



# **Крымское ханство**

**Работу выполнили:  
Спирина Светлана,  
Харачих Мавиле**

# Крымское ханство

**Кры́мское ханство** - государство крымских татар, существовавшее с 1441 по 1783 годы. Самоназвание — Крымский юрт.

В 1478 году после османской военной экспедиции в Крым ханство попало в вассальную зависимость от Османской империи.

После русско-турецкой войны 1768—1774 годов по условиям Кючук-Кайнарджийского мира 1774 года Крым стал независимым государством под протекторатом Российской империи, при этом признавалась духовная власть султана как главы мусульман (халифа) над крымскими татарами.

# Столицы

## ханства

Главным городом Крымского Юрта был город Кырым, известный также как Солхат (современный Старый Крым), ставший столицей хана Оран-Тимура в 1266 году.

При образовании в Крыму независимого от Орды государства столица была перенесена в укреплённую горную крепость Кырк-Ер, затем в расположенный в





**Истор**

**ИЯ**

# Обретение

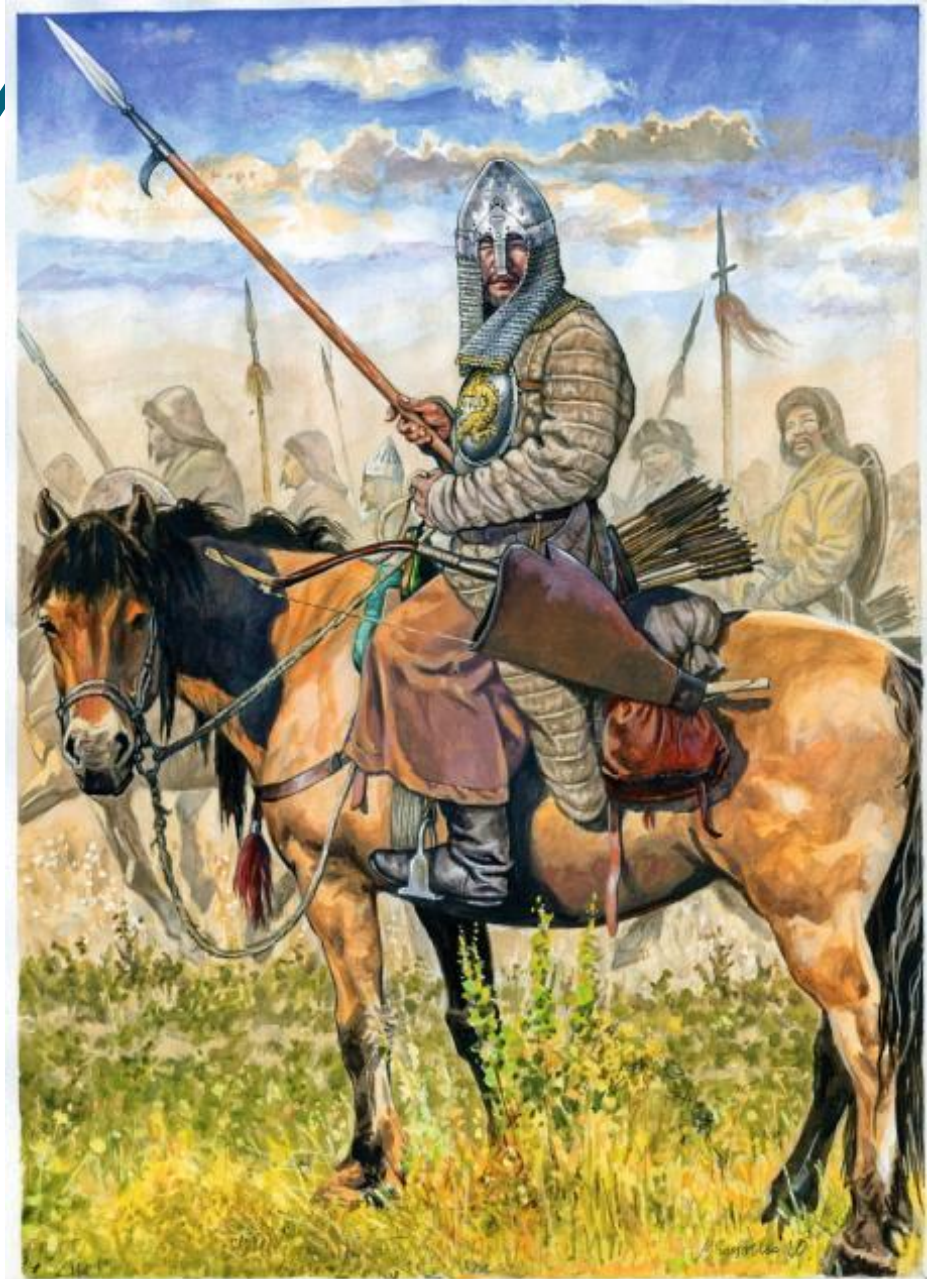
## независимости

К началу XV

века Крымский Юрт уже сильно обособился от Золотой Орды и заметно усилился.

В состав его входила, помимо степного и предгорного Крыма, часть горной части полуострова и обширные территории на континенте.

После смерти Едигея в 1420 году Орда фактически утратила контроль над Крымом



# А так же:

- - Вассалитет у Османской империи.
- Войны с Русским царством и Речью Посполитой в ранний период.
- XVII — начало XVIII века (Ислам III Герай (1644—1654) оказывал военную помощь украинскому гетману Богдану Хмельницкому в Освободительной войне с Польшей.
- Попытка союза с Карлом XII и Мазепой.
- Русско-Турецкая война 1768—1774 годов и Кючук-Кайнарджийский.
- Русско-турецкая война 1735—1739 годов и полное разорение Крыма.
- Последние ханы и завоевание Крыма Российской империей.



# Традиционная культура

# Хозяйст

# во



Традиционное  
хозяйство крымских татар  
было основано на кочевом  
скотоводстве.



# Жилище



Изначально поселение  
крымских кочевников  
представляло собой

временно-стационарное

# Пищ

## а



Основу рациона у кочевников составляли мясные и молочные продукты. Кухня горно-прибрежных татар отличалась большей изысканностью и включала в себя овощи и фрукты.

Татары употребляли разные виды мяса: изначально их основной пищей были конина и верблюжатина, но к началу 20 века стали преобладать баранина и говядина.

