

Интернет-ресурсы в преподавании ИЗО

Составила
Батыр Л.В.



• Новые информационные технологии

- прочно вошли в современную жизнь
- . Среди них первое место принадлежит Интернету, который содержит неисчерпаемые ресурсы, которые могут использоваться в различных областях знаний, в том числе, на уроках изобразительного искусства.
- Цель работы - подбор Интернет ресурсов по методике преподавания изобразительного искусства.
- искусства.





Интернет представляет собой универсальную систему накопления знаний. Чем больше знаний и наблюдений у человека, тем больше у него возможностей

воображения

Исследования показывают, что большинство детей сейчас - визуалы, т.е. они воспринимают информацию визуально, что связано с преобладающим типом массовой культуры. Интернет как информационно-визуальная система может стать источником обучения школьников.



• Обзор Интернет-ресурсов для учителей ИЗО

- Освоение школьниками основ живописи (живописные материалы и техники) на уроках изобразительного искусства будет эффективным при соблюдении следующих условий:
- 1. рассмотрение процесса освоения живописных материалов и техник как части целостного процесса художественно-эстетического образования школьников;
- 2. использование форм, методов, приемов, соответствующих возрастным особенностям школьников;
- 3. включение в процесс освоения живописи разнообразных дидактических игр, упражнений творческих заданий.
- Использование Интернет-ресурсов способствует оптимизации учебных программ, выработке





- В настоящее время Интернет содержит много полезной информации, которая может быть применена учителями изобразительного искусства. Это информация о методиках преподавания, обмене опытом и ресурсы, содержащие визуальную информацию о шедеврах мировой живописи а также сайты, которые содержат обучающие программы. Интернет-ресурсы могут использоваться как учителем (сайты методического направления), так и учащимися на уроках ИЗО (интерактивные обучающие



классификация Интернет-ресурсов

1. Сайты официальных учреждений

- Федеральный портал «Российское образование».
<http://www.edu.ru/>
- Российский общеобразовательный портал
Министерства образования
- РФ <http://school.edu.ru/>
- Портал «Информика» - Федеральная целевая программа «Развитие единой образовательной информационной среды (2001-2005 годы»
<http://www.informika.ru/text/index.html>
- Московский комитет образования
<http://www.educom.ru/>



- **2. Сайты научно-исследовательских институтов** по проблемам художественного образования и высших учебных заведений по подготовке учителей изобразительного искусства
- НИИ художественного образования РАО
<http://art-education.ioso.ru/>
- НИИ общего и среднего образования РАО
- <http://www.art.ioso.ru/index.php/>
- Московский педагогический государственный университет (художественно-графический факультет)
<http://www.mpgu.ru/18.shtml>
- Ярославский институт развития образования. Искусство (МХК, изо) <http://www.iro.yar.ru/>
- Московский институт открытого образования
<http://www.mioo.ru/>





• 3. Методические объединения и образовательные каталоги

- Сетевое объединение методистов «СОМ»
<http://som.fio.ru/>
- Сайт содержит богатое собрание статей по методикам преподавания изобразительного искусства, конспекты практических занятий.
- «Учитель.ru». Педагогическая мастерская, конкурсы, виртуальный педсовет и др <http://teacher.fio.ru/>
- Каталог ссылок на портале «Все образование»
<http://catalog.alledu.ru/>
- Конкурс «Учитель года России». Учительская копилка
- <http://www.teacheryear.ru/>

- **4. Профессиональное общение**

- Еженедельный педсовет <http://school-sector.relarn.ru/>
- Ежегодный Августовский педсовет. Секция учителей общественных дисциплин, "Искусство"
<http://pedsovet.alledu.ru/>



5. Персональные сайты по вопросам преподавания изобразительного искусства, статьи, уроки

Симметрия в искусстве <http://irinmorozova.narod.ru/>

Творчество детей в школе. Рисунки учащихся Московских школ
<http://schools.keldysh.ru/kaleydoskop/>

Программа предмета в системе обучения в художественной школе. Двухгодичный курс для 10-11 классов.

<http://www.tl.ru/~gimn13/docs/izobraz/kompoz.htm>

План - конспект открытого урока по русской деревянной архитектуре (7 класс). Тема четверти «Истоки русской национальной архитектуры».
Тема урока «Конструкции и декор русских деревянных теремов».

<http://www.iro.yar.ru:8101/resource/comp/teayear/uch99/anoshk/tema1.htm>

Музей «Детская картинная галерея» г. Самары.

