

# 1.

Образ Снежной королевы неоднократно встречается в скандинавском и европейском фольклоре. Чаще всего ее именуют Ледяной Девой. Это жутковатая и прекрасная повелительница холода, вьюг и льдов. Ее поцелуй выхолаживает душу, и если не убивает человека, то делает его своим слугой. Особенно распространен сюжет, где Снежная королева уводит у молодой девушки жениха.





## 2.

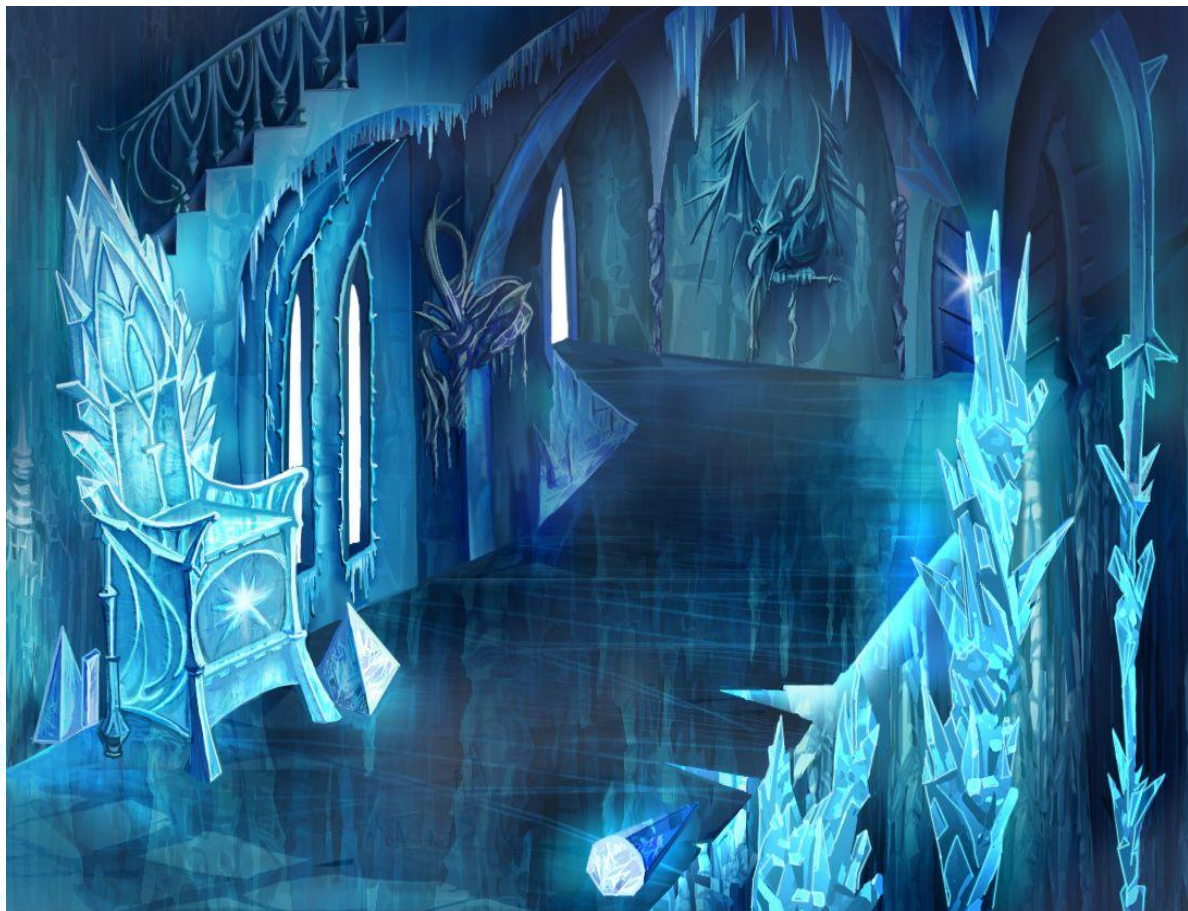
Наиболее знакомый нам образ Ледяной девы исходит из сказки «Снежная королева» Ганса Христиана Андерсена. Станный и загадочный образ холодной бесчувственной владычицы холода, по всей очевидности, заимствован писателем из северных мифов, которые как раз тогда благодаря изысканиям немецких исследователей, были широко впущены в культурный оборот. Ледяная Дева, Фея Льдов, Снежная Ведьма — классические персонажи северного фольклора.





### 3.

Царство Снежной королевы возможно представить как образ некоего загробного мира – известно, что за пример Андерсен не брал ни одной из концепций жизни после жизни – чертоги Снежной Королевы полностью являются плодом его воображения. Героиню окружают символы смерти, безжизненные пространства. «Холодно, пустынно, мертво» в саду Снежной королевы: северное сияние, вечные льды и снега.





