

«Центр культуры и истории»

**Центр культуры и истории: перспективы
использования здания ул. Нуриманова д. 16**

07 сентября 2021 года

Историческая справка

29 января 1899 года в г.Уфе мусульманами Нижегородской слободы (ныне ул.ул. Лесопильная, Госпитальная, Нуриманова, Султанова) было подписано и подано прошение в губернское правление о разрешении строительства третьей каменной соборной мечети.

215 человек взяли на себя расходы на строительство и содержание приходского духовенства.

Для ведения дел были избраны Гильман Габдулкаримов и Исхак Бикбулатов.

23 ноября 1900 года, Уфимским губернским правлением было вынесено дозволение о строительстве. Был отведен участок «...мерою по Воздвиженской улице 24 сажени, по Гурьевской и Кузнецкой улице 17 и 5 сажени, а всего в площади 420 сажени».

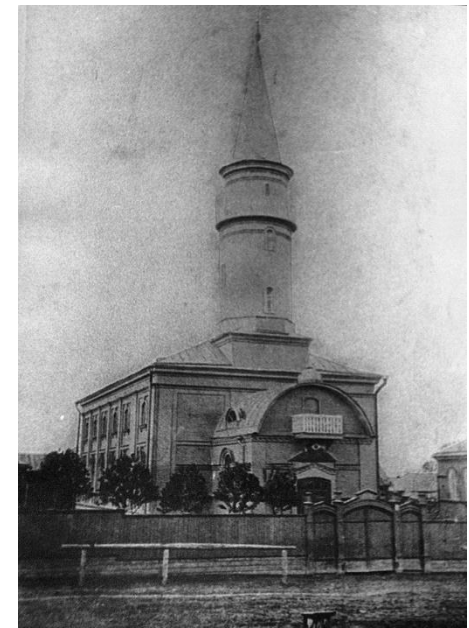
2 мая 1901 года, проект мечети был рассмотрен строительным отделением губернского правления и утвержден.

13 декабря 1902 года, был избран имам-хатыб. Им стал крестьянин приписанный к деревне Надыровой Сук-Карамалинской волости Бугурусланского уезда Самарской губернии Мухаметсабир Мухаметзянович Хасанов.

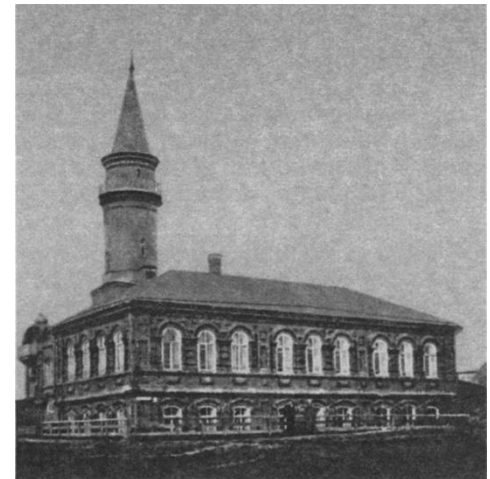
В 1903 году Каменная Третья Соборная Мечеть была открыта.

В 1904 году, через год после открытия мечети, завершилось строительство одноэтажного с низким цокольным полуэтажем, здание медресе на углу улиц Воздвиженской и Большой Кузнецкой (ныне Нуриманова д.16).

Из выпускников медресе «Хасания» известен Н.Исанбет, впоследствии народный писатель Татарстана. В 1924 году из Второго в Третий уфимский приход в должности имама переходит основатель и первый директор медресе «Галия», исламовед и просветитель Зыяитдин Камалетдинов (Зияя аль-Камали).



