## История песни «ТРИ ТАНКИСТА»





#### **ТЕКСТ ПЕСНИ** Автор Б. Ласкин

На границе тучи ходят хмуро Край суровый тишиной объят У высоких берегов Амура часовые Родины стоят Там врагу заслон поставлен прочный Там стоит отважен и силен У границ земли дальневосточной Броневой ударный батальон У границ земли дальневосточной Броневой ударный батальон Там живут и песня в том порука Нерушимой крепкою семьей Три танкиста три веселых друга Экипаж машины боевой Три танкиста три веселых друга Экипаж машины боевой На траву легла роса густая Полегли туманы широки В эту ночь решили самураи Перейти границу у реки Но разведка доложила точно

И пошел командою взметен По родной земле дальневосточной Броневой ударный батальон Мчались танки ветер подымая Наступала грозная броня И летели наземь самураи Под напором стали и огня И летели наземь самураи Под напором стали и огня И добили песня в том порука Всех врагов в атаке огневой Три танкиста три веселых друга Экипаж машины боевой Три танкиста три веселых друга Экипаж машины боевой





### История песни «Три танкиста»

Экипаж машины боевой Летом 1938 года японские милитаристы атаковали советскую землю в районе бухты Посьет, сопки Заозерной и озера Хасан. В истории эти события остались под именем Хасанских, хотя само по себе озеро Хасан не очень заметное. Противник напал на нас с территории Кореи и Манчжурии, в то время оккупированных им. С нашей стороны в бой вступили среди других родов войск танки. Двумя годами раньше советские танкисты маленькими группками добровольцев стали уезжать в Испанию.

В рядах республиканцев они показали чудеса храбрости и мужества, но всему народу эти подвиги оставались неизвестны - о советских добровольцах в



В Испании писали скупа и мало. Хасан стал в сознании советских людей тем полем боя, на котором впервые широко проявило себя бронированное подвижное оружие.

Романтический песни о конях, клинках, эскадронах, тачанках звучали на полную мощность, юноши и мальчишки пели их, но бой уже представляли себе по-иному.



#### Должны были появиться песни о танкистах. И они появились.

Интересно, что первую, ставшую знаменитой, песню о танкистах сочинил композитор, судьба которого и творческое рождение были связаны с Первой Конной армией, - автор лихих кавалерийских песен Дмитрий Покрасс.

В фильме "Трактористы " есть такой эпизод. Возвращаются с Дальнего Востока демобилизованные красноармейцы. В вагоне поют они песню - три товарища, три героя -экипаж боевой машины. Слова этой песни написаны Борисом Ласкиным. Первая танкистская песня очень полюбилась в народе. Надо ли упоминать о том, что сами танкисты и, в частности, каждый экипаж уверены были, что эта песня именно о них.



В фильм "Трактористы "была включена еще одна песня тех же авторов, написанная уже как марш танкистов и тоже широко распространившаяся . В Монгольской Народной Республике на берегах реки Халха я видел танк- памятник. Он возвышается на месте боев 1939 года. На пьедестале приварены сталью строки из песни: "Броня крепка, и танки наши быстры". Пусть читатель не посетует на то . что я ставлю в один ряд историю песни и историю наших Вооруженных Сил. Ни для песни, ни для армии -это не зазорно. Песня "Три танкиста" Отражала большие перемены и приход танков на смену кавалерии. Если говорить о судьбе кавалерии, то с ней произошло постепенно тоже, что и с лихими кавалерийскими песнями: она отошла в область истории, постепенно исчезла, как в сказке приобретя иное обличье - танковую броню . Покрасс был одним из первых конников, "изменивших коню". А в дальнейшем это стало традицией, и почти все старые танковые начальники - это бывшие кавалеристы.



" Три танкиста" - это песня об экипаже танка , типичного для 1938 года. Потом распространились тяжелые танки с большим боевым расчетом . Но песня закрепила в сознании людей цифру " три ": при огромном количестве переделок этой песни ( особенно в годы Великой Отечественной войны) цифра " три " оставалась неизменной. В переделках песня изменила направление ее действие происходило уже на востоке, потом в снегах, потом уже не " у высоких берегов Амура ", а у берегов иных рек. Несколько раз в газетах печатались фотографии и биографии трех танкистов, якобы тех, о которых сложена песня. Никого не желая обидеть, я должен все - таки сказать, что песня была написана просто о танковом экипаже, а в каждом экипаже тогда было по три танкиста.

И каждый экипаж вправе был считать, что песня - о нем.





#