# Иллюстрация Кристиана Бирмингема





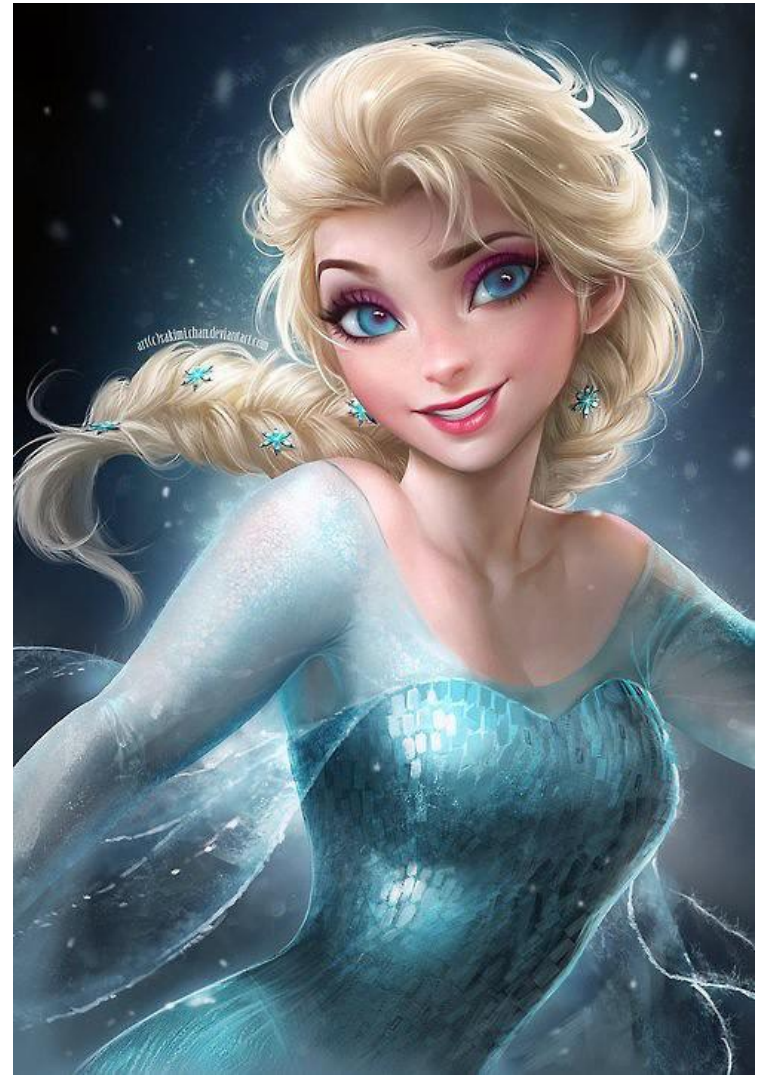
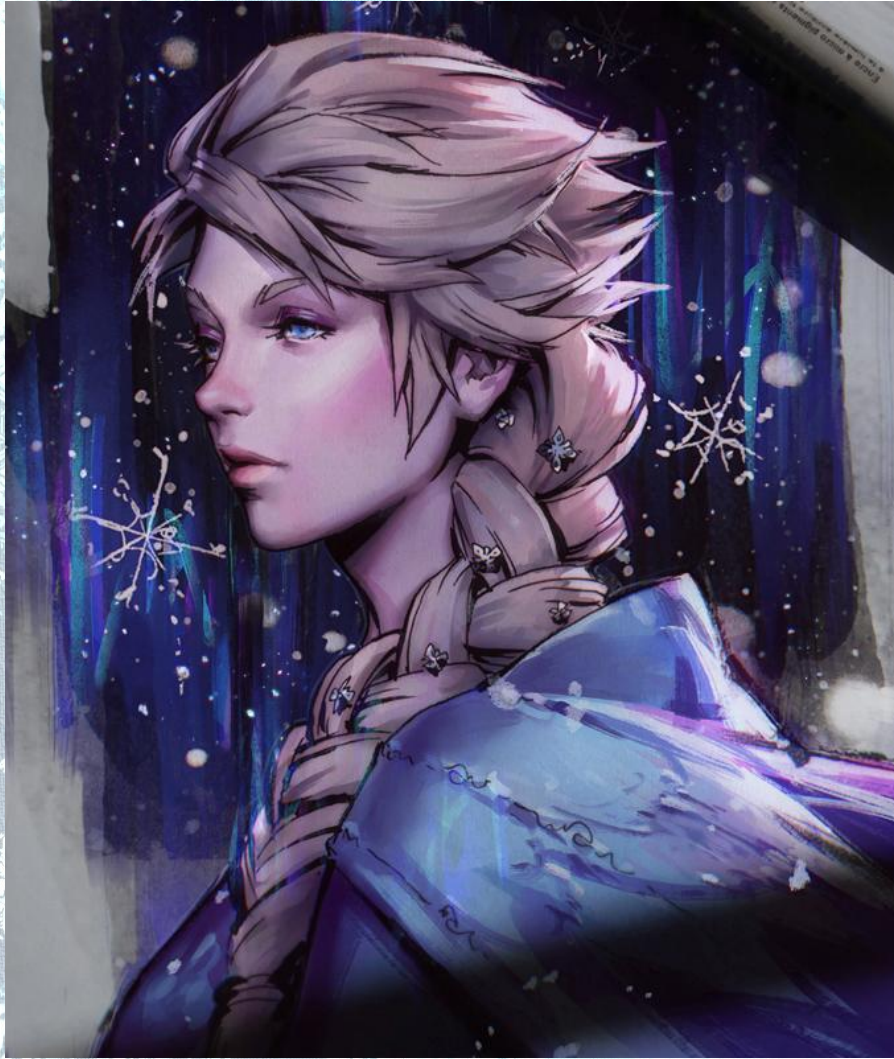
#### 4.

Образ Снежной королевы не обделила вниманием и такая известная студия Disney. В мультфильме «Холодное сердце» черты Снежной Ведьмы приобрела главная героиня по имени Эльза. Даже не посмотрев мультфильм, внешний облик Эльзы наталкивает на мысль, что героиня явно связана с чем-то снежным: волосы цвета холодной платины, белоснежная кожа и обилие холодных цветов в нарядах. Также у героини подходящий для Снежной королевы характер; она царственная, изящная, гордая и целеустремленная.

И, как показано в мультфильме, Эльза обладает волшебным даром, связанным с холодной стихией.













# Худ. Ольга Георгиевна Симонова





## 5.

Образ Снежной Королевы — это воплощение недостижимости. Отречение от чувств, привязанностей и эмоций для достижения наиболее желанной цели — царственного покоя льдов.

