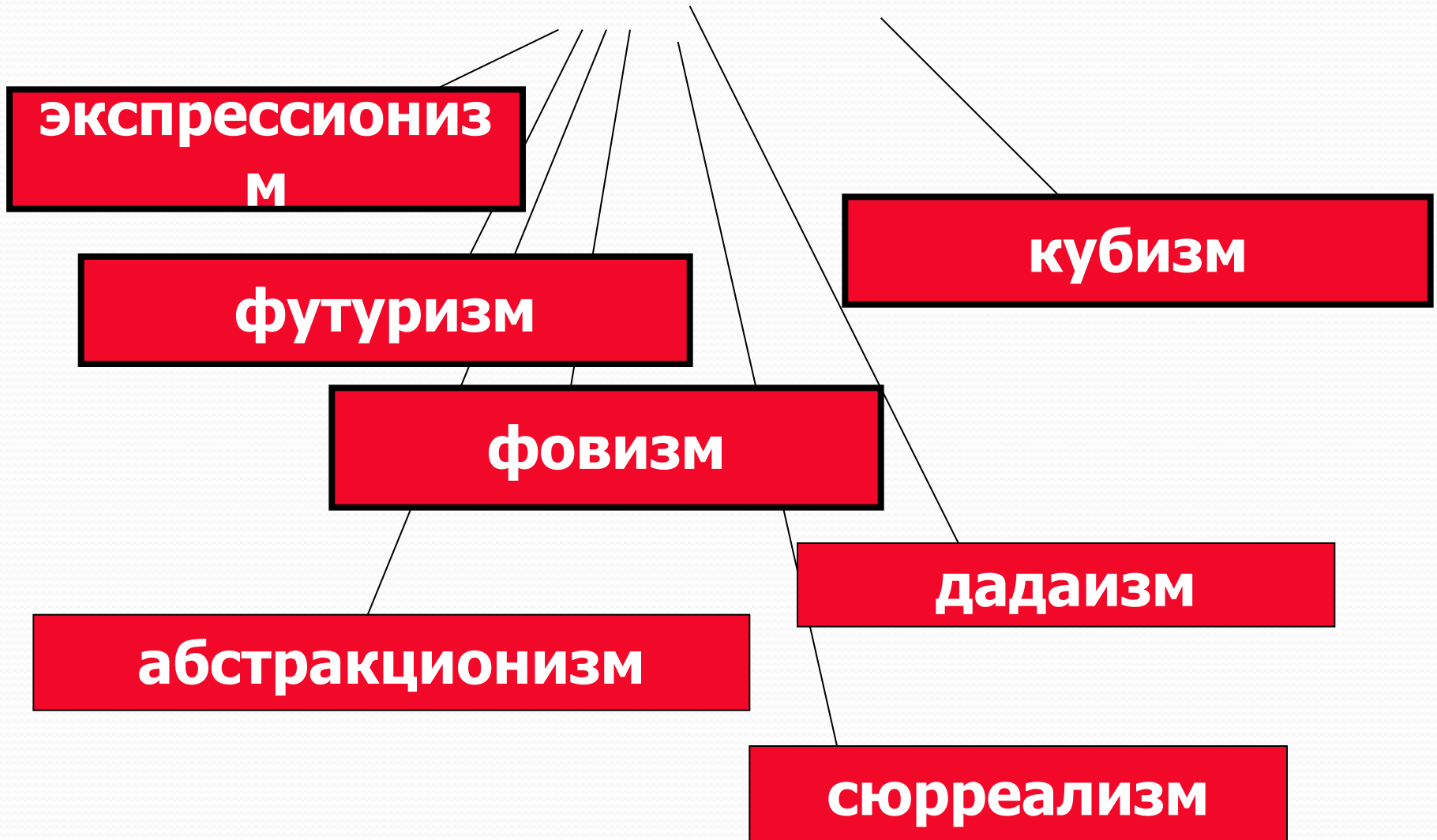


**Тема урока: Соединение в
художественном
произведении двух
реальностей –
действительности и
фантазии**

История

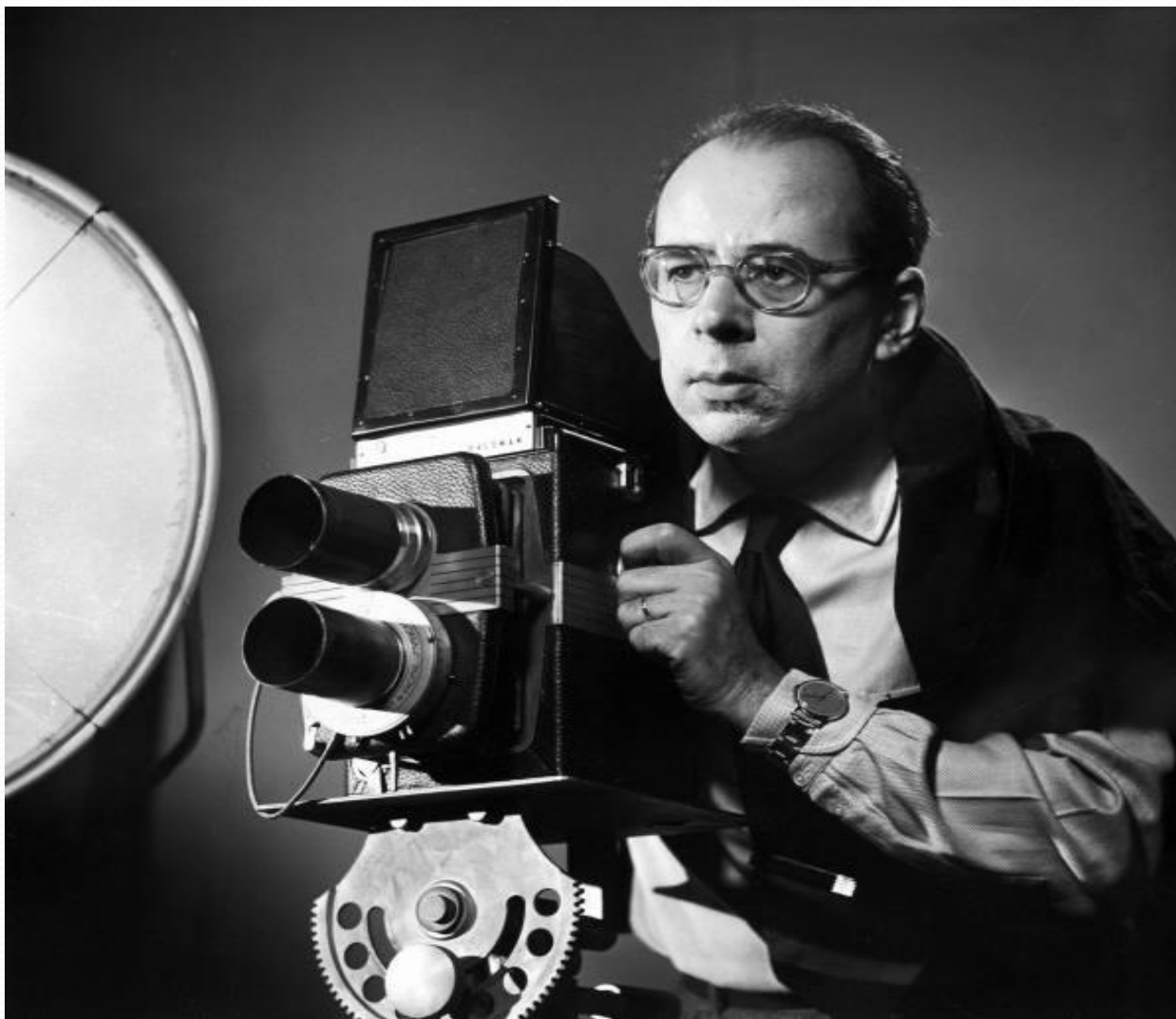
Сюрреализма — направление в искусстве, сформировавшееся к началу 1920-х во Франции. Отличается использованием парадоксальных сочетаний форм. Основателем и идеологом сюрреализма считается писатель и поэт Андре Бретон. Основное понятие сюрреализма, *сюрреальность* — совмещение сна и реальности. Для этого сюрреалисты предлагали абсурдное, противоречивое сочетание натуралистических образов. Сюрреалисты были вдохновлены радикальной левой идеологией, однако революцию они предлагали начать со своего сознания. Искусство мыслилось ими основным инструментом освобождения. Нередко сюрреалисты выполняли свои работы под воздействием гипноза, алкоголя, наркотиков или голода, ради того, чтобы достичь глубин своего подсознания.

