



Воображение в игровой индустрии

Выполнил: Волков А.В

● **Воображение** — это психический процесс, заключающийся в создании новых образов (представлений) путем переработки материала восприятий и представлений, полученных в предшествующем опыте.



Даларан- вымышленный город в компьютерной игре WOW.

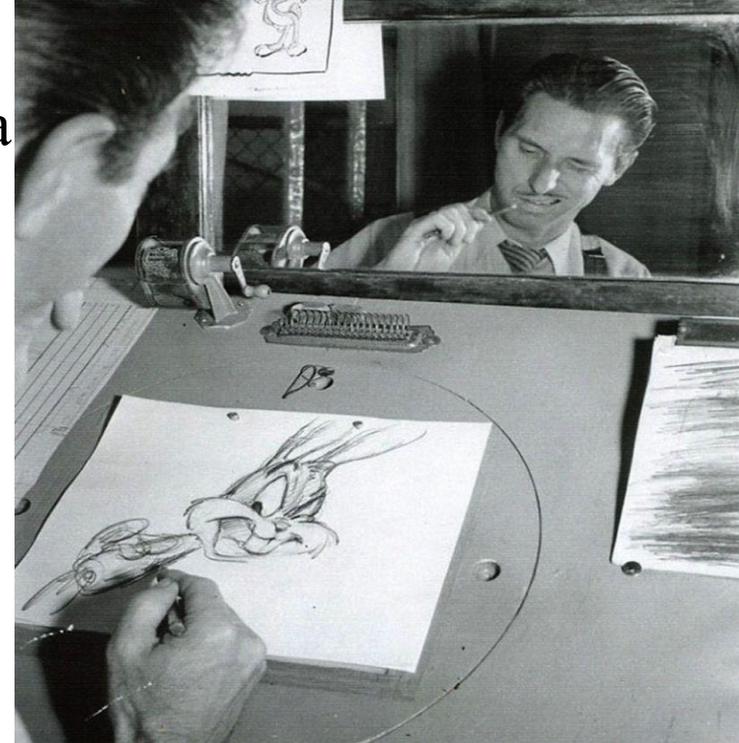
Компьютерные игры – не просто времяпрепровождение, это процесс творения и конструирования миров. Конструирование миров – процесс создания образа мира в человеческой психике. Люди и чудовища, королевства и континенты, эпохи и галактики упаковываются в мир души, свернутые в «сконструированный мир». Как сконструированный мир, любая популярная компьютерная игра имеет собственную выдуманную историю, свое особое пространство и течение времени, оригинальную философию, ценности, правила, этику и мораль.



Игры дают возможность игроку не просто пассивно наблюдать за событиями, а наоборот, активно **действовать** в сконструированном мире. Это очень сильные и порой опасные ощущения, которые возникают от возможности попробовать себя в разных ролях и в разных ситуациях, забыть о повседневности, испытать новые непривычные ощущения от участия (с виду виртуального, но для психики вполне реального) в опасных битвах и гонках на огромных скоростях.

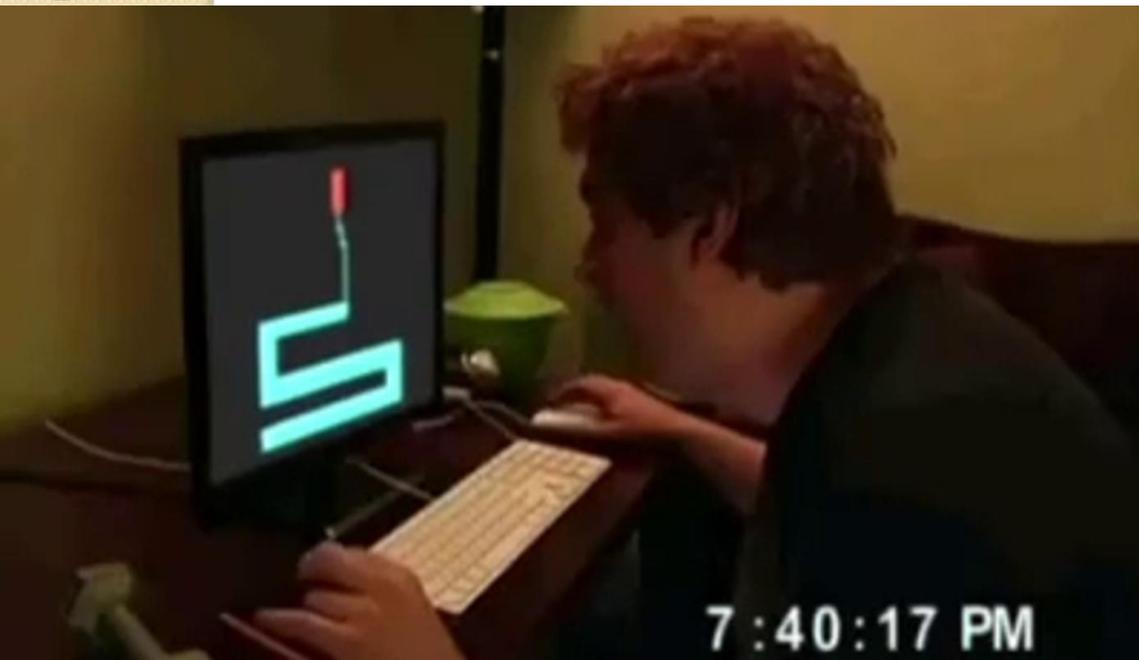


Компьютерные игры, действительно, развивают воображение. Человек следит за сюжетом, к тому же ассоциирует себя с главным героем. Что ж, развитое воображение – прекрасное качество, необходимое во многих профессиях. Но даже если ваша работа не связана с творчеством, богатое воображение вам все равно не помешает – уж точно сделает приятным и желанным собеседником.



