для современных дам было бы ужасным испытанием не только целоваться с ним, но даже стоять рядом (увы, зубы тогда никто не чистил). Во время похода рыцарь сутками был закован в латы. Процедура надевания и снятия лат по времени занимала около часа, а иногда и дольше. Разумеется, всю свою нужду благородный рыцарь справлял... прямо в латы.

# Туалеты и парфюмы

- Духи — важное европейское изобретение — появились на свет именно как реакция на отсутствие бань. Первоначальная задача знаменитой французской парфюмерии была одна — маскировать страшный смрад немытого тела резкими и стойкими духами.

Роль канализации выполняли канавки на улицах. Люди справляли нужду где придется. В Лувре, дворце французских королей, не было ни одного туалета. Опорожнялись во дворе, на лестницах, на балконах. При «нужде» гости, и короли приседали на широкий подоконник у открытого окна. В 17 веке для защиты голов от фекалий были придуманы широкополые шляпы. Изначально реверанс имел своей целью всего лишь убрать вонючую шляпу подальше от чувствительного носа дамы.

Биде, она же и "ночная ваза"



# Средневековый туалет



# Личная гигиена

- Кровати, представляющие собой рамы, окруженные низкой решеткой и балдахинном. Балдахины служили утилитарной цели — чтобы клопы и прочие насекомые не сыпались с потолка.

Считается, что мебель из красного дерева стала столь популярна потому, что на ней не было видно клопов.

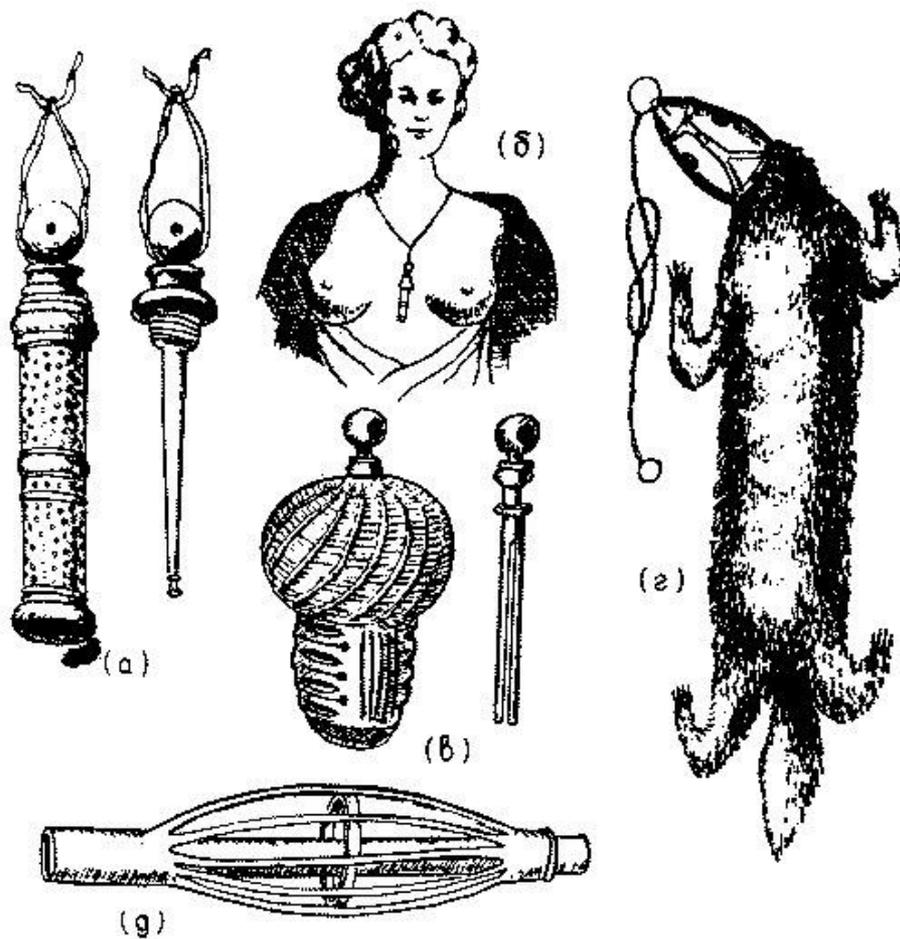
# Личная гигиена

- В Испании в средние века женщины, чтобы не завелись вши, часто натирали волосы чесноком... Широкие юбки использовались для того, чтобы скрыть под ними собачку, которая была призвана защищать Прекрасных Дам от блох. Собачки, кроме работы живыми блохоловками, еще одним способом пособничали дамской красоте: в средневековье собачьей мочой обесцвечивали волосы.

