

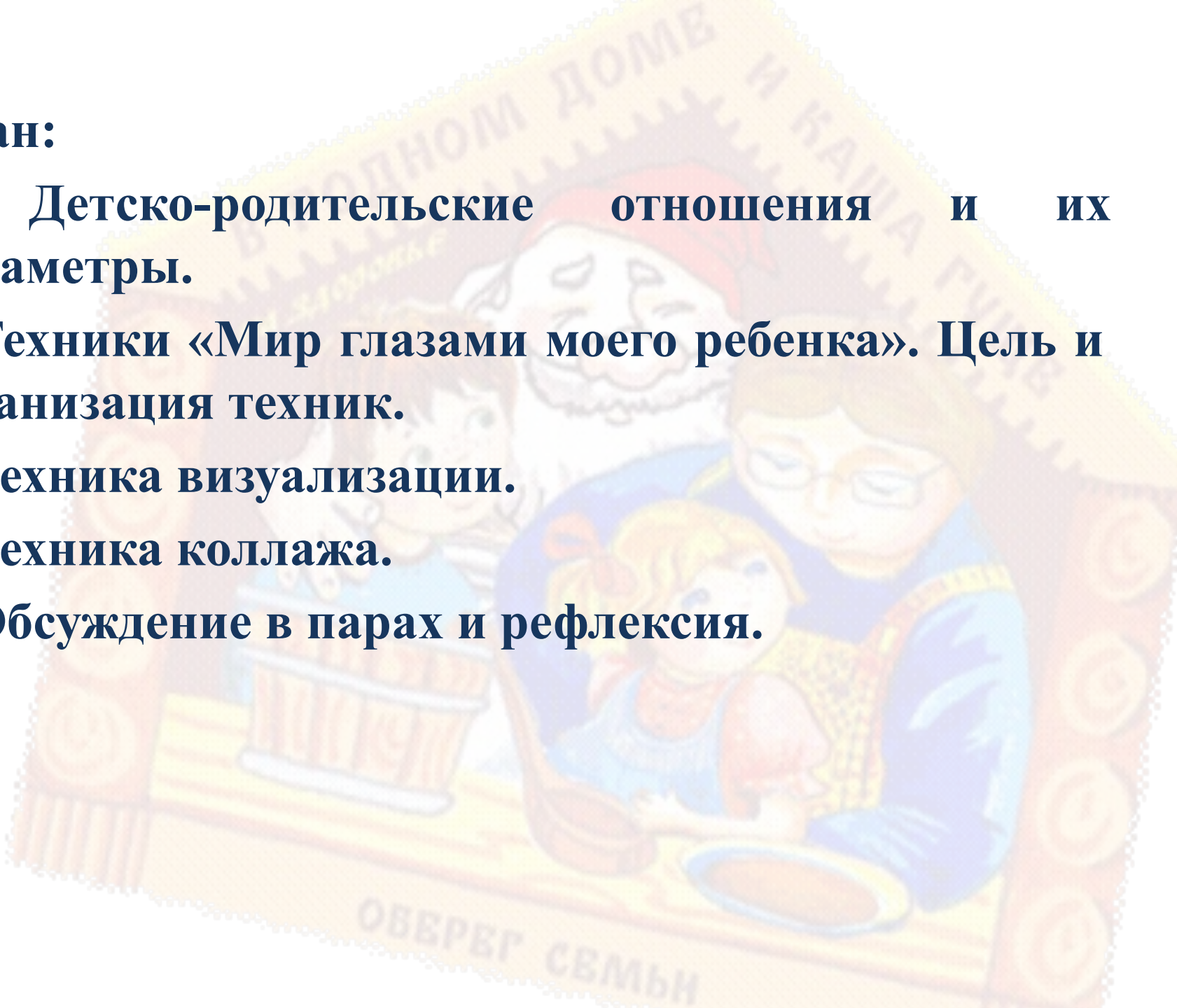
Техники принятия в детско-родительских отношениях.



Подготовила:
клинический психолог
МКДОУ №189
Куклина Екатерина
Анатольевна

План:

- 1. Детско-родительские отношения и их параметры.**
- 2. Техники «Мир глазами моего ребенка». Цель и организация техник.**
- 3. Техника визуализации.**
- 4. Техника коллажа.**
- 5. Обсуждение в парах и рефлексия.**



Детско-родительские отношения и их параметры.

Детско-родительские отношения составляют важнейшую часть семьи и могут рассматриваться как непрерывные, длительные опосредованные возрастными особенностями ребенка и родителя.



Детско-родительские отношения и их параметры.

Детско-родительские отношения определяются следующими параметрами:

- ✓ характер эмоциональной связи: со стороны родителя - эмоциональное принятие ребенка (родительская любовь), со стороны ребенка - привязанность и эмоциональное отношение к родителю;
- ✓ степень вовлеченности родителя и ребенка в детско-родительские отношения;
- ✓ удовлетворение потребностей ребенка, забота и внимание к нему родителя;
- ✓ способ разрешения проблемных и конфликтных ситуаций; поддержка автономии ребенка и др.

Техники «Мир глазами моего ребенка».

