



Мажор и мино́р

Чем пользуются художники, создавая произведения?



Чем пользуются композиторы, создавая произведения?



Лад – это музыкальная краска



МАЖОР



МИНОР



МАЖОР

Сочный, яркий,
радостный





МИНОР

задумчивый,
углубленный,
печальный





**Если на улице весна и
ярко светит солнце, в
каком ладу ваше
настроение?**



**Если у вас день
рождения и вам
дарят подарки?**



**А если вы
лакомитесь
сладостями?**



В каком ладу ваше настроение если идет дождь и на улице пасмурно и дождливо?



Если вы получили в школе «3»?



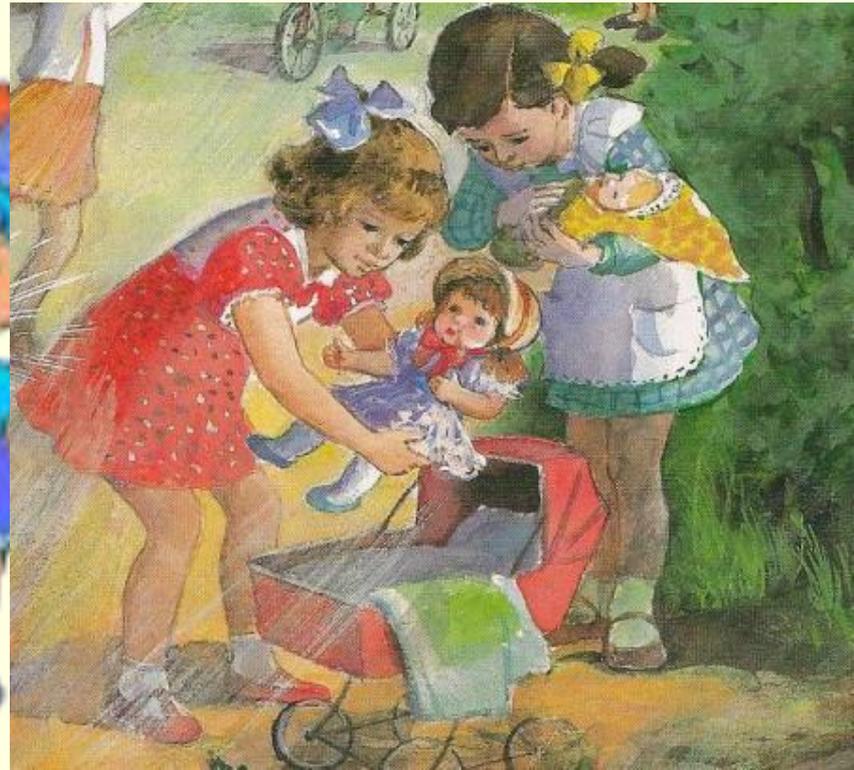
А если вы болеете?
Если вам дают горькое лекарство?

**Лад помогает
передать
характер,
настроение
музыкального
произведения.**

**Какой лад (какую
краску?) избрал П.И.
Чайковский для
этих пьес?**

П.И. Чайковский

«Болезнь куклы»



