





4 класс

Внимательно изучите  
презентацию и в конце  
выполните задание.





Я - ваша подруга,  
Я – ваша попутчица,  
В пути без меня ничего не  
получится.

Со мною, друзья, вам всегда  
интересно.

Узнали, кто я?

Ну, конечно же!



песн

Я





# «Танцевальные ритмы»



# Полонез



Нас радужно  
принимает  
Польша.

В *XV* веке в  
Польше возник  
танец полонез.





Я к вам на бал не опоздал,  
Ведь мною открывают бал.  
Я польский танец – и давно  
Такое имя мне дано.

Когда – то его называли  
«великим» или «пешим», так  
как музыка танца  
напоминает шествие,  
торжественный марш,  
только на **три** доли.



**Произведения великих польских композиторов Ф. Шопена и М. Огинского стали своеобразным музыкальным символом Польши. Музыка полонеза торжественна, величественна, блестяща. В полонезе танцующие пары двигаются по установленным правилам геометрическим фигурам.**



**М.**



**Ф.Шопен**



**Музей Лувр**



**Эйфелева**

**башня**



# Французские лакомства





# Менуэт





Французы почитают  
старинные танцы. В *XII*  
веке самым  
популярным танцем  
был менуэт

(с фр. – маленькие,  
мелкий)

**Нежно играет нам кдартет.  
В зале все танцуют менуэт.  
Раз-два-три-отбиваем такт.  
Раз-два-три-знаем,  
Он покажет нам каждый шаг.**







Попав в замки и дворцы, менуэт превратился в образец французского балета.

Характерные черты менуэта – церемонные поклоны, торжественные проходы вперед, вбок, назад, изящные шаги и легкое скольжение.



- Менуэт был популярен во времена В. Моцарта. Наверное, поэтому Вольфганг Амадей тоже написал такой танец. А было композитору всего 6 лет!

- Менуэт – торжественный, степенный, грациозный и галантный танец. Танец грации и изящества.

- Менуэт можно исполнять вокально.

- Муз. Е. Адлер    сл. Л. Дымовой

Песня «Менуэт»



За окнами вагона показались древние замки Чехии. У каждого народа есть свои национальные игрушки. В Чехии – это марионетки – куклы, которые управляются с помощью веревочек. А еще здесь любят танцевать. НА одной из улиц Чехии вы можете увидеть «танцующий» дом. нас ожидают в



Я – не польская  
дивчина,

Я по-чешски –  
«половина».

Мое имя, между  
прочим,

Говорит вам - шаг  
короче.





Вы познакомились с танцем, который называется

**полька.**

Полька - это чешский народный танец, который известен всему миру.

Танцуют его парами, по кругу прыгая подскоками, весело и непринужденно в размере  $2/4$ .





Прощаемся с  
Чехией и в путь!  
Наше  
путешествие  
подходит к  
концу. За окнами  
показались  
Альпы.





Вот уже более 250 лет живет и пользуется неизменной любовью этот удивительный и вечно юный танец. В Германии, Австрии, Чехии крестьяне на праздничных вечеринках весело кружились парами. Это был лендлер. Со временем он превратился в вальс. Вальс (с фр. и нем. – кружиться).  
Прежде всего, новый танец

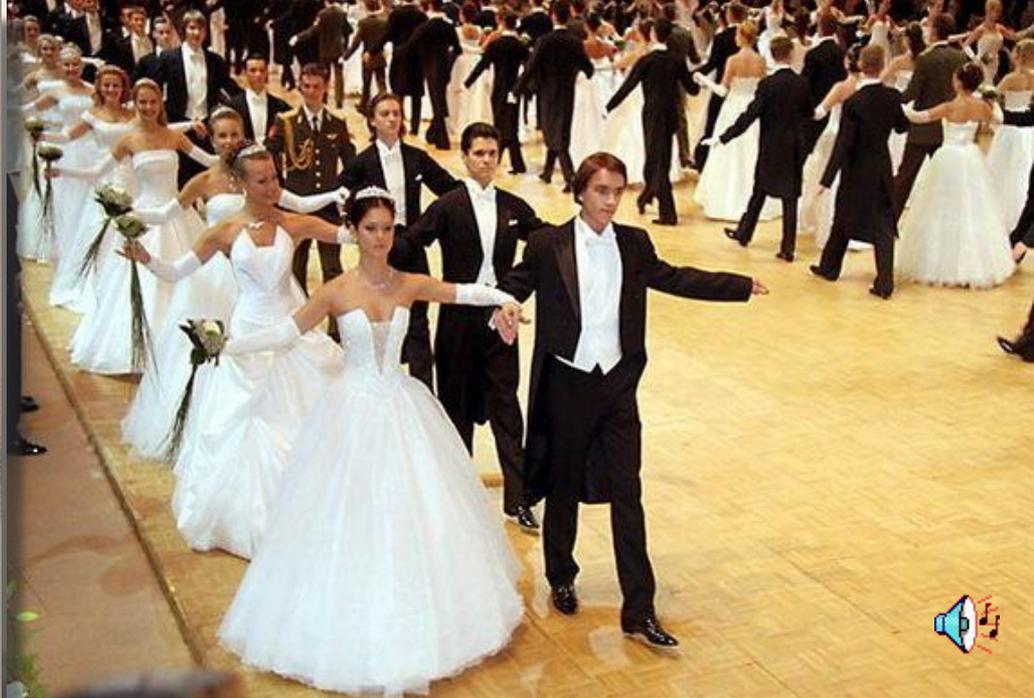


3:

А «королем» вальса называют выдающегося австрийского композитора Иоганна Штрауса (сына), который написал более 460 вальсов. Вальсы Штрауса звучали повсюду. Они покорили не только Вену, но и весь мир.



*V. Brannan*





## Задание:

Предлагаю закончить просмотр презентации минуткой творчества. Посвятите танцам несколько строк и сочините пятистишие под названием

«Танцы, танцы, танцы...» у себя в тетради.

Ответьте на вопросы по порядку и получится

1. Назовите
  2. Два прилагательных (какие?)
  3. Три глагола (что делают?)
  4. Фраза, состоящая из четырех слов, которой вы выражаете свое отношение к танцам.
  5. Одно слово, ваша ассоциация к словам «Танцы, танцы, танцы...»
- 



Спасибо за внимание!  
До новых встреч!!!

