

# ПУШКИН-ЛИЦЕИСТ

Куда бы нас не бросила  
судьбина,  
И счастье куда б ни повело,  
Все те же мы: нам целый мир  
чужбина;  
Отечество нам **Царское Село.**

А.С. Пушкин «19 октября»



Лицей – учебное заведение для подготовки дворянских детей к государственной службе. Он располагался во флигеле Екатерининского дворца – летней резиденции русских царей в Царском Селе под Петербургом.

19 октября 1811 года состоялось открытие Лицея.  
царицын,

**Вы помните: когда возник**

**И царь для нас открыл чертог**



Царское Село. Вид на Лицей.





В 12 лет Александр  
был отвезен учиться в  
новое, только что  
открывшееся

19 октября 1811 г.

учебное заведение -  
Царскосельский Лицей  
под Петербургом,  
место, где  
располагалась летняя  
резиденция русских  
императоров

# ПУШКИН - ЛИЦЕИСТ



Подросток  
Пушкин...  
Мечтательный,  
задумчивый,  
кудрявый, с  
толстыми  
«африканскими»  
губами, уже не  
ребенок, но еще не  
юноша – таков

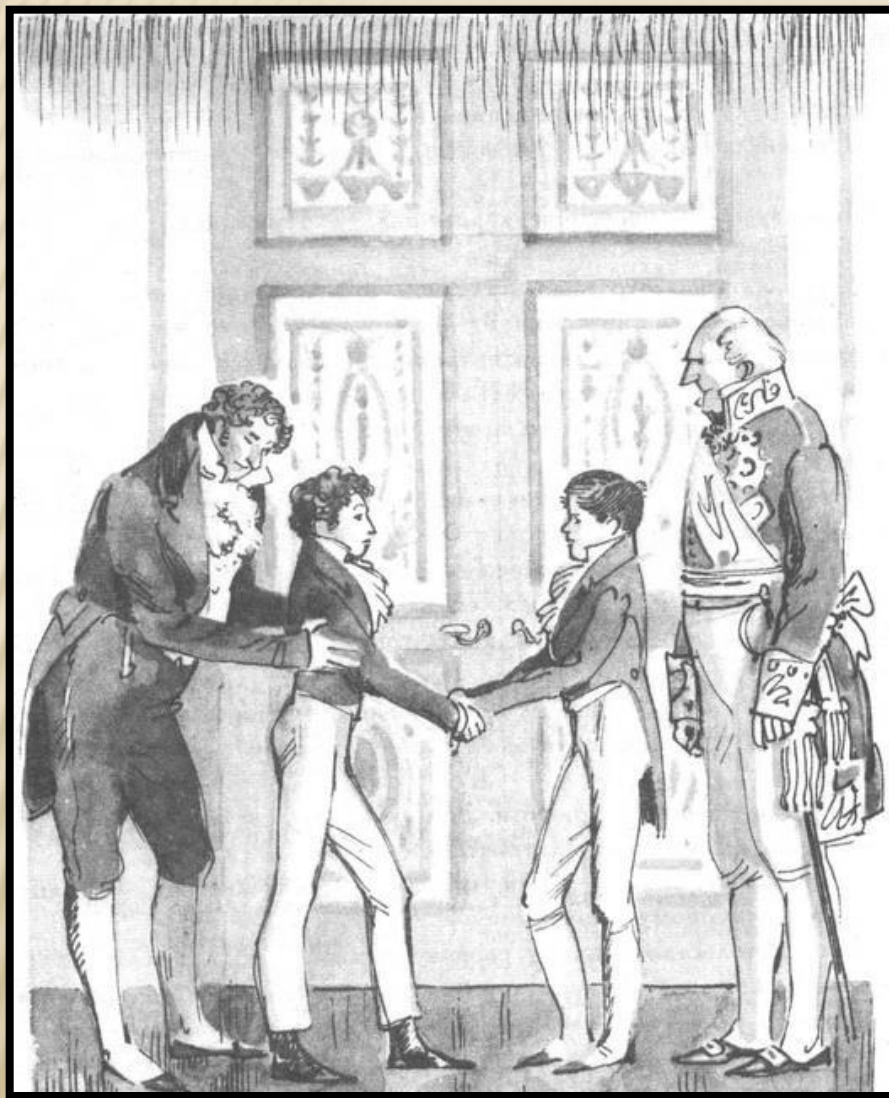




*Императорский  
Царскосельский Лицей  
был создан для  
образования и воспитания  
юношества,  
предназначенного к  
«важнейшим частям  
службы  
Государственной».*