В приготовлении пищи широко использовались молоко и молочные продукты.

Особым лакомством считался къаймакъ— сливки, которые долгое время нагревались на медленном огне.

Крымские татары употребляли рис, выпекали пшеничный хлеб (экмек), различные изделия из пресного теста, обжаренного в жире.

Традиционными блюдами также были шашлык, баранина с рисом (плов), суп с мясом и овощами (шорба).

Охотники добывали дичь.

С развитием огородничества в рационе крымских татар появились разнообразные овощи и бахчевые культуры.

Традиционные сладости региона: рахат-лукум, халва, щербет (сладкий фруктовый напиток).

Особую популярность у татар приобрел черный кофе по-турецки.

Мужчины и женщины ели отдельно.

В традиционном этикете важное место занимали обычаи гостеприимства: гостю подавали лучшие кушанья, иногда в знак уважения ему предлагали баранью или лошадиную голову.


# Праздники



Календарная обрядность крымских татар тесно связана с традиционным хозяйством, поэтому характер и последовательность праздников продиктованы циклом сельскохозяйственных работ. Обычаи и ритуалы вобрали в себя элементы мусульманских, христианских и языческих традиций.

Праздник Нового года — Навруз, отмечался в день весеннего равноденствия и был связан с подготовкой к началу полевых работ. В этот праздник хозяйки варили яйца — символ новой жизни, пекли пироги, сжигали в костре старые вещи. Молодые люди прыгали через огонь, вечером надевали маски, ходили по домам и пели песни, девушки проводили время за гаданием. Также было принято в эти дни посещать могилы родственников.

6 мая крымские татары отмечали праздник двух святых Хыдырлез. К этому дню было приурочено начало полевых работ. Было принято также прыгать через костер и катать с гор специальные круглые хлебцы. Пастухи спускались с гор со стадами, в деревнях играли свадьбы. Праздник отмечали всей общиной: после молитвы и ритуального жертвоприношения устраивали качели, ярмарки, танцы. К празднику пекли пирог с куриным мясом и рисом,



# Архитектура Крымского анства

# Ливадииский дворец.

В 1834 г. территорию Ливадии (3 км к западу от Ялты) купил граф Потоцкий, для которого выстроили дом и разбили парк. В 1860 г. Ливадию приобрело удельное ведомство для царской семьи. К тому времени Романовы уже владели имением «Оренда» с дворцом и парком. Оба имения соединила Царская (Горизонтальная) тропа,