Третья соборная мечеть, фотография начала XX века

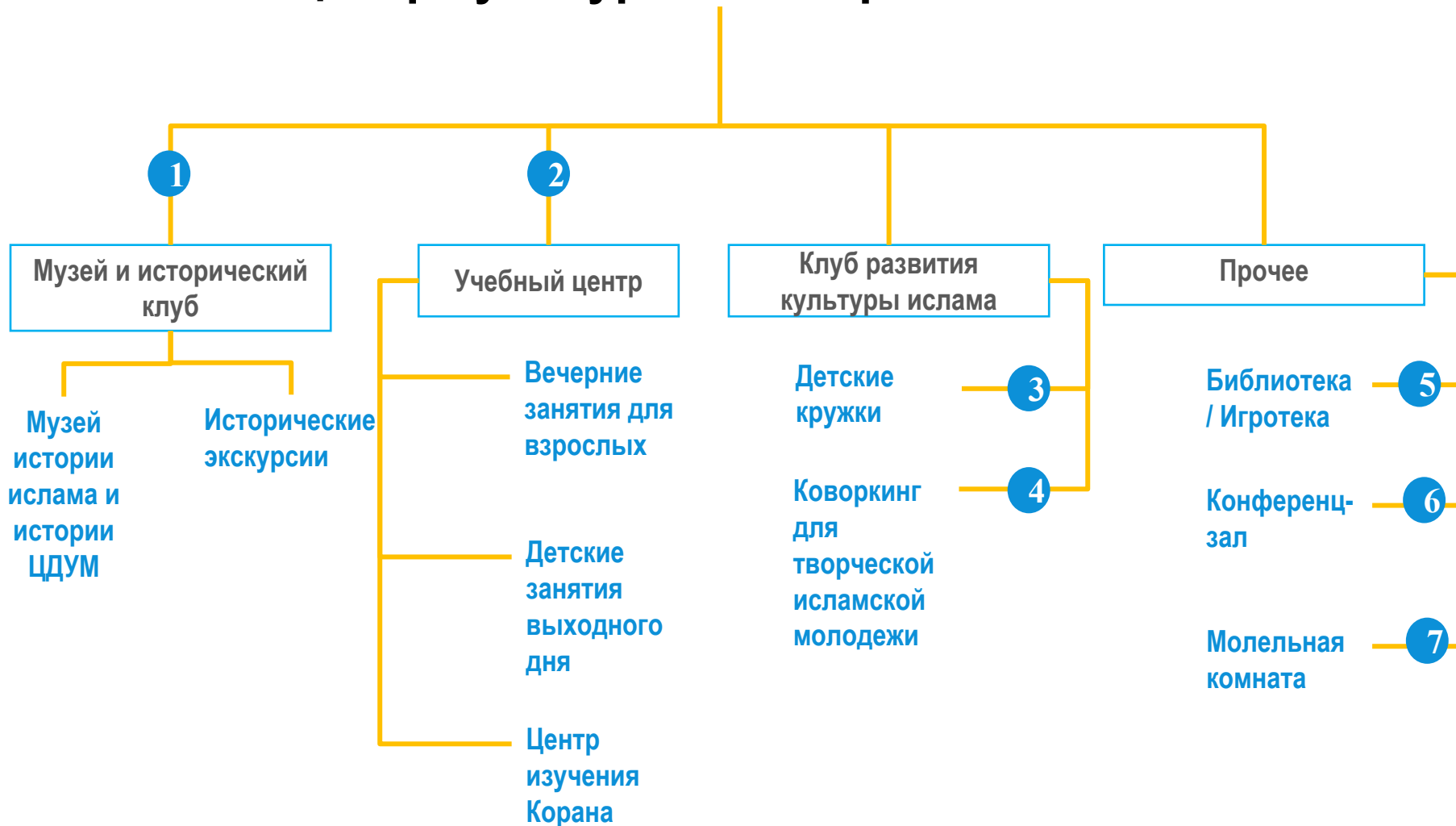


Медресе «Хасания» фотография начала XX века

Для сохранения исторической преемственности предлагается восстановить здание медресе и использовать его на благо горожан

Предложение по использованию здания медресе «Хасания»

Центр культуры и истории ислама



Размещение в здании предлагаемых направлений

Мансарда

Второй этаж

Подвал

Первый этаж



1 -ый этаж

- Молельная комната для совершения намаза



- Музей истории Пророка и ислама
- Музей истории ислама в Поволжье (до образования ЦДУМ)
- Музей истории ЦДУМ

- Книги
- Развивающие познавательные настольные игры

1-ый этаж Описания функционала комнат (1/2)