*В своих правах Лицей  
приравнивался к российским  
университетам и находился  
под особым покровительством  
Александра I. В Лицей  
принимали дворянских  
мальчиков 10-12 лет по  
результатам вступительных  
экзаменов.*





Знакомство  
Александра  
Пушкина и Ивана  
Пущина



Вольтер



На вступительном экзамене Пушкина спросили:  
- Какого французского писателя ты знаешь лучше всего?

Он ответил:

-Вольтера!

Все засмеялись...

(из книги Б.Шатилова  
«Пушкин»)



В.Ф.Малиновский – первый директор Лицея. Он стремился воспитать кагорту «новых людей», которые впоследствии стали бы преобразователями России.

«Вы ли захотите смешаться с толпой людей обыкновенных, пресмыкающихся в неизвестности?... Нет! Да не развратит мысль сия вашего воображения!»



Александр Петрович



# ЛИЦЕЙСКАЯ ФОРМА

---

Каждому воспитаннику была выдана форма одежды: темно-синий двубортный сюртук со стоячим воротником, с красным кантом на манжетах, блестящими гладкими пуговицами, синий суконный жилет, синие длинные прямые панталоны, полусапожки.



# СТРОГИЙ РАСПОРЯДОК ЖИЗНИ

---

6 ч	- подъём, молитва	15 – 17 ч	- класс
7 – 9 ч	- класс (учебные занятия)	17 ч	- чай
9 ч	- чай	до 18 ч	- третья прогулка
до 10 ч	- первая прогулка	18 - 20 ч	- повторение уроков
10 – 12 ч	- класс	20.30 ч	- ужин
12 – 13 ч	- вторая прогулка	до 22 ч	- отдых, развлечения
13 ч	- обед	22 ч	- вечерняя молитва, сон.
14 – 15 ч	- чистописанье или рисованье		



# «ДОРТУАР»



Спальни лицеистов



№ 14, спальня А.С.Пушкина

На 4 этаже Лицея находились «дортюары» - маленькие и очень скромные комнаты-спальни. Они отделялись друг от друга перегородками, не доходившими до потолка и делившими окно пополам.

# Комната Александра Пушкина



*«В каждой комнате – железная кровать, комод, конторка, зеркало, стул, стол для умывания, вместе и ночной. На конторке чернильница и подсвечник со щипцами...»* И. И.Пуцин. Записки о Пушкине.





*Учебный год в Царскосельском Лицее продолжался 11 месяцев, с 1 августа по 1 июля. Лицей был закрытым заведением. В течение всего периода обучения воспитанники не имели права покидать пределов Царского Села.*

# «МЫ ВСЕ УЧИЛИСЬ ПОНЕМНОГУ...»



Обучение в Лицее длилось 6 лет.

Изучались следующие дисциплины:

