

# **Древнерусские диалекты и их черты**

(по данным памятников  
письменности)

• **Новгородский диалект.**

Цоканье и чоканье (непороцьна>, отечь);

Произношение [жг] вместо [жд]:  
(пригвожгена);

Второе полногласие (коромъ);

Замена h на [u]:

(тьрпиние, лицемиръствовавъ);

Пропуск звука [в] перед мягким [л']:

(на >рослали дворh).

• **Псковский диалект.**

Цоканье и чоканье;

Смешение звуков [с] и [ш], [з] и [ж]:  
(друзины, вшю, жима);

Произношение [жг] вместо [жд]  
(дожг/»№#);

Пропуск звука [в] перед мягким [л']:  
(посталяша )

- ***Смоленско-Полоцкий диалект.***

Цоканье и чоканье;

Произношение [у] вместо [в]:  
(оузяти, оу Ризн)

• **Галицко-Волынский диалект.**

Появление «нового h» и удлинённого [o] в результате падения редуцированных: шhсть (вместо шесть), воовца (вместо овца);

Замена л на в: (вовкъ);

Смещение ы и и: (просты ни – прости ны);

Произношение [y] вместо [в]: (оуселенаа);

Замена [жд] на [жч]: (дъжчь, бездъжчье)

# *Лабииализация*

- В XIII в. в древнерусском языке происходит изменение **е** в **о (ё)** под ударением после мягкого согласного перед твёрдым или в конце слова:

береза - берёза

## **Переход не происходил, когда:**

1. Звук е восходит к древнему h;
2. е находится перед ц (отец);
3. Другой согласный, находящийся после е, в период VII-VIII вв. был мягким (деревенский);
4. Слово было заимствовано из старославянского (жертва) или других языков (браслет)

# Возникновение и развитие аканья

Аканье не было свойственно для древнерусского языка: все гласные произносились так, как были написаны: нога, вода [нога, вода]. В современном русском языке – [нага, вада].



- Аканье в разных говорах древнерусского языка возникло неравномерно – начиная с XIII в. безударные гласные теряют чёткость произношения, ослабевают в разной степени в зависимости от позиции в слове. В памятниках письменности аканье отражается, начиная с XIV в.: апустѣвши земли.

# Падение редуцированных

- Утрата слабых редуцированных шла не одновременно в разных фонетических положениях. Утрата раньше всего осуществлялась в начальном предударном слоге: **кѣнѣзь > князь**.
- Однако в слове **сѣна** слабый **ѣ** мог держаться дольше, т. к. в Им. п. **сѣнѣ** он в корне был сильным (изменившимся позже в о – сон).

- Таких родственных форм с сильным редуцированным не было в словах типа **кѣнѣзь, кѣто** и т. п., где поэтому утрата слабого **ѣ** могла осуществиться раньше.
- В качестве примеров утраты слабых редуцированных можно привести: **дѣнѣя>днѣя, сѣто>сто** и т. д.
- В положении под ударением и прояснения **ѣ** и **ь** в **о** и **е**: **пѣстрыи>пестрыи, сѣхнути>сохнути**.

- Однако в результате утраты слабого редуцированного в словах оказывались трудно произносимые в пределах одного слога группы согласных. Например, после выпадения слабого *ь* в форме ***крѣста*** возникла группа согласных ***крст***, которая не могла сохраниться изменений в пределах одного слога, в результате чего плавный сонорный становился слоговым: ***кр.ста***.

- Дальнейшее изменение шло разными путями в разных восточнославянских языках. Так, в украинском и белорусском языках освобождение от слогового плавного шло путём развития вторичного гласного **Ы** или **И** после, а иногда и перед плавным.

- Например, из древнерусского ***кръвавѹи*** > в украинском ***кривавѹи*** и ***кирвавѹи***, белорусском ***кывавы***.
- Или из древнерусского ***блѣха***> в белорусском ***блыха***, из древнерусского ***сльза*** > в украинском ***слиза*** или ***силза*** и т.д.

- Формы с **ы** и **и** на месте **ъ** и **ь** обнаруживаются в памятниках письменности с XIII-XIV вв.: **дрыжахоу**, **яблыко** и т.д.