Цель и организация техник.

- ❖ Цель: способствовать осознанию родителем ценностей, потенциалов, проблем своего ребенка. Формировать принятие взглядов и интересов ребенка, уважение к иному мировоззрению и поведению.
- ❖ Организация: изготавливать коллаж большого размера удобнее всего на полу. Понадобятся коврики, бумага для фона (формат А4-А1), журналы с картинками в большом количестве, ножницы на каждого, клей, карандаши. Во время работ (особенно визуализации) можно включить негромкую музыку.
- ❖ Длительность упражнений: 1 -1.5 часа.



Техника визуализации.

1. Визуализация:

«Представь себя на месте своего собственного ребенка. Представь, что тебе столько же лет...Постарайся почувствовать себя в теле ребенка...Прими ту же позу, которую часто принимает твой ребенок...Почувствуй одежду на своем теле...Посмотри на себя в зеркало. Нравится ли тебе, что ты там видишь? Устраивает ли тебя твоя одежда? О чем ты мечтаешь, когда смотришь в зеркало? А теперь осмотри свою комнату. Как ты себя чувствуешь в этой комнате? Какие вещи, предметы тебе особенно дороги? Что тебе не нравится? Если бы тебе позволили, что бы изменилось в твоей комнате?...

Техника визуализации.

1. Визуализация:

...Теперь ты представляешь себя вне дома...Куда ты идешь? С кем? Какое у тебя настроение? Чем ты любишь заниматься, когда уходишь из дома? Посмотри на город, который тебя окружает, на людей, на своих друзей. Какие чувства вызывает у тебя то, что ты видишь? Где ты любишь бывать? Сумей увидеть в своем воображении любимое место. А теперь те места, тех людей, те ситуации, которые тебе не нравятся, вызывают страх, злость, раздражение. Представь себе своих родителей...родных, близких тебе людей. Чем вы занимаетесь? Что ты делаешь вместе с родителями? Что ты при этом чувствуешь? Какой ты видишь свою маму? Своего отца? А теперь представь картинку, когда вы все счастливы, когда вам хорошо? Чем вы занимаетесь, где вы находитесь, как вы выглядите?

Техника визуализации.

1. Визуализация:

...Представь себе, что тебе снится сон, и в нем исполняются твои самые заветные желания. О чем твой сон? Какие образы встают перед тобою?

Запомните все, что вы увидели...Когда будете готовы — откройте глаза...»



Техника коллажа.

2. Коллаж «Мир глазами моего ребенка».

Рекомендации по изготовлению коллажа:

— Работа делается из вырезок из журналов — картинок и надписей. Можно их компоновать в разных комбинациях, что-то дорисовать или дописывать.

— Во время работы желательно не разговаривать, чтобы сосредоточиться исключительно на работе.

— Образы визуализации и картинки могут не совпадать, главное, чтобы бы совпадало общее настроение коллажа.

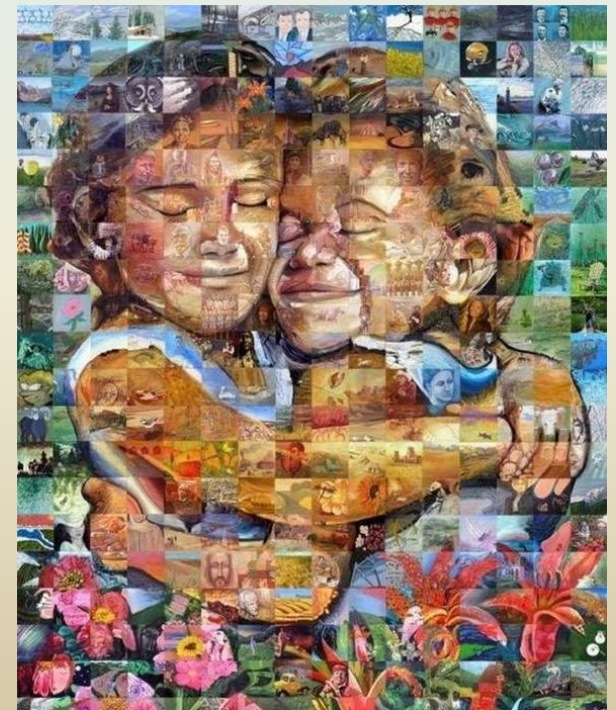
— Время изготовления коллажа - 45мин- 1 час.



Техника коллажа. Обсуждение.

3. Обсуждение в парах изготовленных коллажей:

- Раскрыть содержание, рассказать о своем отношении: нравится ли то, что получилось?
- Ответить на вопросы партнера
- Выслушать ассоциации собеседника по поводу коллажа.
- Поменяться местами.



Техника коллажа. Обсуждение.

3. Обсуждение в парах изготовленных коллажей:

Вопросы к шерингу:

— Что нового вы получили из этого упражнения?

— Как вы относитесь к своему коллажу?

— Какое отношение это имеет к жизни?

— В чем различается ваше восприятие мира и восприятие вашего ребенка?

— Какие чувства и переживания у вас вызвала эта работа?

Автор техник: Ирина Шевцова



Благодарю за внимание! 😊