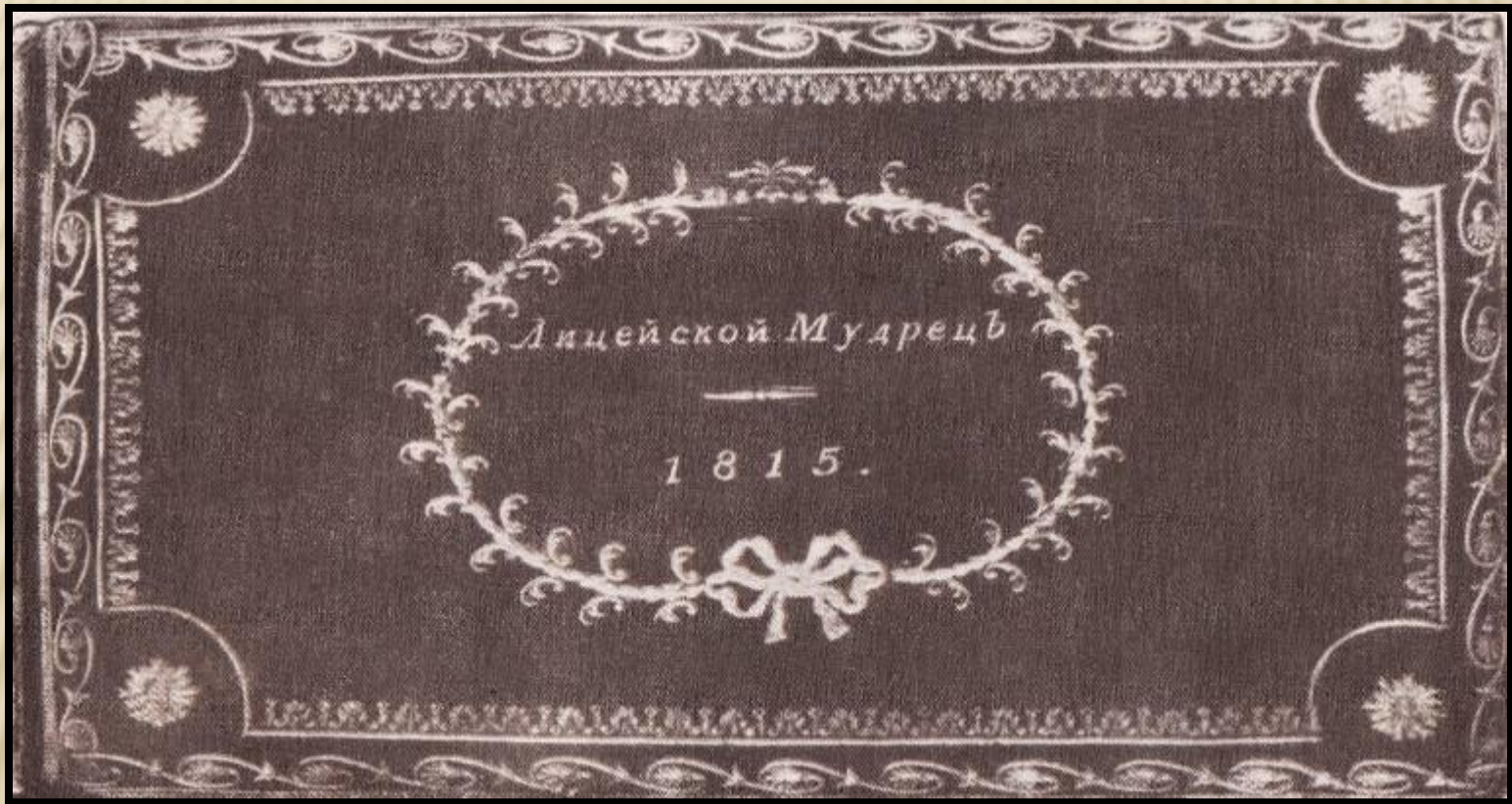
- **нравственные** (закон Божий, этика, логика, правоведение, политическая экономия);
- **словесные** (русская, латинская, французская, немецкая словесность и языки);
- **исторические** (русская и всеобщая история, физическая география);
- **физические и математические** (математика, начало физики и космографии)



Устав Лицея



# РУКОПИСНЫЕ ЖУРНАЛЫ

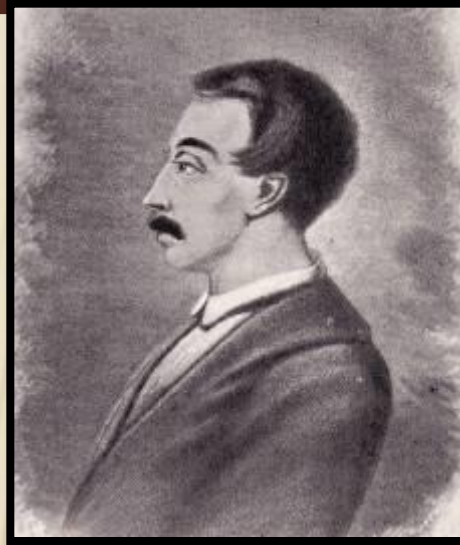


Ежедневные занятия не мешали лицеистам выпускать рукописные журналы: «Лицейский мудрец», «Для удовольствия и пользы», «Юные Пловцы», «Неопытное перо» и др.

