



ГОТИЧНИЙ СТИЛЬ

*Підготувала учениця 7-б класу
Яремчук Олександра*

Особливості стилю

- Готичний стиль-художній стиль, що з'явився завершальним етапом у розвитку середньовічного мистецтва країн Західної, Центральної Італійська архітектура довго впливала середньовічними традиціями, що виражалося в основному у використанні багатьох мотивів готики. Разом з тим сама італійська готика на північ не походила: вона тяжіла до спокійних великих форм, рівному світлу, горизонтальним членуванням архітектури, широким поверхнями стін. Церква Санта Кроче, одна з найбільших у Флоренції, була почата Арнольфою Камбіо наприкінці XIII в.



Екстер`єр та інтер`єр на прикладі Собора Святого Віта

В екстер'єрі панують вертикальні тяги, гладка поверхня стін закрита кам'яним мереживом, бо скульптура почала вкривати весь храм, особливо у Франції, де є блискучі взірці синтезу скульптури з архітектурою.

Нервюри сходяться у пучки на опорних стовпах, на яких концентрується все навантаження перекриттів. Нове склепіння неминуче викликало зміну інтер'єру. Його особливостями стали грандіозна висота, порівняно невелика товщина стовпів, витіснення, по суті, стіни величезними прорізами вікон, що в результаті викликало появу вітражів.



Пам'ятки архітектури

Реймський собор, Франція



Собор Паризької Богоматері



Собор в Шартрі, Франція