П.И. Чайковский

***«Марш
деревянных
солдатиков»***

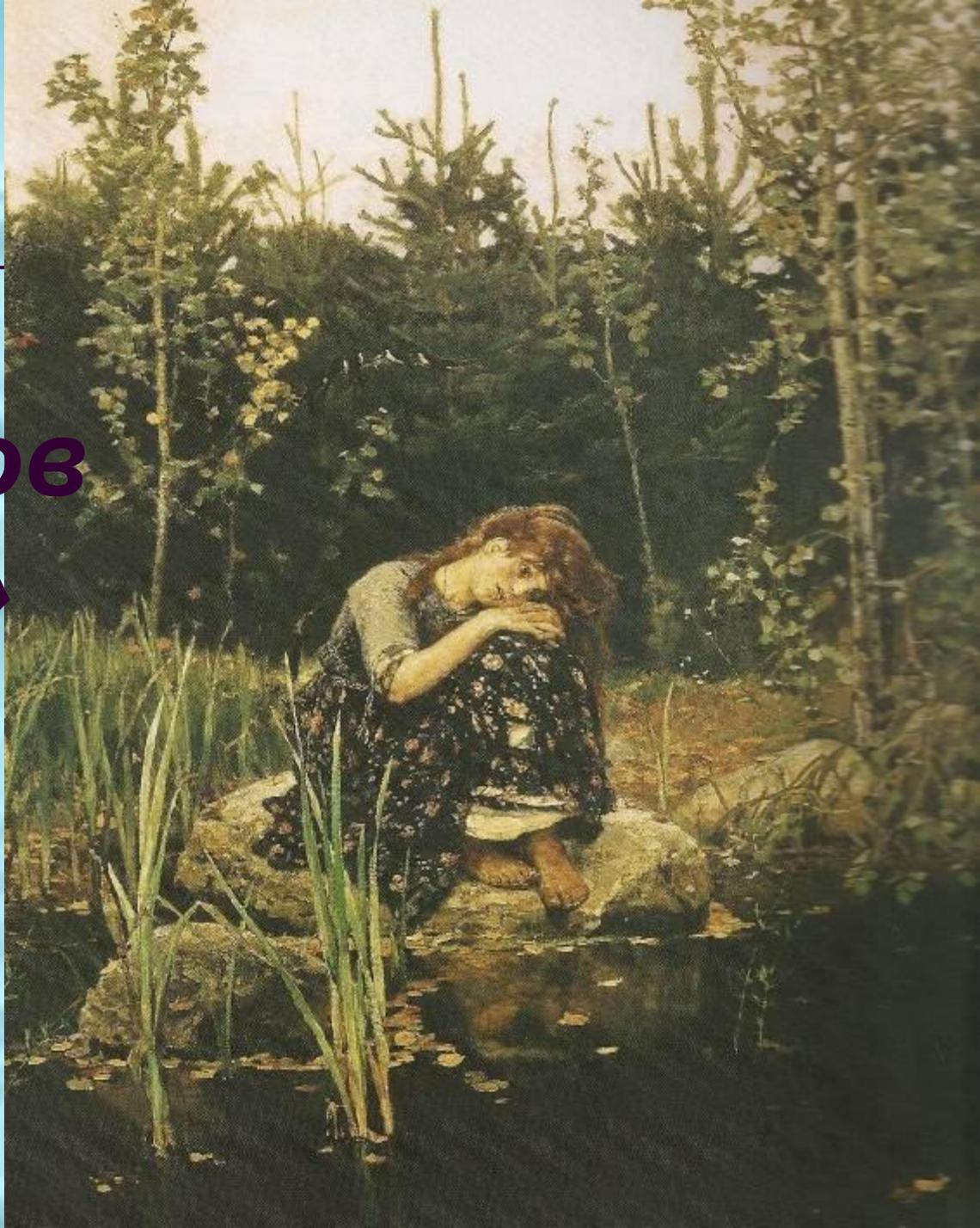


П.И.Чайковский

«Новая кукла»