Основные направления и стили в искусстве начала XX века



Сюрреализм
Чудесные Миры
Филлипа Халсмана:
Охотник за
откровениями

Филипп Халсман



«Дали Атомикус»



DALI GETTING READY

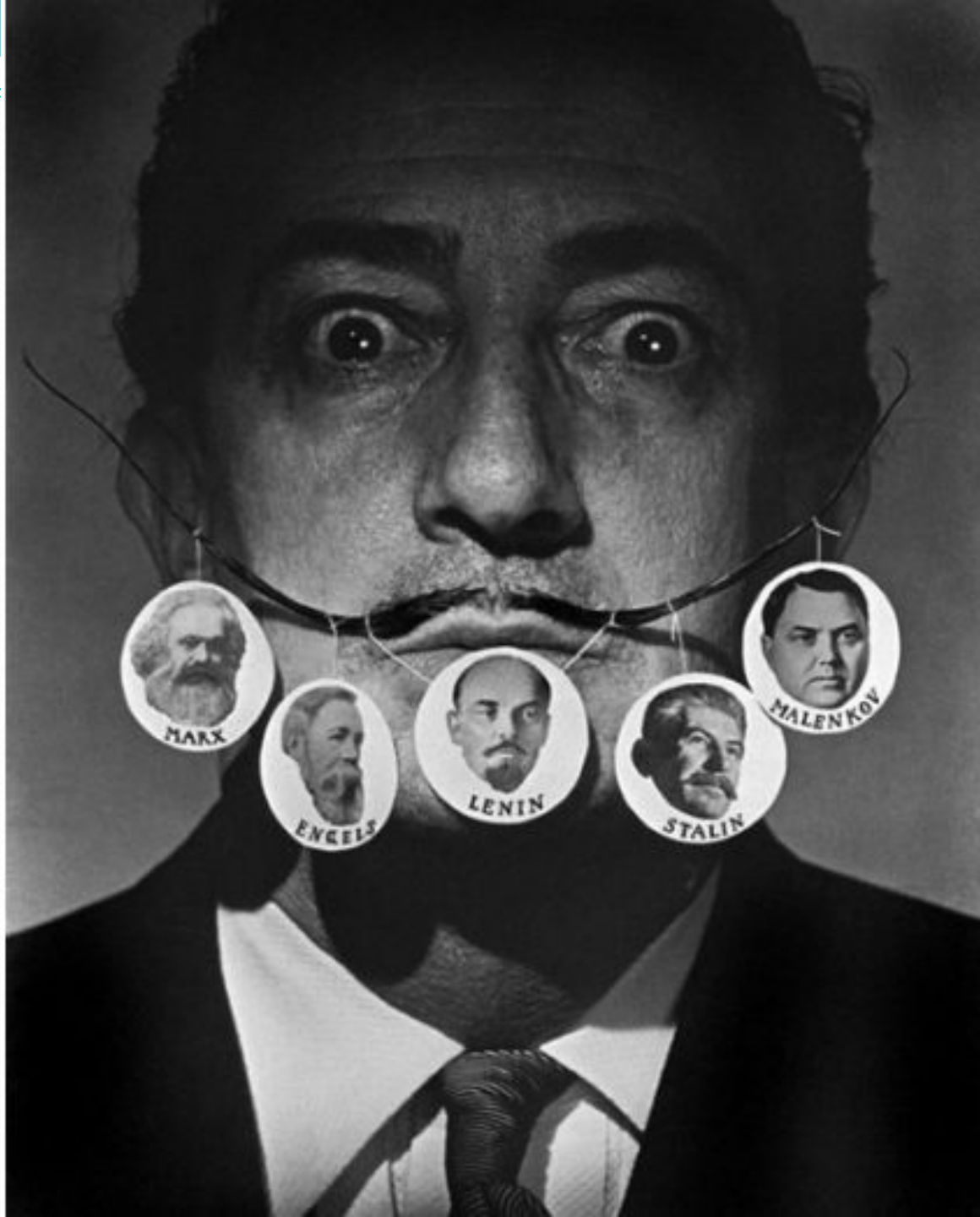


WATER SPLASHES DALI INSTEAD OF CAT











Альфред Хичкок



Французский комик Фернандель



Прыжок с Дином Мартином и Джерри Люисом