<http://www.ssu.samara.ru/~chgal/>

Совместный проект гимназии N1529 и школы N127, г. Москва. Отдельные темы курса истории мировой художественной культуры.

<http://schools.techno.ru/sch1529/mxk/mxk.htm>



6.Музеи, галереи и художественные каталоги

Каталог Музеи России <http://www.museum.ru/>

Ресурс содержит информацию о музеях России со ссылками на официальные сайты.

Эрмитаж <http://www.hermitage.ru/>

Почти за два с половиной столетия в Эрмитаже собрана одна из крупнейших коллекций, насчитывающая около трех миллионов произведений искусства и памятников мировой культуры, начиная с каменного века и до нашего столетия. Сегодня, при помощи современных технологий, музей создает свой цифровой автопортрет, который смогут увидеть во всем мире.

Сайт Эрмитажа - самый полный и богатый ресурс среди художественных музеев России. Ресурс содержит информацию о проектах и выставках Эрмитажа, работе детского отдела. На сайте можно совершить виртуальную экскурсию по залам Эрмитажа с комментарием по каждому залу.



- Русский музей <http://www.rusmuseum.ru/>
- Ресурс содержит информацию о постоянной экспозиции Русского музея, выставках, информацию о шедеврах из собрания Русского музея. К сожалению, тут нет виртуальной экскурсии как на сайте Эрмитажа
- Музей им. Пушкина <http://www.museum.ru/gmii/>
- Ресурс содержит информацию о музее, краткий перечень наиболее выдающихся экспонатов.
- Государственный исторический музей <http://www.shm.ru/>
- Третьяковская галерея <http://www.tretyakov.ru/>
- Ресурс содержит информацию о музее и наиболее выдающихся экспонатах, статью об основателе музея, русской живописи девятнадцатого века.





- Галерея визуального искусства <http://www.artni.ru/>
- Галерея русских художников 20 века <http://www.artline.ru/>
- Музей Архитектуры им. Щусева А.В. <http://www.muar.ru/>
- Международный Центр-Музей имени Рериха Н.К.
<http://roerich-museum.ru/>
- Культура и искусство Древнего Египта <http://www.kemet.ru/>
- Русская культура <http://www.russianculture.ru/>
- Ресурс содержит информацию о современных тенденциях в культуре, в том числе, и художественной и о ИОМ.





- **7. Средства массовой информации по проблемам общего и художественного образования**

- «Учительская газета» <http://www.ug.ru>
- «Первое сентября» <http://www.1september.ru>
- 8. Сайты издательств
- Электронный каталог учебных изданий <http://www.ndce.ru/>
- Издательство Просвещение. «Интернетклуб» для учителей и методистов <http://www.prosv.ru/>
- Гуманитарный издательский центр Владос <http://www.vlados.ru/>
- Книжная лавка Университета РАО <http://www.urao.mags.ru/>



• 9. Картинки и анимация по тема

- <http://www.jenova.narod.ru/>
- <http://clipart-gallery.de/>
- <http://gifchik.boom.ru/>
- Заставки для фона
<http://www.back-ground.narod.ru>
- Помощь в создании сайта
<http://www.jenova.narod.ru>





- 10 информация об утвержденных программах по преподаванию изобразительного искусства интересный ресурс представляет сайт <http://som.fio.ru/Resources/Moreva>
- Сайт ведет к.п.н., с большим опытом работы в школе. Здесь содержится, в частности информация об утвержденных программах по преподаванию изобразительного искусства.
- Сайт содержит информацию о программах по обучению ИЗО. Автор не дает оценок программам, поскольку все они преследуют разные цели.

Заключение



- В общеобразовательных учреждениях необходимо создавать условия для развития творческой личности -- за достаточно короткий период обучения педагог передает свои знания и творческий опыт. Визуальность Интернета помогает оптимизировать процесс.



- В современном обществе наиболее востребованы и успешны люди с активной жизненной позицией, мыслящие, анализирующие, способные самосовершенствоваться, осваивать новые технологии и самоопределяться в меняющемся обществе. Поэтому образовательные концепции и программы должны не только осуществлять задачу передачи традиций, культуры и накопленного опыта, знаний, умений и навыков, но и ставить перед собой цели развития мыслящей, рефлекслирующей личности.
- Использование нет-ресурсов является необходимым условием реализации этой цели.

