



**ПРОЕКТ**

**музыка П. И. Чайковского  
в анимации**

Выполнила ученица 5 «В» класса Глухова  
Диана  
Руководитель:  
Собенина Ульяна Александровна

## Цель:

изучение творчества и биографии П.И.

Чайковского Задачи:

1. Изучить творчество и биографию П.И.

Чайковского

2. Найти анимационные фильмы . в

которых используется музыка

композитора.

3. Определить роль музыки в

анимационных фильмах

# Биография П.И. Чайковского



- Петр Ильич Чайковский – великий русский композитор, педагог, дирижёр и активный музыкально-общественный деятель.
- Родился 25 апреля 1840 г в Воткинске, в маленьком городе-заводе на Урале.

# Семья



- Родители Петра Ильича любили музыку. Его мать играла на фортепиано и пела, в доме стоял механический орган — оркестрина, в исполнении которого маленький Пётр впервые услышал «Дон Жуана» Моцарта.

- **Семья П. И. Чайковского**



Оркестрина

- Способности к музыке у Пети Чайковского проявились рано: в пять лет он начал играть на фортепиано, а через три года читал ноты и записывал свои музыкальные впечатления.
- В 1850-1859 по желанию родителей Чайковский учился в Училище правоведения, после чего был определен на службу в Министерство юстиции.

# Консерватория

- В 1861 Петр Чайковский приступил к серьезным занятиям в музыкальных классах Петербургского отделения Русского музыкального общества. Осенью 1862 он стал студентом Петербургской консерватории, которую с отличием окончил в 1865 году.
- Тогда же он написал первые крупные сочинения для симфонического оркестра: увертюру «Гроза» (к драме Александра Николаевича Островского, 1864) и Увертюру фа-мажор (1865), «Характерные танцы», кантату для солистов, хора и оркестра на оду Шиллера «К радости».

# Творчество

1870-е годы в творчестве Чайковского - период творческих исканий; его привлекают историческое прошлое России, русский народный быт, тема человеческой судьбы. В это время он пишет такие сочинения, как оперы «Опричник» и «Кузнец Вакула», музыка к драме Островского «Снегурочка», балет «Лебединое озеро», Вторая и Третья симфонии, фантазия «Франческа да Римини», Первый фортепианный концерт, Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром, три струнных квартета и другие.



# Музыка в мультфильмах

Музыка помогает лучше понять мысли и чувства героев, и глубже понять смысл произведения, борьбу добра со злом.



Музыка П.И.Чайковского используется в разных мультфильмах:

цикл «Времена года»,

«Детский альбом» (1976), «Щелкунчик» (1973),

«Зимняя сказка» (1945),  
«Спящая красавица» (1959),  
«Весенние мелодии» (1946), «Лебединое озеро»  
(1981),  
«Гадкий утенок» (2010).

# Основные произведения

- Оперы: Воевода (1868), Ундина (1869), Опричник (1872), Евгений Онегин (1878), Орлеанская дева (1879), Мазепа (1883), Черевички (1885), Чародейка (1887), Пиковая дама (1890), Иоланта (1891).
- Балеты: Лебединое озеро (1877), Спящая красавица (1889), Щелкунчик (1892).
- Симфонии: Симфония № 1 «Зимние грезы» (1866), Симфония № 2 (1872), Симфония № 3 (1875), Симфония № 4 (1878), «Манфред» - симфония (1885), Симфония № 5 (1888), Симфония № 6 (1893).
- Сюиты: Сюита № 1 (1879), Сюита № 2 (1883), Сюита № 3 (1884), Сюита № 4 Моцартиана (1887), Щелкунчик, сюита для балета (1892).

# Последние выступления.

С конца 1880-х годов П.И Чайковский выступал как дирижёр в России и за рубежом.

В последний раз в жизни Чайковский встал за дирижёрский пульт в Петербурге за девять дней до своей кончины - 16 октября (28 октября по новому стилю) 1893 года. Во втором отделении этого концерта впервые прозвучала его Шестая, «Патетическая» симфония.

# Конец жизни.



Чайковский скончался в 3 часа пополудни 25 октября (6 ноября) 1893 года от холеры

Похоронен в Александро-Невской лавре в Некрополе мастеров искусств.

Петр Ильич Чайковский оставил обширное наследие практически во всех музыкальных жанрах (в том числе 10 опер, 3 балета, 6 симфоний, 104 романса). И по сей день он остается самым исполняемым и известным в мире русским композитором, выразившим с необычайной силой, простотой и искренностью эмоционально-напряженную лирическую стихию русской природы и русской души.

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**