

# SÚPER PRESENTACIÓN DE LA HISTORIA DE LOS METAMORFOS ALV

Por moi

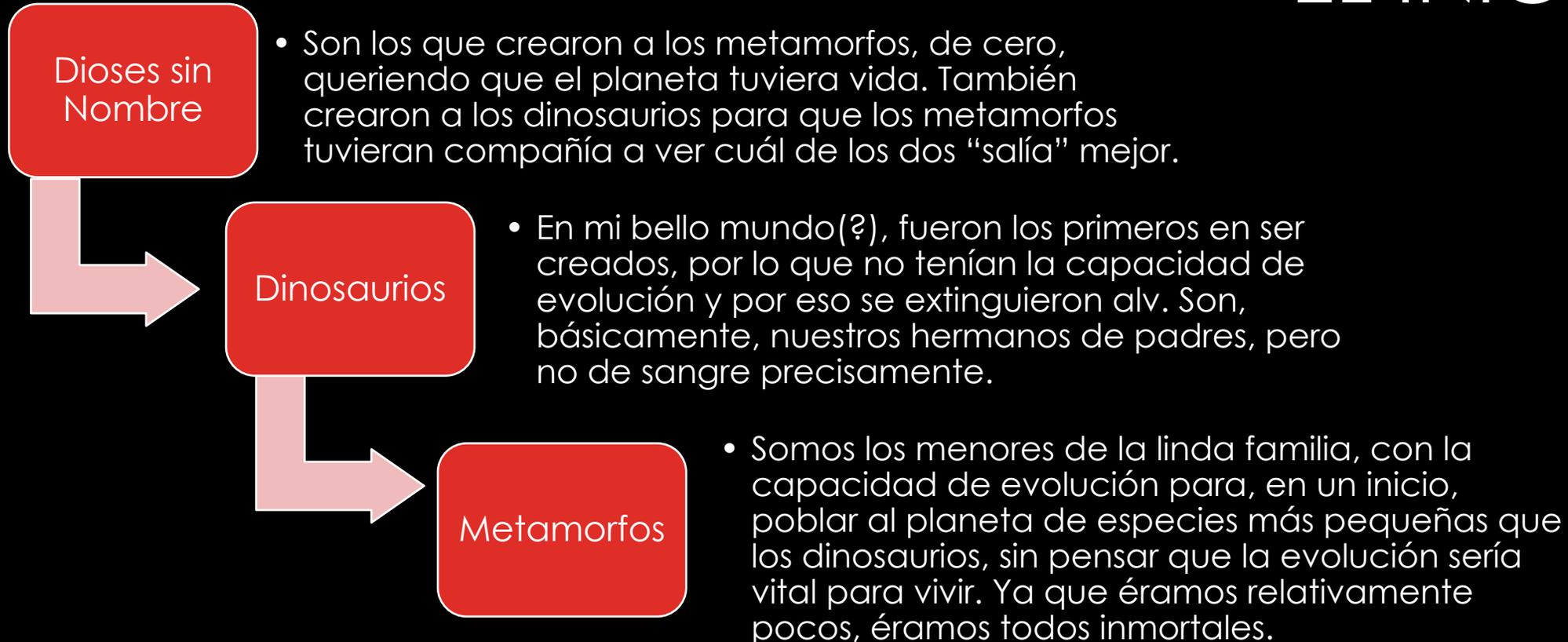
Por mi para mi y para ti. U:

Si quieres saltarte la historia completa y ver ya desde las evoluciones, pícale a la flecha.