# Ласточкино гнездо.

На Аврориной скале мыса Ай-Тодор между Ливадией и Мисхором возвышается романтический замок «Ласточкино гнездо», ставший своего рода «визитной карточкой» Южного берега Крыма. Он был построен в 1912 г. по проекту архитектора А. В. Шервуда для барона В. Штейгеля,

Бакинского и  
мировой вой  
Шелапутину,  
время землет  
стояло, пра  
было закрыт  
работает дор  
амка платн  
теплоходами

С мыса от



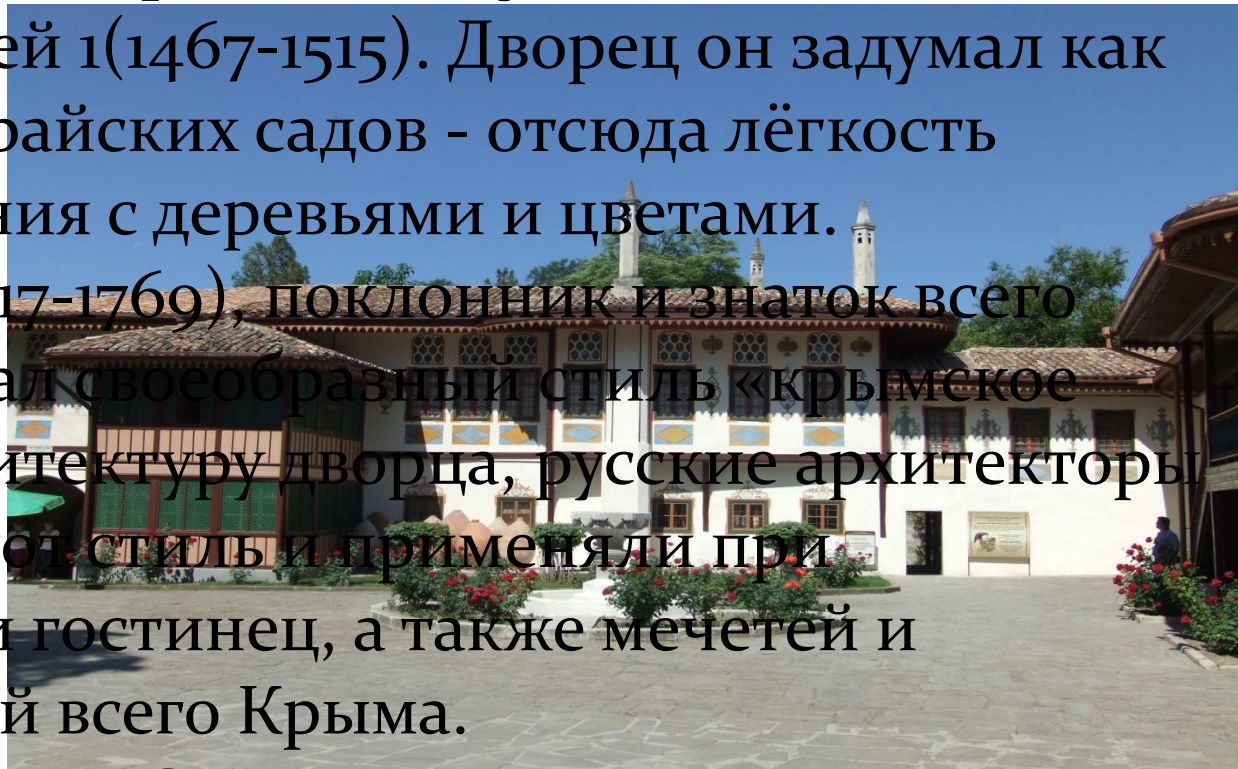
# Бахчисарайский Ханский

## Дворец

Расположен в центре Старого города в долине речки Чурук-Су.

Основатель династии Хаджи Гирей (Герай) в середине 15 века перенёс столицу из города Крым (Старый Крым) в Кырк-Ер (Чуфут-Кале), добиваясь независимости от Золотой Орды. Начало строительству столицы положил его сын Менгли Гир-ей I (1467-1515). Дворец он задумал как земное воплощение райских садов - отсюда лёгкость построек и их гармония с деревьями и цветами.

