

Игра «Крестики-нолики»

на закрепление изученного материала к уроку
изобразительного искусства для 6 класса по
теме: «Изображение объёма на плоскости и
линейная перспектива».

©Сурагина Екатерина Александровна,
учитель изобразительного искусства
ГБОУ СОШ №5 Василеостровского района
Санкт-Петербурга

<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>
<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>

Вопрос 1. Что означает точка в центре рисунка.



- Горизонт
- Точка схода
- Перспектива
- Линейная перспектива

Вопрос 2. Какие виды перспективы бывают?

- Паркетная
- Небесная
- Угловая
- Линейная

Вопрос 3. Назовите эпоху, в которой творил гениальный художник и ученый Леонардо да Винчи.

- Средневековья
- Древний мир
- Возрождения
- Барокко

Вопрос 4. Она бывает длинной и короткой, толстой и тонкой, горизонтальной и вертикальной, наклонной. Прямой и кривой. Что это?

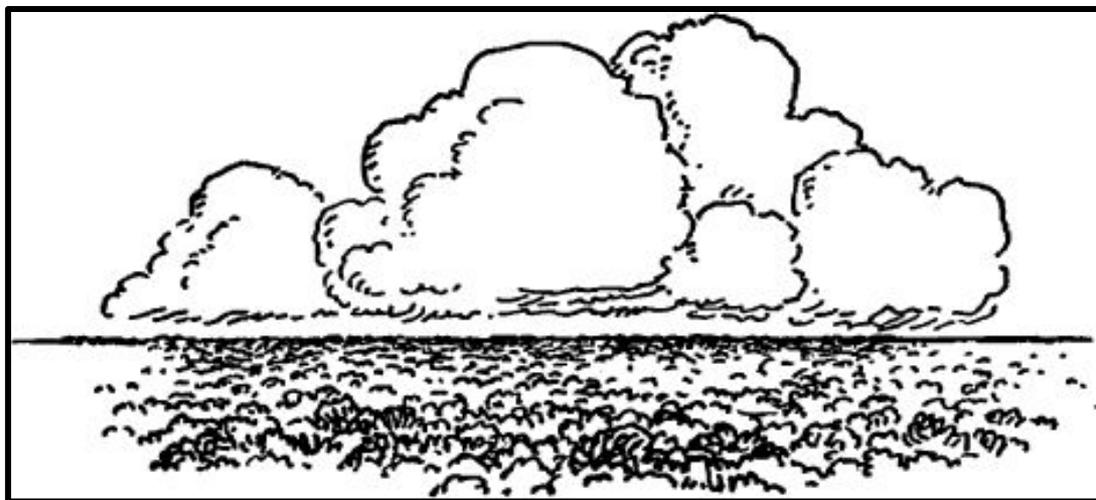
- Мышь
- Полоска
- Линейка
- Линия

Вопрос 5. Законы линейной перспективы. Выбери правильные ответы.

- По мере удаления окутанная воздухом даль голубеет.
- По мере удаления предметов тон теряет свою насыщенность и контрастность, светлеет.
- Параллельные линии сходятся в точке схода на линии горизонта.
- Предметы, уходящие вдаль, уменьшаются в размере.

Вопрос 6. Вставьте пропущенное слово в предложение: «_____ – смотреть сквозь, проникать взором, смотреть вдаль».

Вопрос 7. Посмотрите на рисунок. Как называется длинная горизонтальная линия, которая пересекает весь рисунок слева направо?



Вопрос 8. Кажущееся изменение форм и размеров предметов и их окраски на расстоянии называется

- Композиция
- Перспектива
- Светотень
- Рисунок

Вопрос 9. То место, с которого рисующий смотрит на изображаемые предметы, называют...

- Угол зрения
- Точка зрения
- Точка падения
- Прямое зрение