# «СВЯТОЕ БРАТСТВО»



И.И.Пуцин



В.К. Кюхельбекер



А.А.ДельвиГ

**Прости! Где б ни был я: в огне ли  
смертной битвы,**

**При мирных ли брегах родимого  
ручья,**

**Святому братству верен я. (**





**Рисунок А.  
Пушкина**

# ЭХО ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



**«Жизнь наша лицейская сливается с политической эпохой народной жизни русской: приготавливалась гроза 1812 года. Эти события сильно отразились на нашем детстве. Началось с того, что мы провожали все гвардейские полки, потому что они проходили мимо**

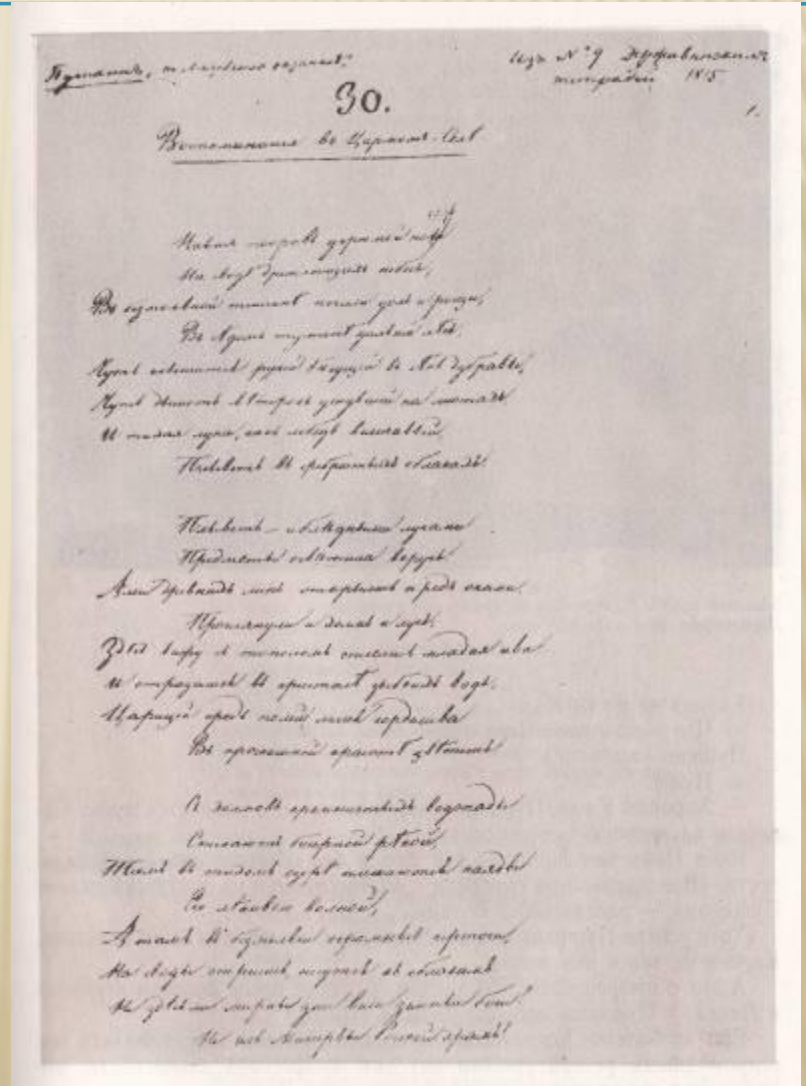


# ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ЭКЗАМЕНЕ



И.Репин «Пушкин на экзамене»

8 января 1815 года на переводном экзамене Пушкин впервые был посвящен в поэты. «Скоро явится свету второй Державин: это Пушкин, который еще в Лицее перецеголял всех писателей» (Г.Р. Державин)



