

Архитектура страны фараонов

Искусство 9 класс



Основные события в культуре Древнего Египта

Период	Династия	Известные фараоны	Культурные события
Архаический (до середины XXVII века до н.э.)	I-III	Нармер Менес (Мина)	Объединение Египта со столицей в Мемфисе
Древнее царство (середина XXVII века до н.э. - 2155 г. до н.э.)	III	Джосер	Ступенчатая пирамида
	IV	Снофру	Усеченная пирамида
		Хуфу (Хеопс) Хафра (Хефрен) Менкаура (Микерин)	Строительство великих пирамид в Гизе Титул Великого Бога у фараона
	V	Усеркаф	Введен культ поклонения Богу Амону-Ра
VI	Унис (Унас)	Эпоха расцвета ремесла и торговли	
	Тети Пиопи I Пиопи II		
I Переходный период (2155-2040 гг. до н.э.)	VII-X	Голод, восстания, Египет распадается на Верхний и Нижний	
Среднее царство (2040-1785 гг. до н.э.)	XI	Ментухотеп Антеф	Столица вновь объединенного Египта - Фивы
	XII	Аменемхет Сенусерт	Расцвет торговли, строительства, орошения
II Переходный период (1785-1552 гг. до н.э.)	XIII-XVII	Распадение Египта на Верхний и Нижний	
Новое царство (1552-1070 гг. до н.э.)	XVIII	Яхмос I	Объединение Египта
		Тутмос царица Хатшепсут Аменхотеп IV (Эхнатон) - Нефертити Тутанхамон	Покорение Азии Скальный храм царицы Введение культа Бога Атона Новая столица - Ахетатон
XIX-XX	Рамсес Сети	Столица Мемфис	
		Восстановление культа Бога Амона-Ра Постройка храмов и дворцов в Карнаке и Луксоре	
Поздний период (1070-332 гг. до н.э.)	XXI-XXXI	Ассирийские и персидские правители Египта	
Македонский период (332-42 гг. до н.э.)	Птолемен и Клеопатры	Основание Александрийской библиотеки Создание Септуагинты (перевода Ветхого завета)	

Этапы

Искусство
тысячелетия
проходит

- Древнее
- Среднее
- Новое ца
- Позднее

Египта

ни с IV
риод) и

Пирамиды – «жилища вечности» фараонов



- Древнее царство называют самым великим периодом в истории египетской цивилизации. Именно в это время в Гизе началось строительство знаменитых пирамид Хеопса, Хефрена и Микерина.
- В I в. до н. э. пирамиды были названы одним из семи чудес света.
- Поговорка «Все боится времени, но время боится пирамид» до сих пор не утратила своего значения.

Пирамида Хеопса



- Египетская пирамида Хеопса в Гизе - древнейшее и вместе с тем единственное сохранившееся до наших дней чудо света. Свое название она получила по имени ее создателя - фараона Хеопса (около 2551 - 2528 до Р. Хр.).
- Из-за своих огромных размеров ее иногда называют Большой пирамидой и помещают первой в списке чудес света. Если не считать Великой Китайской стены, то пирамида Хеопса - самое большое сооружение, когда-либо воздвигнутое человеком.
- Ее высота составляла 146,6 м, что примерно соответствует пятидесятиэтажному небоскребу. Площадь основания составляет 230x230 м. На таком пространстве свободно могли бы поместиться одновременно пять крупнейших соборов мира

Пирамида Хеопса

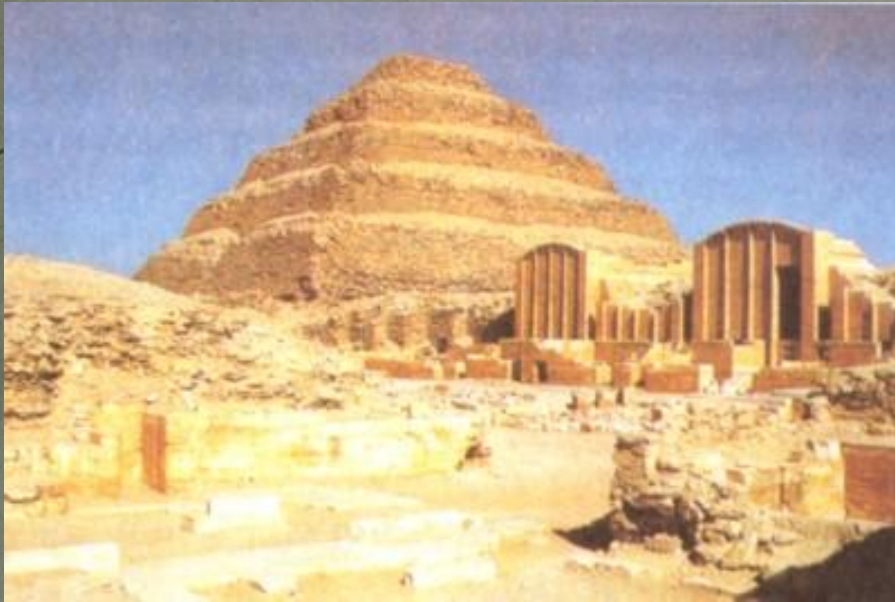
- Ученые подсчитали, что пирамида Хеопса была сложена из 2 300 000 огромных глыб известняка, гладко отшлифованных, причем каждая из этих глыб весила больше двух тонн. Тщательно отесанные и отшлифованные известняковые глыбы были столь мастерски пригнаны одна к другой, что в щель между двумя камнями невозможно просунуть лезвие ножа.
- Известно имя архитектора пирамиды – Хемиун.