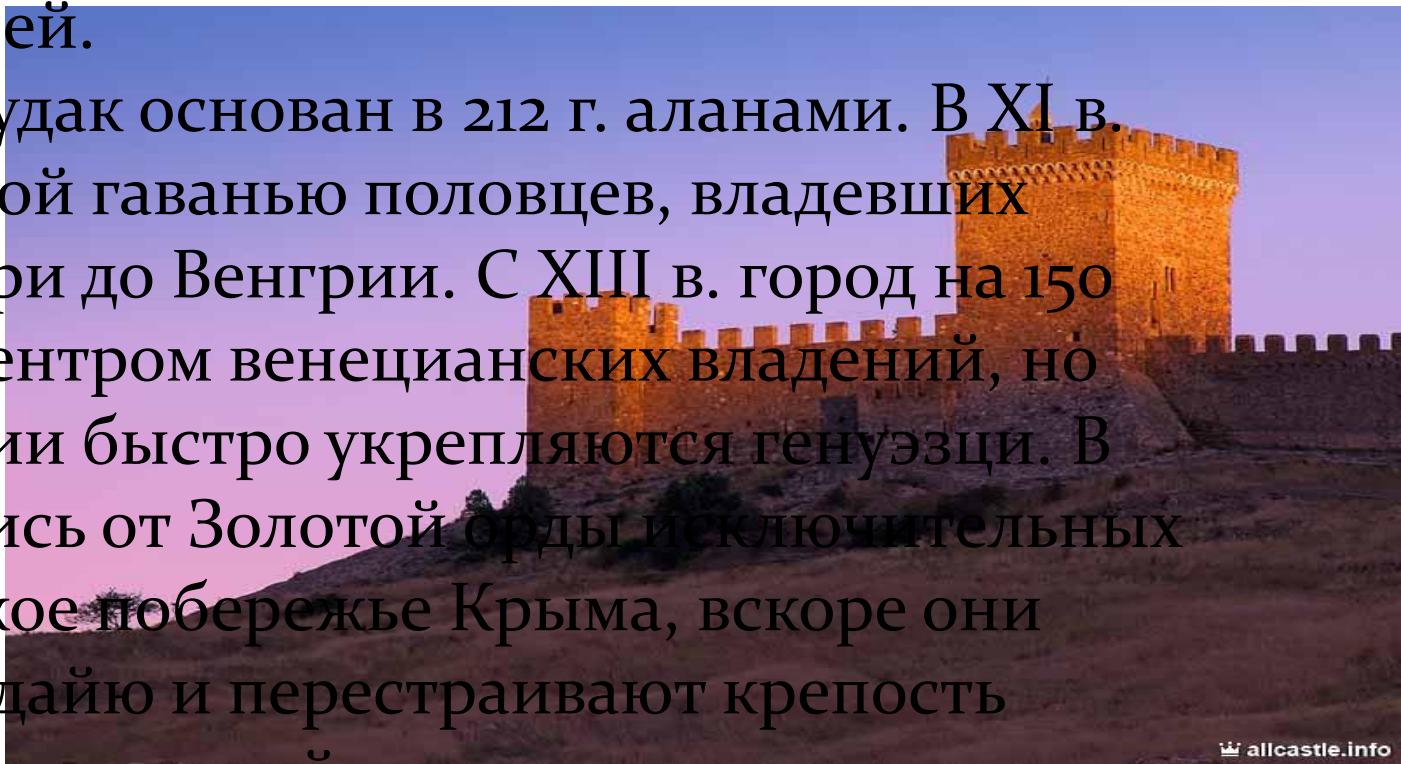
Хан Крым Герай (1717-1769), поклонник и знаток всего французского, основал своеобразный стиль «крымское рококо». Изучив архитектуру дворца, русские архитекторы 19 и 20 вв. развили этот стиль и применяли при строительстве вилл и гостиниц, а также мечетей и общественных зданий всего Крыма.



# Генуэзская крепость.

Это одна из наиболее сохранившихся средневековых крепостей на территории Украины, наглядно представляющая фортификационные и инженерные решения, а потому собирающая на свои фестивали исторического фехтования рекордное число участников - западно-европейских рыцарей и славянских витязей.