«Воспоминания в Царском Селе»



На старших курсах Пушкин подружился с лейб-гусарами, побывавшими в походах против Наполеона за границей. Одним из них был Петр Яковлевич Чаадаев. Он первый заставил поэта серьезно задуматься над окружающей действительностью



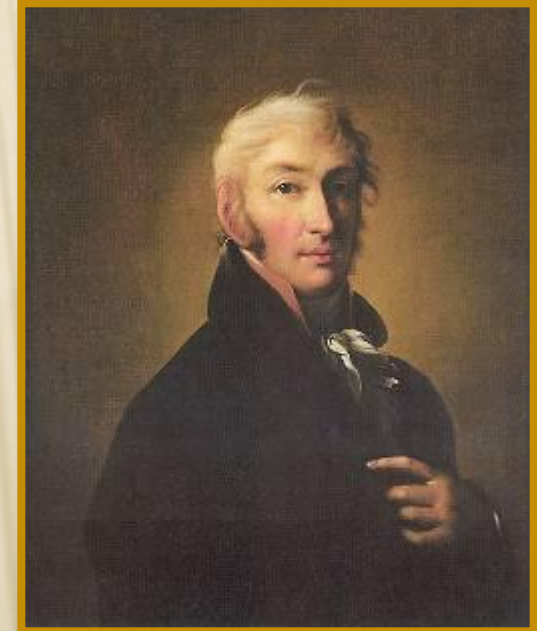
# ЖЕЛАННЫЕ ГОСТИ



В.А.Жуковский



К.Н.Батюшков



Н.М.Карамзин

К.Н.Батюшков, В.А.Жуковский, Н.М.Карамзин были желанными гостями в Лицее, знали многих воспитанников, в том числе и А.С. Пушкина. Лицейисты, в свою очередь, с нетерпением ждали встречи с ними, читали, обсуждали, печатали в своих рукописных журналах стихи этих поэтов. Поэты уже в Лицее



Лицей заменил Пушкину детство.

Лицей был закончен - детство прошло.

Началась жизнь. Пушкин переехал в Петербург и поступил в коллегию иностранных дел в чине коллежского секретаря, но служба мало интересовала его. Он увлекался театром, балами, стал участником разных литературных обществ, завел много знакомств.



# ПЕРВЫЙ ВЫПУСК

Выпускники Лицея (9 июня 1817 года)

Бакунин А.П.

Вольховский В.Д.

Горчаков А.М.

Данзас К.К.

Дельвиг А.А.

Илличевский А.Д.

Корсаков Н.А.

Кюхельбекер В.К.

Малиновский И.В.

Матюшкин Ф.Ф.

Пушкин А.С.

Пуцин И.И.

Юдин П.М.

Яковлев М.Л. и др.







*Сразу после окончания Лицея в 1817 году, и вторично в 1819 г. после тяжелой болезни Пушкин приезжал в имение матери с Михайловское Псковской губернии.*