1 Музей истории ислама и истории ЦДУМ

• Истории Пророка и ислама

- Экспозиция «копий» вещей относящихся к Пророку и его сподвижникам
- Фотографии исторических мест
- Плакаты с описанием значимых исторических событий

• Истории ислама в Поволжье (до образования ЦДУМ)

- Экспозиция фотографий значимых лиц с описанием их биографии
- Фотографии исторических мест
- Плакаты с описанием значимых исторических событий

• Истории Центрального духовного управления мусульман

- Экспозиция «копий» документов об образовании Оренбургского магометанского духовного собрания и прочих исторических документов
- Экспозиция с описанием биографии всех муфтиев ЦДУМ
- Фотографии исторических мест и событий
- Плакаты с описанием значимых исторических событий
- Современная история ЦДУМ

• Исторические экскурсии на базе музея

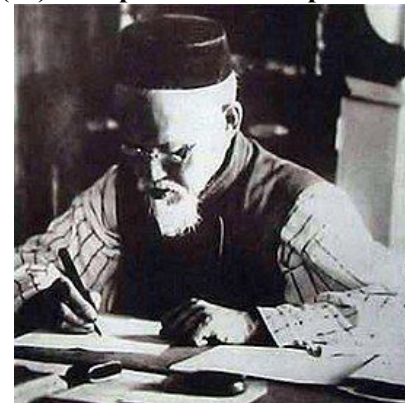
- Пешие и велосипедные экскурсии по значимым местам
- Квесты и прочие мероприятия с привязкой к историческим местам

Музей позволит показать развитие ислама и сохранить историческую преемственность и традиции в его понимании

Пример плаката для музея:

Ризаитдин Фахретдинович
Фахретдинов

4 (16) января 1859 - 11 апреля 1936



Муфтий ЦДУМ (1922—1936)

Биография: Родился в деревне Кичучатово Бугульминского уезда Самарской губернии (ныне Альметьевский район Республики Татарстан). Учился в сельском медресе. Владел тюрки, арабским, персидским, татарским, турецким и русским языками].

1 этаж Описания функционала комнат (2/2)

5 Библиотека / игротека

Библиотека

- Библиотека религиозной литературы отобранной ЦДУМ
- Библиотека литературы по развитию личности отобранной ЦДУМ

Игротека

- Детские настольные мусульманские игры
- Детские настольные развивающие игры



7 Молельная комната

- Молельная комната для совершения намаза

- ✓ Библиотека позволит решить проблему с доступом к достоверной информации
- ✓ Игротека привлечет детей и в игровой форме расскажет об исламе и пророках

2 этаж

- Вечерние занятия для взрослых
- Детские занятия выходного дня
- Центр изучения Корана



- Кружки по шамаилю
- Кружки башкиро-татарской культуры
- Прочие дополнительные занятия
- Детские праздники, конференции, тематические вечера

- Семинары, тренинги, мастер-классы
- Вязание, вышивание, кройка и шитье
- Каллиграфия
- Мехенди
- Шамаил
- Эбру
- Фотография
- прочее

2 этаж Описания функционала комнат (1/2)

2 Учебный класс

• Вечерние занятия для взрослых

- Правила чтения Корана (Таджвид)
- Арабский язык
- Вероучение (Акыда)
- Основы Ислама (Фикх)
- Жизнеописание Пророка (Сира)
- Слова и действия Пророка (Хадисы)
- История пророков



• Детские занятия выходного дня

- Основы ислама (Фикх)
- Правила чтения Корана (Таджвид)
- История пророков
- Нравственность (Ахляк)



• Центр изучения Корана

- Чтение Корана (Таджвид)
- Заучивание (Хифз)
- Смысла Корана и размышления над аятами (Корановедение, Тафсир)



Учебный класс позволит:

- ✓ продолжить создание ступенчатой системы религиозного образования,
- ✓ создать полную прозрачность учебной программы,
- ✓ усилить контроль образовательного процесса, что является эффективной мерой профилактики борьбы с экстремизмом, терроризмом и религиозным фанатизмом.