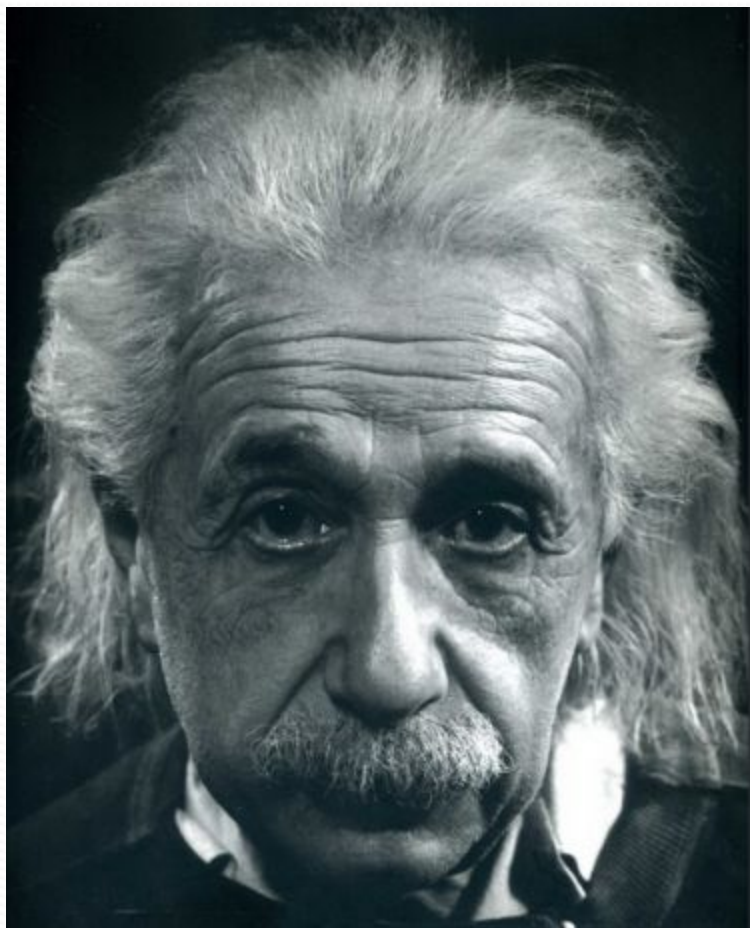
Мэрилин Монро

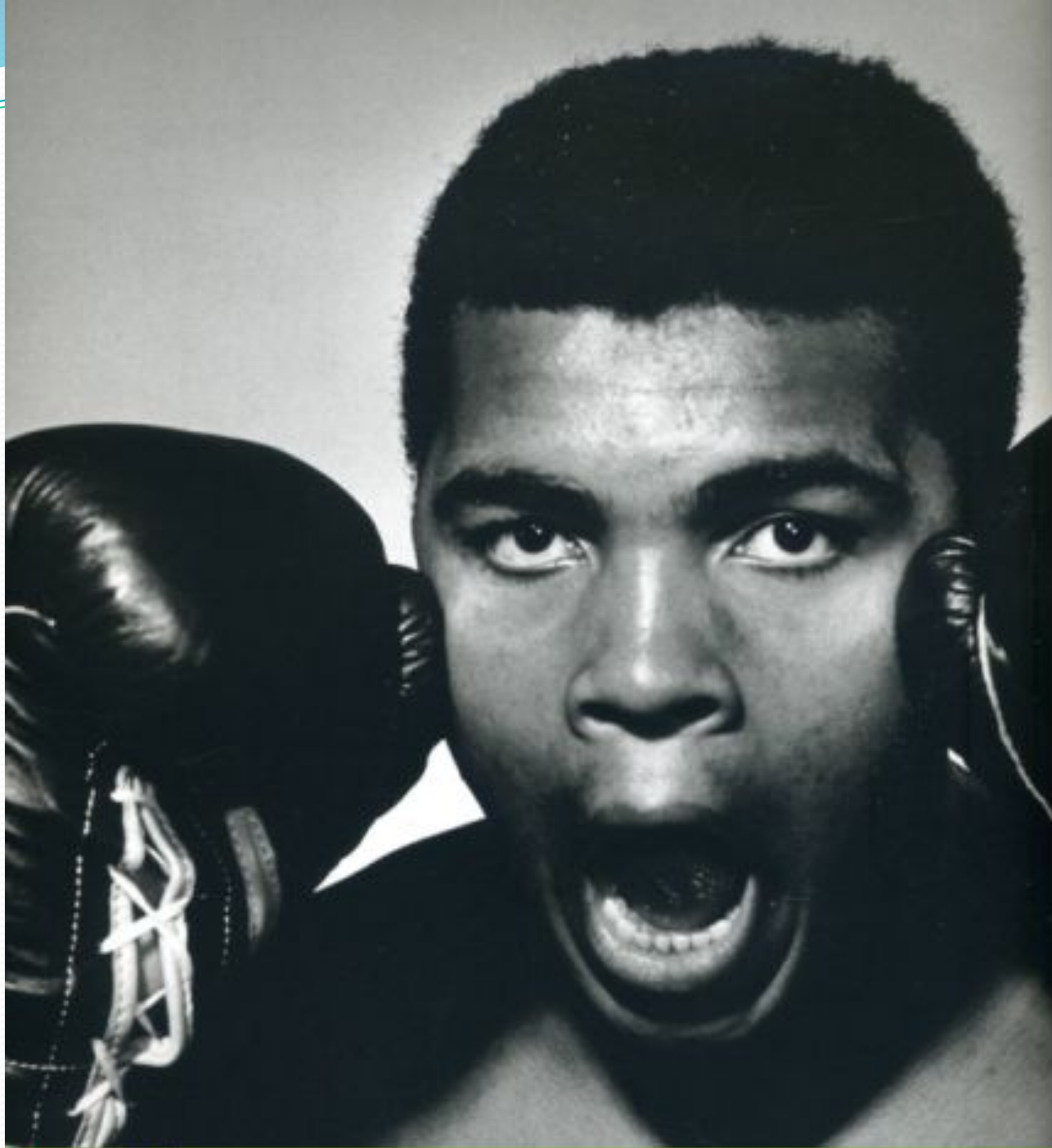


Грейс Келли



Альберт Эйнштейн





Владимир Набоков



Марина Влади



