



Мазурки в творчестве Шопена



Мазурка – польский народный танец. Музыкальный размер — $\frac{3}{4}$ или $\frac{3}{8}$, темп быстрый. Частые резкие акценты, смещающиеся на вторую, а иногда и на третью долю такта.

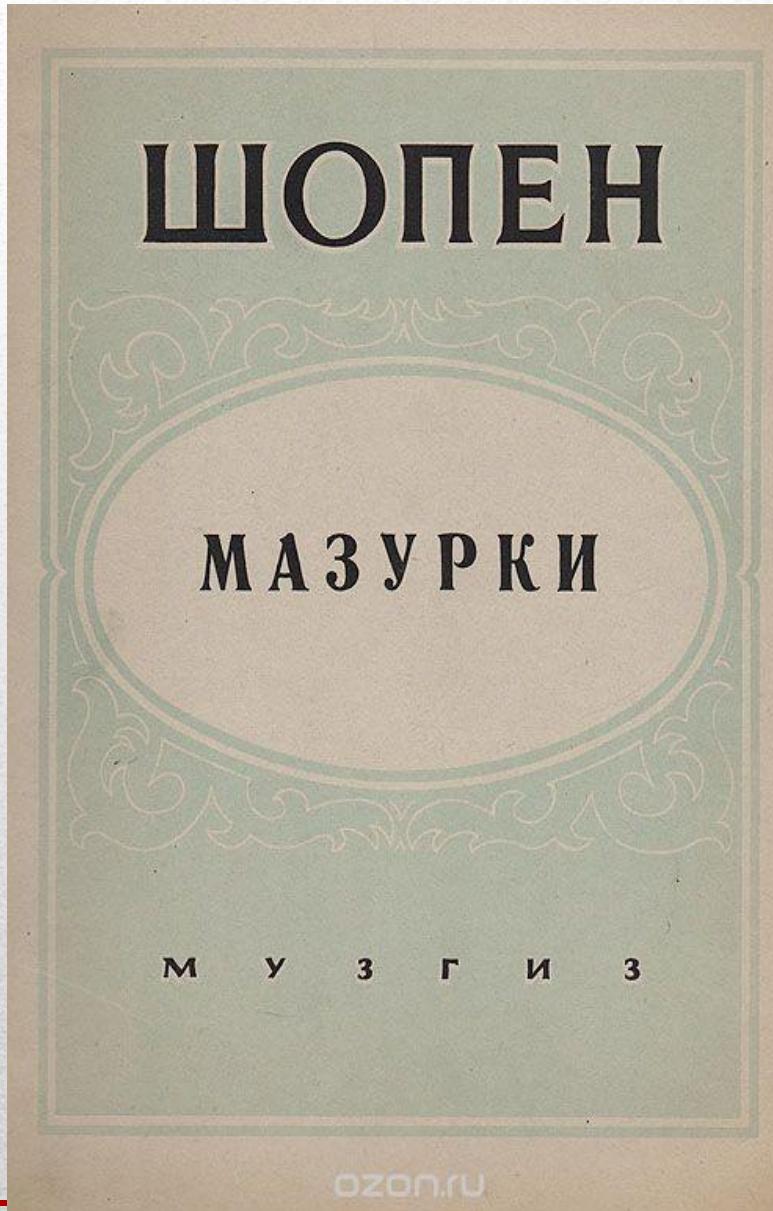
В разных областях Польши сложились три родственные разновидности мазурки: **мазур, куявяк и оберек**. Своё название мазур получил от **мазуров**, народа Мазовии. Куявяк родился в области в области Куявия, там же появился и оберек



Куявяк

Шопен подметил особенности всех этих трёх танцев и обобщил в своём творчестве. За свою жизнь он написал 60 мазурок. Их можно разделить на три группы:

- 1) народно-бытовые
- 2) бальные
- 3) лирические



Шопен, мазурка До мажор (оп. 56, №2)

CD Sheet Music

Mazurka in C Major
Op. 56 #2

Vivace.

legato

245