# Блохи и насекомые

- Средневековье – время нательных паразитов. Кормить собой вшей, клопов, блох считалось «христианским подвигом». Искать вшей друг на друге — значило высказывать свое расположение. Влюбленные трубадуры собирали с себя блох и пересаживали на даму, чтоб кровь смешалась в блохе. Пренебрежение гигиеной обошлось Европе очень дорого.  
**Главной причиной эпидемий были крестовые походы, ужасающая антисанитария и полное забвение античных мер городской гигиены**

# блехоловки



# Бичом европейской средневековой цивилизации оставались эпидемии

- Во времена крестовых походов широко распространилась **проказа** (или лепра). В средние века ее считали неизлечимой. Человек, который признавался прокаженным, изгонялся из общества. Его публично отпевали в церкви, а затем помещали в лепрозорий (приют для прокаженных), после чего он считался мертвым.
- Другой страшной поваральной болезнью периода классического средневековья была **чума** «Черная смерть». В 1346 — 1348 гг. была завезена в Европу через Геную, Венецию и Неаполь и опустошила, территорию современных государств: Италии, Греции, Франции, Англии, Испании, Германии, Польши, России. Гибель заболевших наступала через несколько часов после заражения. Всего на земном шаре в XIV в. погибло от этого заболевания более 50 млн. человек .

# ЭПИДЕМИИ

- Другими инфекционными заболеваниями можно назвать **холеру и оспу, грипп (инфлюэнцу)**.  
Смертность от оспы в средние века оставалась чрезвычайно высокой. Только в Европе ежегодно оспой заболело около 10 млн. человек, из которых умирало от 25 до 40%.
- История эпидемий в эпоху Возрождения характеризуется двумя факторами:
  - с одной стороны, намечается некоторое ослабление «старых» болезней — проказы и чумы,
  - с другой - появляются «новые» болезни (сифилис, тиф).

# сифилис

- В конце XV — начале XVI вв. всю Европу охватила эпидемия **сифилиса**. Одни ученые полагают, что сифилис был завезен в Европу после открытия Америки. По мнению большинства других ученых, сифилис существовал у народов Европы с древнейших времен. Доказательством этой версии служат описания античных авторов и результаты археологических раскопок могильников в различных районах Европы и Азии.
- По всей вероятности, сифилис издавна существовал в Европе, Азии и Америке, а внезапная эпидемия конца XV в. в Европе была обусловлена длительными войнами, массовыми передвижениями людей, а возможно, и появлением нового штамма возбудителя, завезенного с Американского континента. Сифилис обычно лечили ртутью, что вело к неблагоприятным последствиям

# Методы лечения инфекционных заболеваний: карантин

- Единственным способом борьбы с эпидемиями стала изоляция больных. В средневековой Европе стали применять задержание людей и товаров на пограничных пунктах в течение 40 дней, откуда и возник термин **карантин** (итал. quarantena от quaranta giorni —сорок дней). Первые карантинны были введены в портовых городах Италии в **1348 г.**
- Многие врачи хотели «напугать» болезнь, поэтому одним из методов лечения были «страшные»одежды врача.