# EL INICIO(?)





# METAMORFOS BC LOS DINOSAURIOS NO SON INTERESANTES

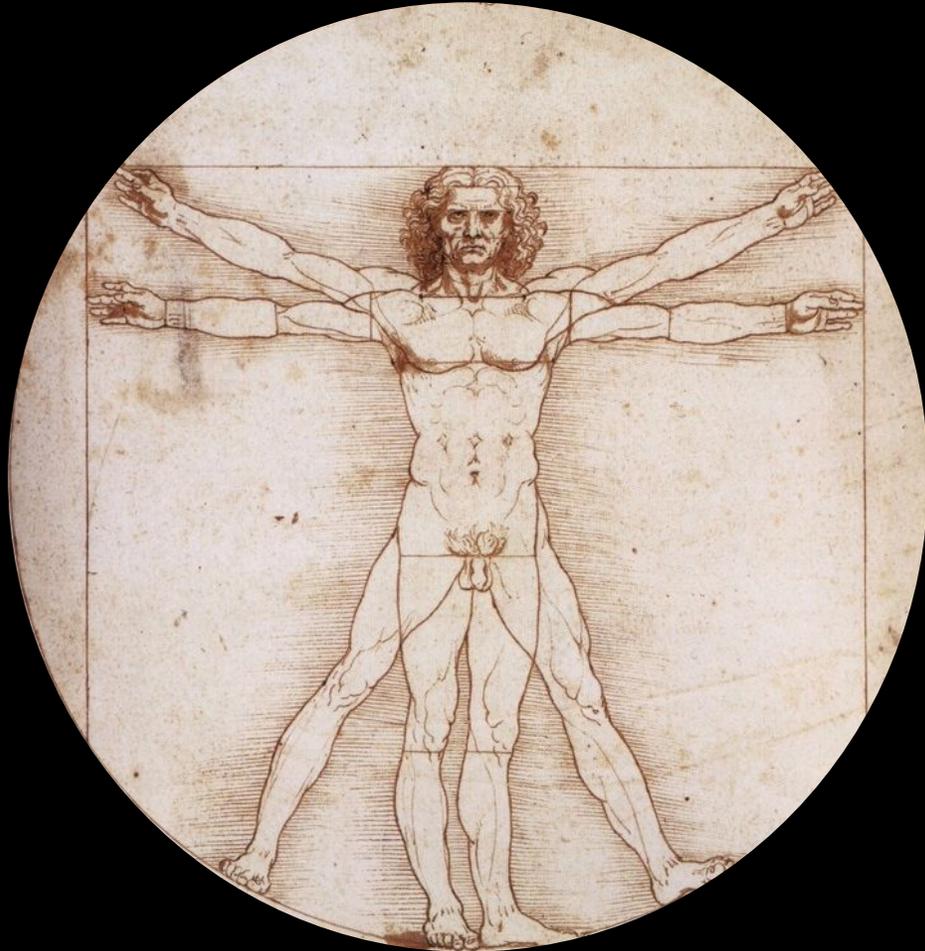
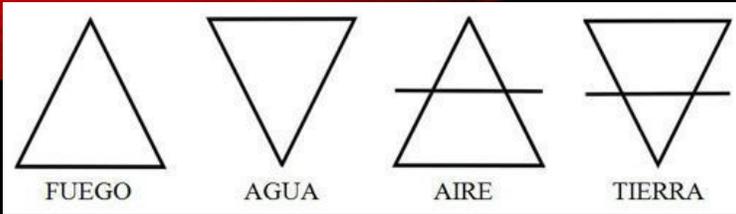


Imagen pendeja ^

- Somos los kuls de la familia. Ya que los dioses eran básicamente personificaciones de los elementos en el universo, eran los dioses de la energía, el tiempo y la gravedad (bien pinche físico que soy), crearon el planeta y le dieron vida. A los metamorfos se los excluyó del tiempo para que cuidaran del planeta por siempre y que dieran vida a más criaturas; podían tomar cualquier forma que pudieran imaginar. Al principio fueron formas parecidas a los dinosaurios por tenerlos de ejemplo, pero los dinosaurios que los metamorfos creaban tenían la cualidad de sus padres de evolucionar, pero de una forma reducida. Mientras los metamorfos estaban fuera del tiempo, sus hijos sí eran parte y por eso les tomaba tiempo evolucionar. Todos los metamorfos tenían diferentes partes animales en su cuerpo, no tenían nada humano. Ésta es mi excusa para hacerle caso a Darwin y su teoría de la evolución :u