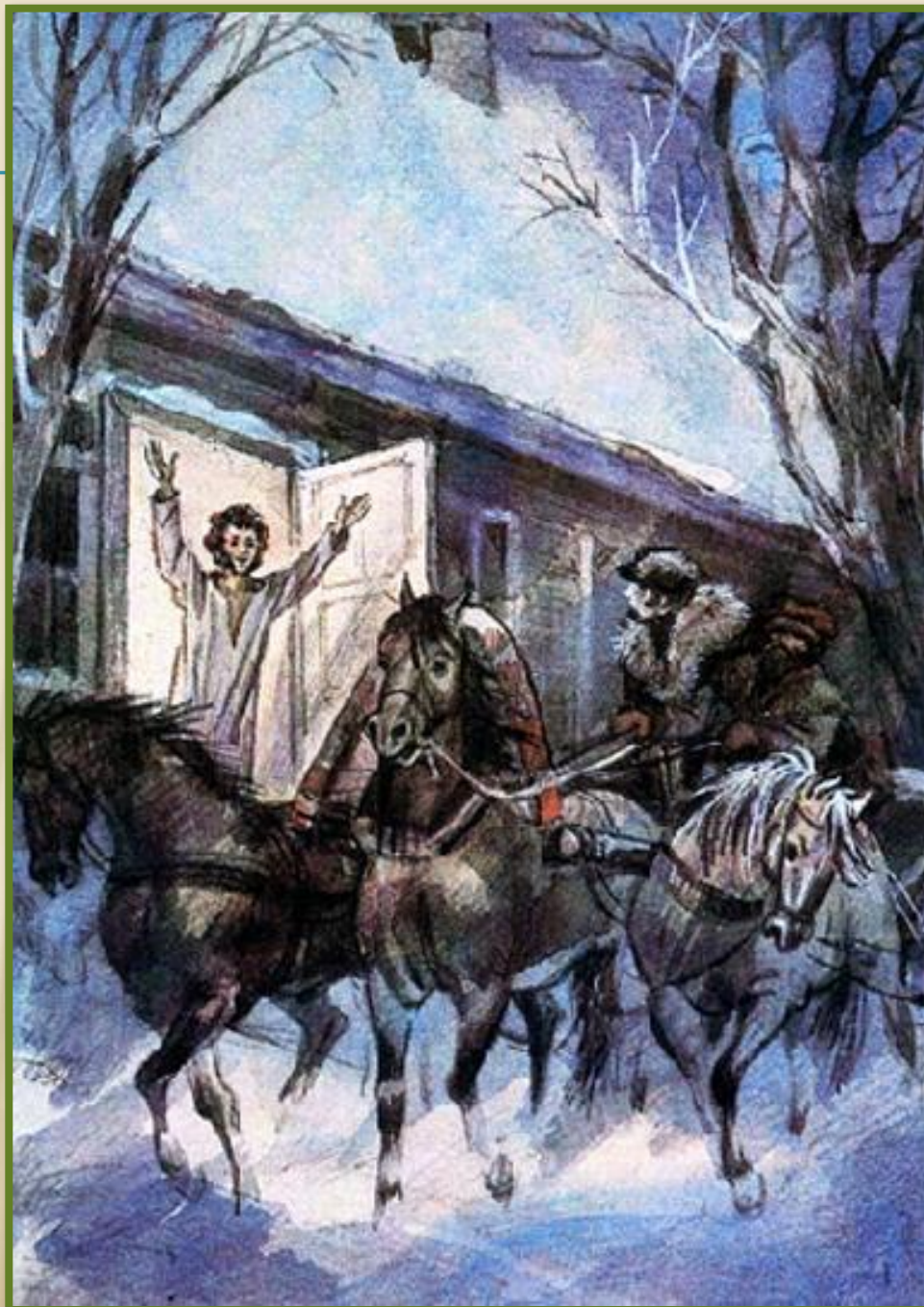
*В первые годы по окончании Лицея им были написаны стихотворения "Деревня," "Домовому", «К Чаадаеву», ода "Вольность", поэма "Руслан и Людмила".*





**1825 год. Приезд  
И. Пущина  
в Михайловское.**

*Художник  
Ю. И. Иванов*







***Пуштин у Пушкина в Михайловском.  
Художник Н. Н. Ге. 1875 г.***



## *И. И. ПУЩИНУ*

*Мой первый друг, мой друг бесценный!  
И я судьбу благословил,  
Когда мой двор уединенный,  
Печальным снегом занесенный,  
Твой колокольчик огласил.*

*Молю святое провиденье:  
Да голос мой душе твоей  
Дарует то же утешенье,  
Да озарит он заточенье  
Лучом лицейских ясных дней!*



# ПОСЛАНИЕ

---

Главный признак любого стихотворного послания :

**▣ наличие адресата, то есть человека, к которому обращается поэт.**

Прежде всего послания обращены к друзьям.





15 октября 1900 года  
был открыт памятник  
Пушкину-лицеисту

Младых бесед оставя  
блеск и

шум,

Я знал и труд и  
вдохновенье,

И сладостно мне было  
жарких

дум

Уединенное волненье.

А. С. Пушкин