# Одежда средневекового врача



# методы лечения обычных болезней

- Подобно тому, как это было в Вавилоне, астрология управляла постановкой диагноза. Диагнозы ставились и на основе осмотра мочи.
- Терапия вернулась к магии и молитвам, фантастическим снадобьям, и религиозному целительству. Корень мандрагоры был наилучшим средством. Считалось, что какие-то бы ни было исследования после Евангелия не нужны. Григорий Турский оценивал «светскую» медицинскую помощь как богохульство. Теория демонического происхождения болезней снова стала господствующей, а в таких случаях, как опустошительные чумные эпидемии, вина возлагалась на евреев.
- В обществе господствовали методы лечения народной медицины и лекарственные препараты растительного, животного, минерального происхождения. Каждый рыцарь или бюргер имели свою «аптечку» - чистый холст и мази.

# методы лечения обычных болезней

- Основными методами лечения считались клизмы, слабительные. Для лечения гнойных ран или заражений использовали ртуть. Кроме клизм и ртути основным универсальным методом, которым лечили всех подряд, являлось кровопускание. Кровопускание было популярным методом лечения.
- В эпоху позднего средневековья распространилось кровопускание с помощью пиявок - гирудотерапия (от лат. «hirudo» — пиявка). Кровь пускали всем — для лечения, и как средство борьбы с половым влечением, и вообще без повода — по календарю.

Самый очевидный метод лечения состоял в прописывании лекарств, и большая часть рукописей состоит из рецептов, описаний лекарственных средств для внутреннего и внешнего применения, микстур, напитков и мазей, порошков и примочек

# Методы лечения раннего средневековья

Эдвард Браун (профессор арабистики и бакалавр медицины в Кембридже) на основе арабских источников так описал лечение франков.

В эпоху крестовых походов эмир Антиохии послал своего врача вылечить 2 пациентов европейцев: мужчину с раной на ноге и женщину, болеющую чахоткой. Восточный врач наложил мужчине примочки, а женщине прописал хорошее питание и покой, состояние пациентов стало улучшаться, обоим пациентам он сказал: «я это вылечу», но лечение займет продолжительное время. Появился врач франков и спросил мужчину - хочет ли он жить с одной ногой или умереть с двумя? Пациент выбрал первое. Нogu отрубили и пациент умер. Осмотрев женщину франк сказал, что она одержима дьяволом, который поселился в голове, и сделал разрез кожи на голове так, что и женщина умерла. Восточный врач вернулся к эмиру в ужасе от европейской медицины и сказал, что восточное врачевание – более результативно и гуманно

# Фармация

Лекарства состояли из небольшого количества ингредиентов и входили в категорию простых лекарственных средств. Преимущественно использовались ингредиенты растительного происхождения, хотя среди них имелись также животные и минеральные вещества: «Чтобы улучшить слух человека: возьми кабаньей мочи и очищенного меда, смешай их хорошенько и закапай в ухо, охладив до теплоты парного молока. Возьми два фунта негашеной извести, смешай их с фунтом пряностей, положи все это в горшок и вскипяти с водой, а затем сними с огня и поставь сушиться».

Некоторые кажутся нам дикими и странными:

«Возьми черную жабу, которая не может ползти, и бей ее палкой, пока она не придет в ярость и не распухнет, а затем умрет; возьми ее, положи в глиняный горшок и закрой крышку, чтобы не выходил дым и не входил воздух, и жги ее в горшке, пока она не превратится в пепел, и посыпь его [больное место] этим пеплом».

# Фармация

правлящая элита прибегала к неожиданным рецептам. Так, личный врач английской королевы Елизаветы I прописывал ей порошок из мумий для лечения язвы желудка. В XVI веке древние мумии считались целительными по той простой причине, что они сами хорошо сохранились, несмотря на свой почтенный возраст. В результате различные части или даже все забальзамированное тело умершего толкли в специальных ступах, превращая в порошок. Последний добавляли в вино или более крепкие напитки. Этим драгоценным снадобьем и лечили английских монархов.

Английской король Яков предпочитал лекарство из толченого человеческого черепа с белым вином. Оно помогало от артрита. Лекарство стало столь популярным при английском дворе, что получило название "Королевские капли".