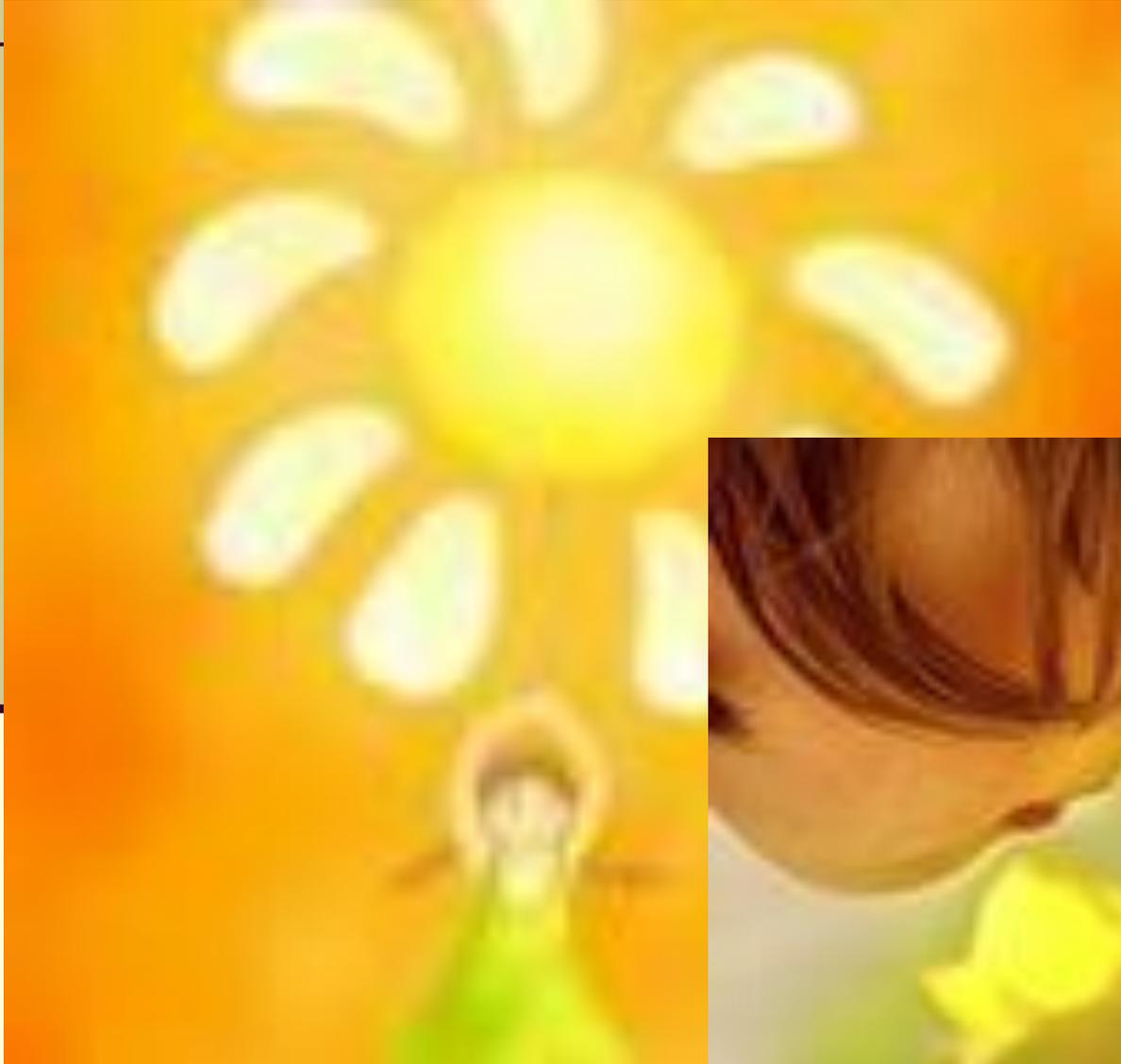


В.И.Васнецов
«Аленушка»



**В песне лад связан со
словами и подчеркивает,
усиливает их смысл.**

ХОДИЛА МЛАДЕШЕНЬКА ПО БОРОЧКУ



МАЖОР

Ходила младшенька по
борочку,
брала , брала ягодку
земляничку.

МИНОР

Наколола ноженьку на
былинку,
Болит,болит ноженька, да
не больно.

**ЧАСТО
НАРОД
МЕНЯЕТ ТОТ ЛАД. ИЗ
МАЖОРНОГО ПЕРЕХОДИТ
В МИНОРНЫЙ И ОБРАТНО**

- СОБИРАЕТ
ЯГОДУ

- В ЛЕСУ
КРАСИВО

МАЖОР

- УКОЛОЛА
НОЖКУ

- НОЖКА
БОЛИТ

МИНОР

— ПРОВЕРОЧНЫЕ ВОПРОСЫ



ЧТО ТАКОЕ ЛАД?

**ЧТО ТАКОЕ
МАЖОР?**

ЧТО ТАКОЕ МИНОР?

МОЛОДЦЫ!

СПАСИБО ЗА УРОК!