2 этаж Описания функционала комнат (2/2)

Клуб развития культуры

1 Детские кружки

- Кружки по шамаилю
- Кружки башкиро-татарской культуры
- Прочие дополнительные занятия
- Детские праздники, конференции, тематические вечера



1 Коворкинг для творческой исламской молодежи

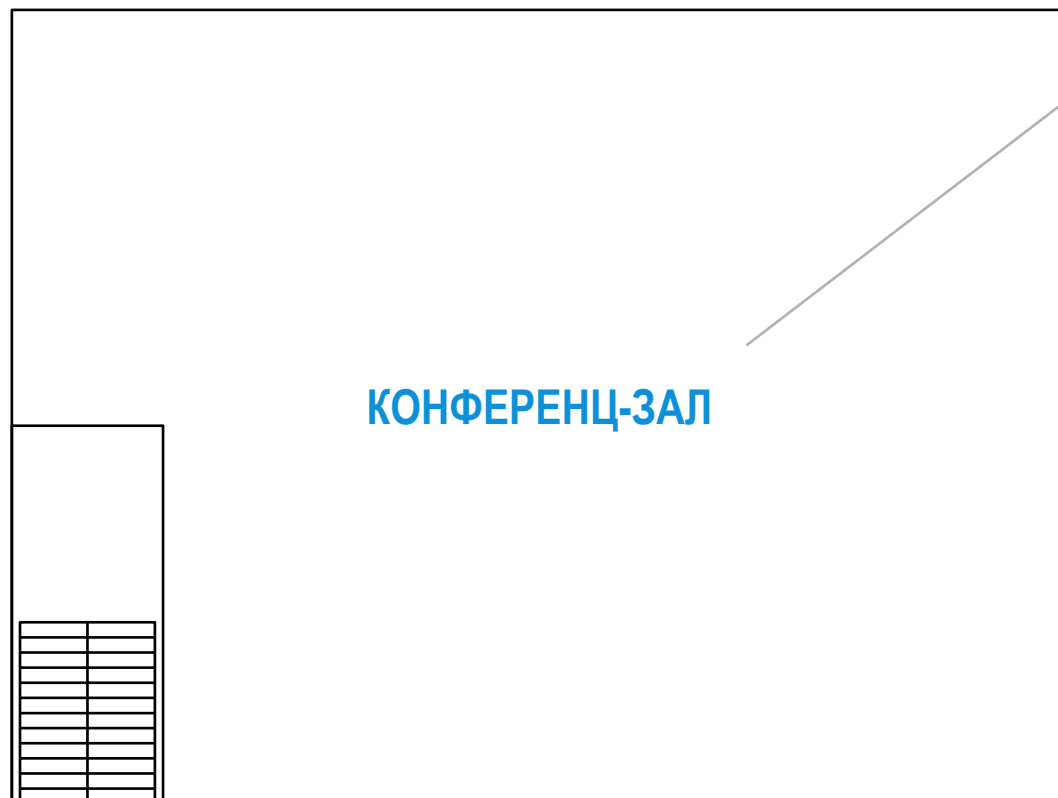
- Семинары, тренинги, мастер-классы
- Вязание, вышивание, кройка и шитье
- Каллиграфия
- Мехенди
- Шамаил
- Эбру
- Фотография
- прочее



Клуб развития культуры позволит:

- ✓ привлечь творческих детей
- ✓ привлечь творческую молодежь, дать возможность реализации своего таланта в рамках дозволенного
- ✓ расширить эко-систему для мусульман

Мансарда - конференц-зал



- Отдельные специальные курсы (тренинги)
- Духовные лекции
- Показ фильмов
- Тематические вечера

Мансарда - конференц-зал

7 Конференц-зал

- Отдельные специальные курсы (тренинги)
- Духовные лекции
- Показ фильмов
- Тематические вечера



Конференц-зал позволит проводить более масштабные мероприятия с приглашением различных спикеров, а также проводить тематические вечера и курсы с большим количеством желающих

Подвал



Предложения

Предлагается реконструировать здание медресе «Хасания» с дальнейшей эксплуатацией по направлениями:

- Музей ЦДУМ и истории ислама
- Учебный класс с занятиями для взрослых и детей
- Творческое клубное движения для детей и молодежи
- Духовные лекции
- Показ фильмов
- Тематические вечера