В XVII в. британские монархи употребляли в качестве снадобий для долголетия молотые человеческие кости, а также кожу и кровь. Экзотические рецепты использовались не только для лечения, но и для поддержания хорошего внешнего вида. Так, Елизавета I, перенесшая ветрянку, которая оставила на ее лице глубокие рытвины, замазывала их топленным человеческим жиром. Жир получали из тел преступников, повешенных.

(Ричард Сагг. "Каннибалы и вампиры. История трупной медицины от Возрождения до Викторианской эпохи» .Лондон 2011).

# Хирургия

Из отраслей практической медицины в средние века в связи с многочисленными войнами развилась хирургия. Хирургией в средние века занимались практики — костоправы и цирюльники. Хирургия оставалась пасынком врачевания и не считалась медицинской профессией.

Медицинские методы хирургии в то время были жестокими. Например, для того, чтобы ампутировать конечность, в качестве "обезболивающего средства" использовался тяжелый деревянный молоток, "киянку", удар которого по голове приводил к потере сознания больного и другим непредсказуемым последствиям.

# Обезболивание

- В средние века существовали курьезные методы обезболивания: кровопускание, пережим сонной артерии, охлаждение. Позже возникла не менее затейливая идея ректального наркоза – табачные клизмы. Обезболивающий эффект подобных средств был ничтожным, и больным оставалось лишь уповать на мастерство хирургов, старавшихся выполнять сложные операции с очень большой скоростью. Обычно не помогало - пациенты умирали от болевого шока (остальные - чуть позже от сепсиса). Схема заболел-умер в те годы была скорее нормой, чем исключением.

# Ампутация



# Хирургия

- По мнению врачей, нож хирурга и боль неотделимы друг от друга Французский хирург А. Вельно утверждал в конце XVII века: «Сделать операции безболезненными – это мечта, которая не осуществится никогда!» – Тем не менее, люди шли к хирургам, чтобы, вырезать без всякого наркоза «шишки глупости». (жировики на голове). Считалось: вырежут – поумнеешь. Раны прижигали каленым железом, или поливали крутым кипятком или кипящей смолой.

# Вырезание «шишки глупости»



# Хирурги и врачи

- В это время обнаружились большие противоречия между врачами и хирургами. Хирургия как род занятия стояла ниже медицины. В подавляющем большинстве средневековых университетов хирургия не преподавалась и в число медицинских дисциплин не входила. Ею занимались банщики, цирюльники, которые университетского образования не имели. Хирургии учили в госпиталях одной – двум операциям. Помощь раненым на поле боя оказывали цирюльники. В немецких армиях их называли «Feldsheere» (полевые ножницы – отсюда **фельдшер**). Врач, получивший диплом или ученую степень занимал более высокое положение в обществе, чем хирург.
- Дантистов также не считали врачами. В эпоху средневековья зубы иногда удаляли преступникам по приговору суда. Это сближало профессию дантиста с профессией палача.
- Ситуация в европейском врачевании стала меняться в период Возрождения

# Операция в позднем средневековье



# хирургия

- В эпоху средневековья шло очень замедленное развитие лечебной медицины: накопление эмпирических знаний о некоторых хирургических методах лечения. Известные хирурги Средневековья – итальянец **Ланфранки**, работавший в Милане, Лионе и Париже, и француз **Ги де Шолиак** написали создали первые руководства по хирургии.
- Так, Ланфранки первым (1290) описал признаки сотрясения мозга; Ги де Шолиаку удавалось удалить часть мозга без нарушений его функции. Итальянский хирург Дж. Виго в конце 15-го века установил, что кровотечение из ушей — признак перелома основания черепа. Впервые были сделаны некоторые операции: **Гаспаро Тальякоцци** делал пластические операции, восстанавливая форму носа у больных сифилисом.

# Выводы

Итак, врачевание в период раннего и классического средневековья Европы на основе своих цивилизационных особенностей прошло путь от народной до традиционной медицины. По организации, качеству, философии и практике лечения, оно оставалось хуже и ниже достижений античности и востока. Но врачевание европейского средневековья нельзя считать регрессом в истории медицины. Именно в это время были заложены основы и механизмы подъема европейского врачевания, отхода от схоластики в медицинской практике и науке в период Возрождения.