Народные промыслы России

Выполнил: Ученик 9 «А» класса
Гимназии № 2
Шабаев Владислав

http:///aida.ucoz.ru

«Народные промыслы России» - ремесла русских мастеров, по технологиям которые передавались из поколения в поколения. Это уникальные, качественные изделия, которые затрагивают разные группы народных промыслов: Гжель, Хохлома, Жостово, Шкатулки, Самовары, Матрешки, Оренбурский пуховый платок и другие.

http:///aida.ucoz.ru

ХОХЛОМСКАЯ РОСПИСЬ

Появилась в городе Семёнов Нижегородской губернии в XVII веке. Ею украшали деревянную посуду, куклы-матрёшки. Использовали золотую, чёрную и красную краски.

http://aida.ucoz.ru

ЖОСТОВСКИЕ ПОДНОСЫ

Село Жостово, знаменито тем, что никто лучше местных умельцев не может рисовать цветы на железных подносах. Классический жостовый поднос – это крупные и сочные садовые и полевые цветы в окружении свежей листвы.

http://aida.ucoz.ru

ТУЛЬСКИЙ САМОВАР

Настоящей самоварной столицей является Тула. Первая самоварная фабрика основана в 1778году, а к 1890 году их было уже 74. Самовары делались маленькие дорожные и огромные трактирные, скромные мещанские и богато украшенные купеческие. В Туле выпускали около 150 фасонов различных самоваров: «шары», «бочонки», «вазы», «рюмки», «банки».

http://aida.ucoz.ru

ГЖЕЛЬ

Живописный регион Гжель расположен в 60 км от Москвы. Традиционный орнамент, украшающий фарфоровые изделия – синие и голубые цветы, листья, злаки и гжельская синяя роза. История гжельского фарфора начинается с XIV века.

http://aida.ucoz.ru

ПАЛЕХСКАЯ МИНИАТЮРА

Палех – центр иконописной живописи. Расположен возле города Иваново. Шкатулки, броши, игольницы расписываются золотом на чёрном фоне.

http://aida.ucoz.ru

ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА

В XIX – в начале XX века в Дымково жил ремесленный люд – рыбаки, кузнецы, сапожники, гончары и игрушечники. Игрушки делали в основном зимой и ранней весной, когда шла подготовка к весенней ярмарке. Это ярмарка проходила в мае в Кирове, раньше этот город называли Вяткой. Отличительной чертой этого праздника был свист, отчего и сама ярмарка получила название «Свистунья». Все посетители ярмарки считали своим долгом посвистеть в свистульки.

http:///aida.ucoz.ru

ОРЕНБУРСКИЙ ПУХОВВЫЙ ПЛАТОК

Платки вяжутся из натурального козьего пуха и получаются изумительно нежными, красивыми, теплыми и практичными. Ажурные платки-паутинки настолько тонкие, что их можно продеть через обручальное кольцо. Они ценятся женщинами всего мира и считаются прекрасным подарком.

http://aida.ucoz.ru

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

http://aida.ucoz.ru