Город и порт Судак основан в 212 г. аланами. В XI в. становится главной гаванью половцев, владевших степями от Сибири до Венгрии. С XIII в. город на 150 лет становится центром венецианских владений, но рядом - в Феодосии быстро укрепляются генуэзцы. В 1365 г. они добились от Золотой орды исключительных прав на все морское побережье Крыма, вскоре они захватывают Солдайю и перестраивают крепость

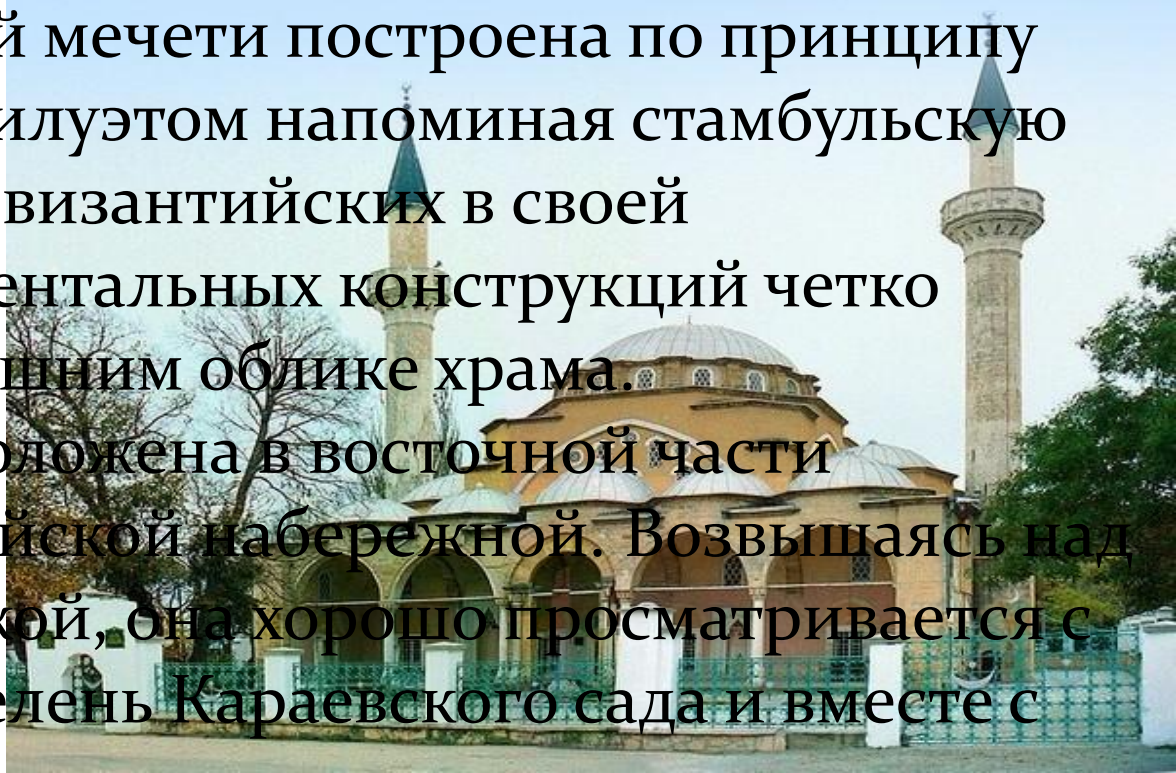




Пятничная мечеть, Джума-Джами (в пятницу, по преданию, родился пророк Магомет) была заложена в Гезлеве спустя год после коронации Девлет - Гирея I - в 1552 г. Строительство велось долго, более 10 лет, и завершилось, в 1564 г. По сводам нового храма оглашалось полученное в Стамбуле право на Крымское ханство.

Композиция ханской мечети построена по принципу нарастания объемов, силуэтом напоминая стамбульскую Айя-Софию. Логика ее византийских в своей выразительных монументальных конструкций четко прослеживается во внешнем облике храма.

Джума-Джами расположена в восточной части современной евпаторийской набережной. Возвышаясь над прилегающей застройкой, она хорошо просматривается с моря и берега сквозь зелень Караевского сада и вместе с



# А так же:

- - Чуфут-Кале

Пещерный город.

- Сурб-хач  
монастырь.

- Гезлев

комплекс средневековых памятников

Евпатории.

# Крым – сегодня.



И это не удивляет – потому, как Крым имеет интересную и древнюю историю. В наши дни влечение к поиску кладов также сильно, как и в далекие древние времена.