Художник-мультпликатор

Помогает видеоиграм оживать визуально и, конечно, является неотъемлемой частью любой команды game-разработчиков. Он создает огромную серию картинок, которые формируются в анимированные изображения.



По содержанию и жанрам игры бывают разные:

- Есть игры, созданные для развития воображения и внимания;
- Есть игры, представляющие собой логические задачи, которые необходимо решить;
- Есть игры, которые моделируют реальность и предлагают с этой реальностью взаимодействовать определенным способом.

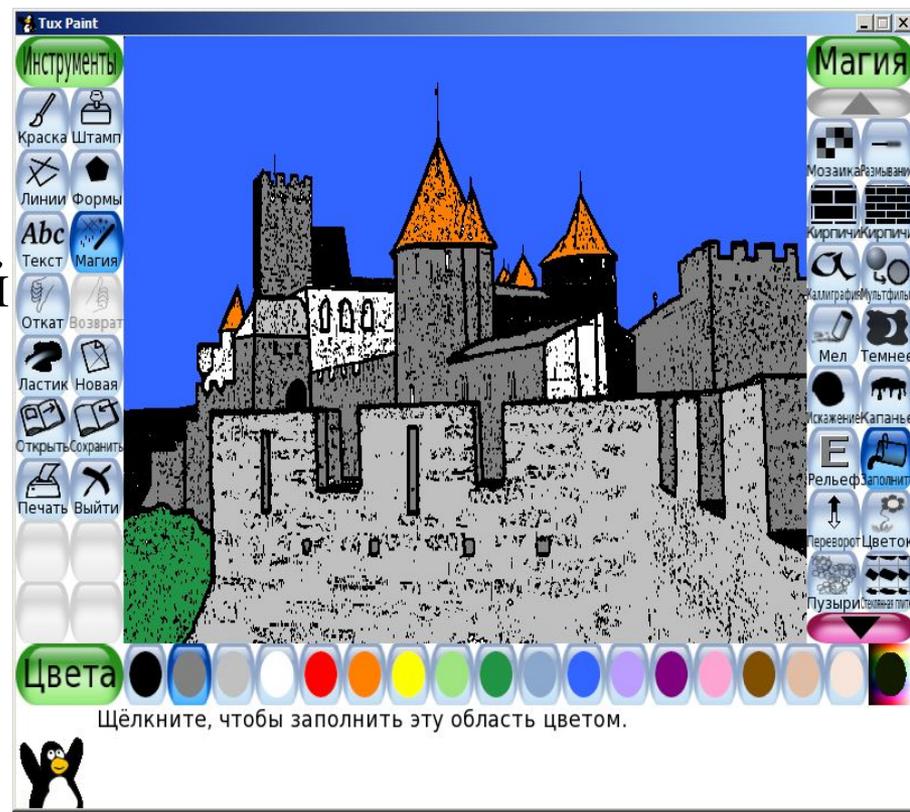
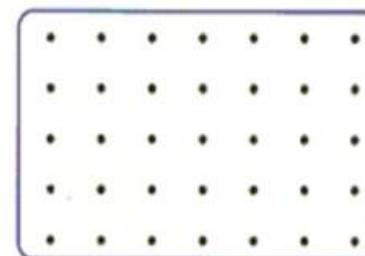
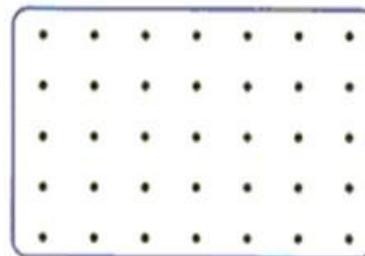
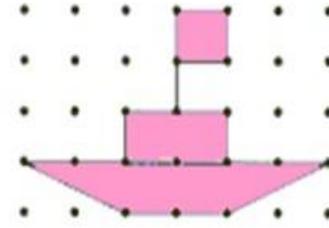
Пошаговые стратегии — игры, в которых игроки производят свои действия по очереди. В таких играх, залогом достижения победы является планирование и стратегическое мышление.



Графические игры

- Они учат рисовать, конструировать.
- Многообразие сюжетов, жанров, количества игроков- все это позволяет найти для себя что-то свое, что будет ему интересно и позволит достичь определенных успехов.
- Исходя из этого, можно предположить, что игры позитивно влияют на развитие интеллектуальных способностей человека, увеличивая его кругозор, улучшая память и воображение, у детей раньше формируется мышление и логика.

Рассмотри рисунки. Сделай свои рисунки — соедини точки в рамках.



Щёлкните, чтобы заполнить эту область цветом.

Обучающие и развивающие игры

- Они тоже очень эмоциональны, сопровождаются веселой детской мелодией или песней.

При их создании использованы красивые яркие краски. Эти игры очень познавательны: происходит развитие творческих способностей.

- Для младших школьников, разработано множество обучающих игр, которые помогут углубить свои познания в разных областях, научат действовать в различных ситуациях, научат усидчивости, сосредоточенности, разовьют эмоции, интеллект, моторику рук, музыкальный слух.



Конец 😊