Пирамида Хеопса



- Грани пирамиды обращены к четырем сторонам света, вход в гробницу расположен на северной стороне, на высоте 16 м над землей
- Где-то посередине одной из сторон находился камень, сдвинув который можно было попасть через длинный коридор в саркофаг – «жилище вечности» фараона.

Пирамида Джосера



- Первым из египетских царей, воздвигнувшим над своей гробницей пирамиду, был фараон Джосер. Эта самая древняя пирамида Египта состоит из шести огромных ступеней.
- Архитектор пирамиды **Имхотеп** – один из высших сановников фараона, ученый, врач, астроном и маг.

Пирамида Хефрена



- Она на 8 м ниже пирамиды Хеопса , но так как она стоит на более высоком месте, ее вершина находится на том же уровне.
- Она менее разрушена. Верх пирамиды сохранил часть полированной облицовки.

Пирамида Хефрена

- Вблизи от пирамиды Хефрена поднимается из песка пустыни холм. Высота его около 20 м, длина около 60 м. Приблизившись к холму, путешественники видят огромную статую, высеченную почти целиком из скалы. Это знаменитый большой **сфинкс** — фигура лежащего льва с человеческой головой Хефрена в традиционном царском платке.



Пирамида Микерина

- Едва достигает в высоту 66 м.
- Ее окружают еще меньшие пирамиды-спутницы, служащие местом погребения супруги фараона, его детей и ближайших родственников.



Скальные гробницы и храмы Среднего и Нового царств



- Всесторонне продумывалось и строительство заупокойных храмов в честь богов.
- Наиболее примечателен сложный архитектурный комплекс в Карнаке и Луксоре, который строился несколько столетий.



Храм Амона в Карнаке

- Хорошо сохранился до нашего времени.
- Самый просторный в мире храм с колоннами.
- Гипостиль Карнака, являющийся величайшим колонным залом мира, имеет 102 м в ширину и 53 м в длину. 34 колонны 23-метровой высоты в верхней части имеют окружность около 15 м.
- Состоит из более чем сотни помещений, дворов, аллей, переходов, огромных статуй богов и фараонов, сфинксов, обелисков.
- Потолки были раскрашены в темно-синий цвет с желтыми звездами и парящими коршунами.
- Два пилона составляли фасад здания.

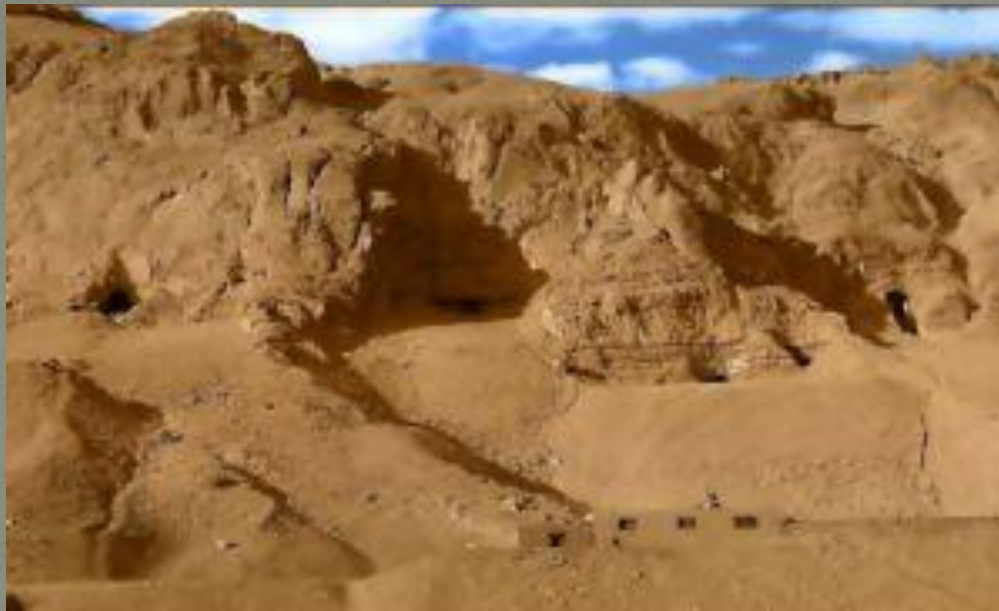


Храм Амона-Ра в Луксоре



- Главное украшение – колоннада имеет 260 метров в длину.
- Перед фасадом стояли два обелиска и 6 огромных статуй фараона.
- Один обелиск ныне украшает площадь Согласия в Париже.
- Храмы в Карнаке и Луксоре соединены дорогой, охраняемой сфинксами.

Долина царей



- На левом берегу Нила расположена Долина, где находятся 40 гробниц царей и их потомков.
- Некоторые захоронения углублены в толщу скалы на сотни метров.
- В начале XI в. до н. э. здесь был высечен в скале храм царицы Хатшепсут.

Храм царицы Хатшепсут.



- Храм состоял из трех широких террас, поднимающихся одна над другой и соединенных между собой пологими пандусами.
- Гробница уходит на глубину 97 м и имеет длину 213 м.
- Зодчий Сенмут.

Абу-Симбел – жемчужина египетского зодчества

- Последнему великому фараону Египта Рамсесу II принесло славу строительство храмового комплекса в Абу-Симбеле – 2 высеченных в скалах храма, малый и большой.
- Большой посвящен богу Амону-Ра, богу Птахи, богу Гору и самому Рамсесу.
- Два раза в год, 21 марта и 21 сентября, в 5 часов 58 минут луч солнца пересекает линию, находящуюся в 65 м от входа в храм и освещает левое плечо Амона-Ра и Рамсеса II. Через несколько минут луч перемещается и освещает Хармакиса, а через 20 минут свет исчезает. Примечателен факт, что свет никогда не падает на Птаха – бога тьмы.

