

# Культура использования информационного пространства

Лекция 6

«Информационная культура - уровень знаний, позволяющий человеку свободно ориентироваться в информационном пространстве, участвовать в его формировании и способствовать информационному взаимодействию».

«Информационная культура - степень совершенства человека, общества или определенной его части во всех возможных видах работы с информацией: её получении, накоплении, кодировании и переработке любого рода, в создании на этой основе качественно новой информации, ее передаче, практическом использовании».

# Информационные и библиографические ресурсы

- ▶ Информационные ресурсы – это совокупность данных, организованных для эффективного получения достоверной информации.
- ▶ Библиотечно-библиографические ресурсы – это информационный и материально-технический потенциал и кадры, которыми располагают библиотеки для осуществления своих функций.

# Электронные формы информационных ресурсов

- ▶ *База данных* – это набор данных, достаточный для достижения установленной цели и представленный на машиночитаемом носителе в виде, позволяющем осуществлять автоматизированную переработку содержащейся информации.

# Типы баз данных

- ▶ документальные
- ▶ библиографические
- ▶ реферативные
- ▶ полнотекстовые
- ▶ гипертекстовые
- ▶ фактографические

# Лингвистические ресурсы

- Лингвистические данные (первичные и вторичные)
- Средства обработки лингвистических данных

# Первичные лингвистические данные

- ▶ Речь, минимально подвергнутая лингвистической интерпретации (записи звучащей речи в аналоговом или цифровом формате).
- ▶ Все тексты, которые создаются и функционируют в письменном виде (частные и официальные письма, тексты печатных СМИ, тексты художественных произведений )

# Вторичные лингвистические данные

- Символьные расшифровки звучащей речи (тексты в фонетической транскрипции)
- Лингвистические словари (кроме ассоциативных словарей)
- Лингвистически обработанные тексты реальной коммуникации
- Научные тексты о языке и речи

## Лингвистические сайты

Этимологические словари на лингвистическом сайте «Вавилонская башня»:

<http://starling.rinet.ru/>

On-line словари на справочно-информационном портале «ГРАМОТА.РУ»:

<http://www.gramota.ru/> (ссылки на терминологические и энциклопедические словари)

# Электронные собрания по лингвистике

Сайты академических и образовательных учреждений:

- ▶ Институт лингвистических исследований РАН  
<http://iling.spb.ru/index.html>
- ▶ Институт языкознания РАН  
<http://www.iling-ran.ru/>
- ▶ Институт русского языка им.В.В.Виноградова  
<http://www.ruslang.ru/>

# Научные работы по теории языка

Сайт научной конференции «Диалог»

<http://www.dialog-21.ru/>

Библиографическая база работ по языкознанию на сайте «ИНИОН» <http://www.inion.ru/>

Современная электронная библиотека на сайте научной электронной библиотеки «eLIBRARY.RU» <http://elibrary.ru/>

## Общие требования к оформлению Списка использованных источников

Список должен содержать сведения об источниках, использованных при написании работы. Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1, ГОСТ 7.0.12, ГОСТ 7.11, ГОСТ 7.82, ГОСТ 7.89.

Список использованных источников должен включать библиографические записи на документы, использованные при составлении работы. Ссылки на источники в тексте работы оформляют арабскими цифрами в квадратных скобках.

Библиографический список обязательно должен быть пронумерован. Нумерация выполняется арабскими цифрами, которые печатаются с абзацного отступа.

# Алфавитный способ расположения библиографических описаний

- при совпадении первых слов заглавий – по алфавиту вторых и т. д.;
- при наличии работ одного автора – в алфавите заглавий или в хронологическом порядке их издания;
- при наличии авторов-однофамильцев – по инициалам;
- при нескольких работах авторов, написанных ими в соавтор-стве с другими, – по алфавиту соавторов.

# Пример алфавитного расположения

1. Адольф, В. А. Воспитательный потенциал учебных дисциплин в вузе [Электронный ресурс] / В. А. Адольф, О. П. Журавлева // Педагогика. – 2017. – № 4. – С. 74–80. – Библиогр.: с. 80 (7 назв.). – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/issue/2798695>.
2. Волошина, М. С. Профессиональная инкультурация в образовании : теория и практика [Текст] / М. С. Волошина. – Новокузнецк : ИПК, 2001. – 114 с.

## Схема описания документа

**Фамилия и инициалы первого автора. Основное заглавие [Общее обозначение материала] : сведения, относящиеся к заглавию / Инициалы и фамилии первого, второго, третьего автора ; редактора, составителя, переводчика ; название коллективного автора (учреждения, партии, общественной организации, органа власти). – Сведения об издании. – Место издания : Название издательства, год издания. – Количество страниц (дисков, кассет, карт). – (Название серии). – Примечания.**

## Авторское право

- ▶ Автор – физическое лицо, творческим трудом которого создан продукт интеллектуальной собственности.
- ▶ Объектами авторского права являются, в частности, научные статьи и монографии.

# Признаки интеллектуальной собственности

- ▶ Творческий характер произведения  
(оригинальность, новизна)
- ▶ Объективная форма выражения: письменная  
(рукопись), устная (публичное выступление),  
изображение, видеозапись

# Объект авторского права

- ▶ само произведение
- ▶ его часть (например, название)