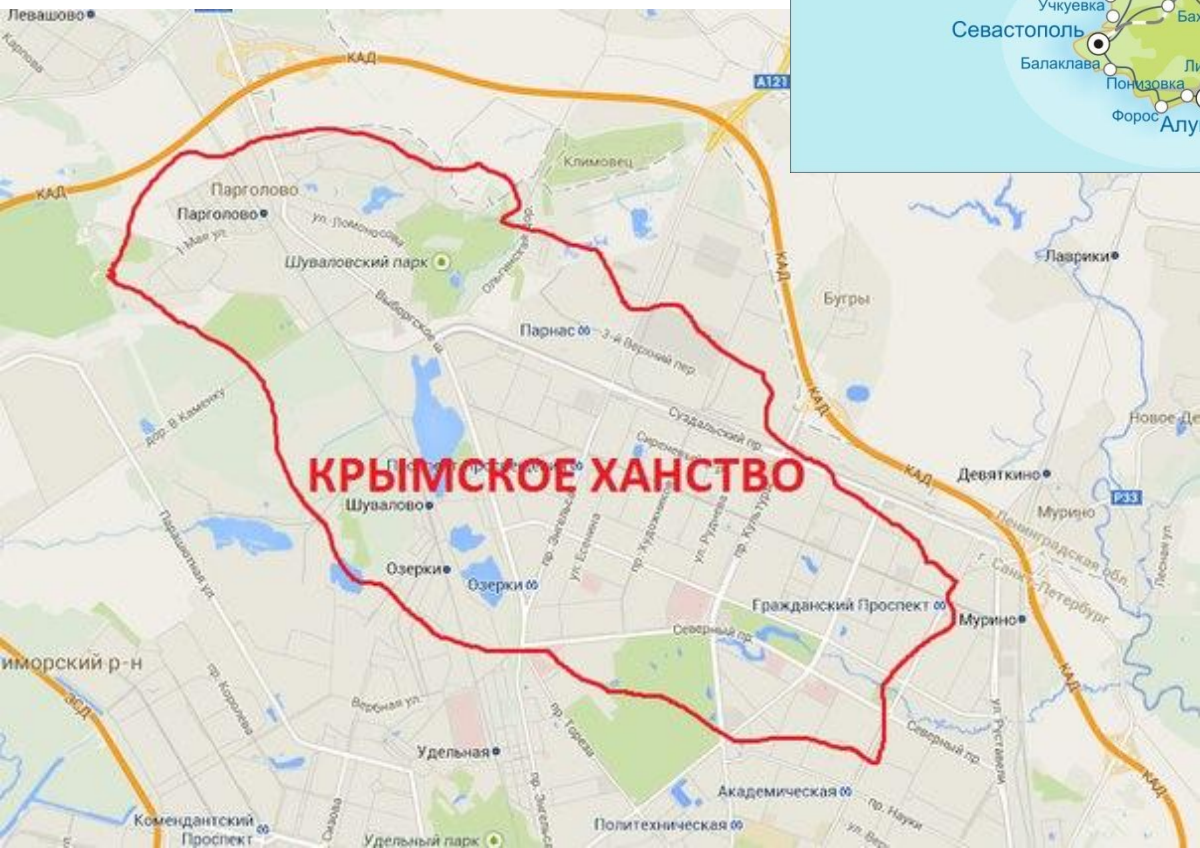
В музеях Украины, России и Крыма в частности, выставлены уникальные вещи из золота и серебра, тончайшей работы, которые были найдены именно в Крыму.

В Крыму часто случались войны, разные народы постоянно сменяли друг друга. Люди, оставляя обжитые места, в надежде на возвращение прятали самое ценное. Поэтому в Крыму клады и сокровища встречаются, чаще, чем где бы то ни было.

Современный человек хранит ценности и деньги зачастую в различных банковских учреждениях, а в былые времена народы прятали их в земле, в стенах или в подвалах своих домов.

Каждый клад имеет свою судьбу, связан с какой-либо личной трагедией: тот, кто спрятал его по какой-либо причине не смог вернуться за нажитым и спрятанным добром – то ли погиб в бою, или был взят в плен, или умер от лишений или болезней.

# Карты.



# Участники:

Спирина Светлана – поиск текста.

Харачих Мавиле – презентация.

Завражная Марина – поиск фотографий.

Перерва Валентина – распечатка работы.



# Спасибо за внимание