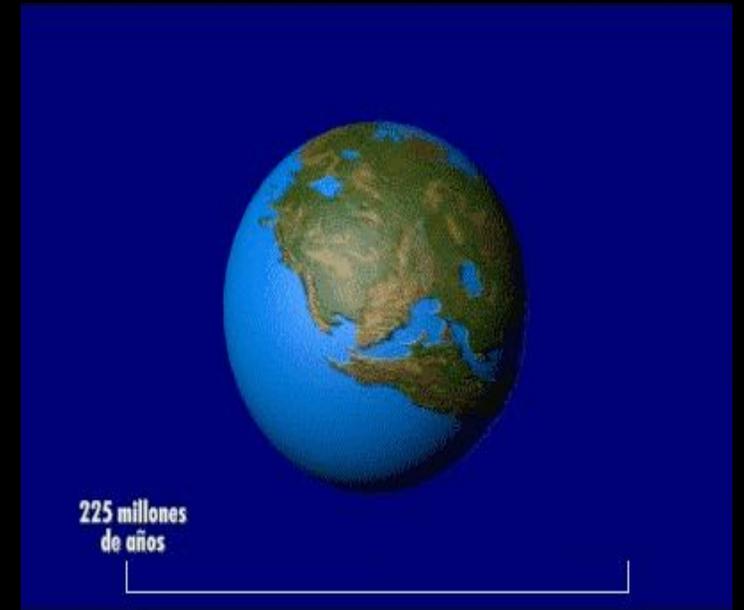
# LA VIDA DE LOS METAMORFOS

- Ya que eran inmortales, crearon una civilización para mantener la paz entre ellos mismos, y así como los elfos, no podían mentir de ninguna manera. Por eso se separaron en clanes para reunirse entre los que tenían pensamientos similares. El nombre de cada clan era el nombre de un elemento base que los describiera. En ese tiempo los elementos base eran los que se usaban en la alquimia (fuego, aire, agua y tierra). Y por varios siglos ese sistema sirvió, pero cuando uno de esos clanes descubrió la manera de tener hijos propios, es decir más metamorfos con las mismas capacidades que ellos, no como los animales, los problemas comenzaron a crearse.
- Unos eran tradicionales a seguir creando animales y otros querían ser los novedosos que querían hijos. Por ese simple hecho la guerra comenzó entre dos alianzas y los metamorfos entraron en una guerra que disminuyó por primera vez sus números, pues a pesar de que eran inmortales, eso no los salvaba de heridas fatales.



# LA GUERRA Y EL CATACLISMO

- Así bien épico como suena, los metamorfos entraron en una guerra de un tiempo indefinido, cada día disminuyendo sus números con cada encuentro. Pronto la misma inteligencia e inmortalidad dada por los dioses se les vino en su contra, pues eran muy rencorosos y al ser inmortales la vida se les iba solo en esos pensamientos.
- Los dioses, que habían regresado a ver qué había sucedido con ese planeta se vieron muy decepcionados al ver que se peleaban y había más muerte que vida. Y así, como una persona tira a la basura un dibujo que no le salió bien, barrieron ese planeta con desastres naturales. Pero el dios de la energía, apiadándose un poco de ellos, dejó vivos a unos pocos, enterrados bajo las arenas del Cataclismo.
- Los metamorfos, que de por sí se habían reducido a unos pocos, estaban ya al borde de la extinción como sus hermanos los dinosaurios, perdidos en la tierra y dormidos en una clase de hibernación. Durante ese tiempo, Pangea se separó en los actuales continentes y la que antes había sido su ciudad capital Atlantis (Detallazo, yo lo sé), se hundió en el mar, en la zona que actualmente es el golfo de México (esto lo saqué de una historia que hice de pequeño como trabajo escolar(?)).



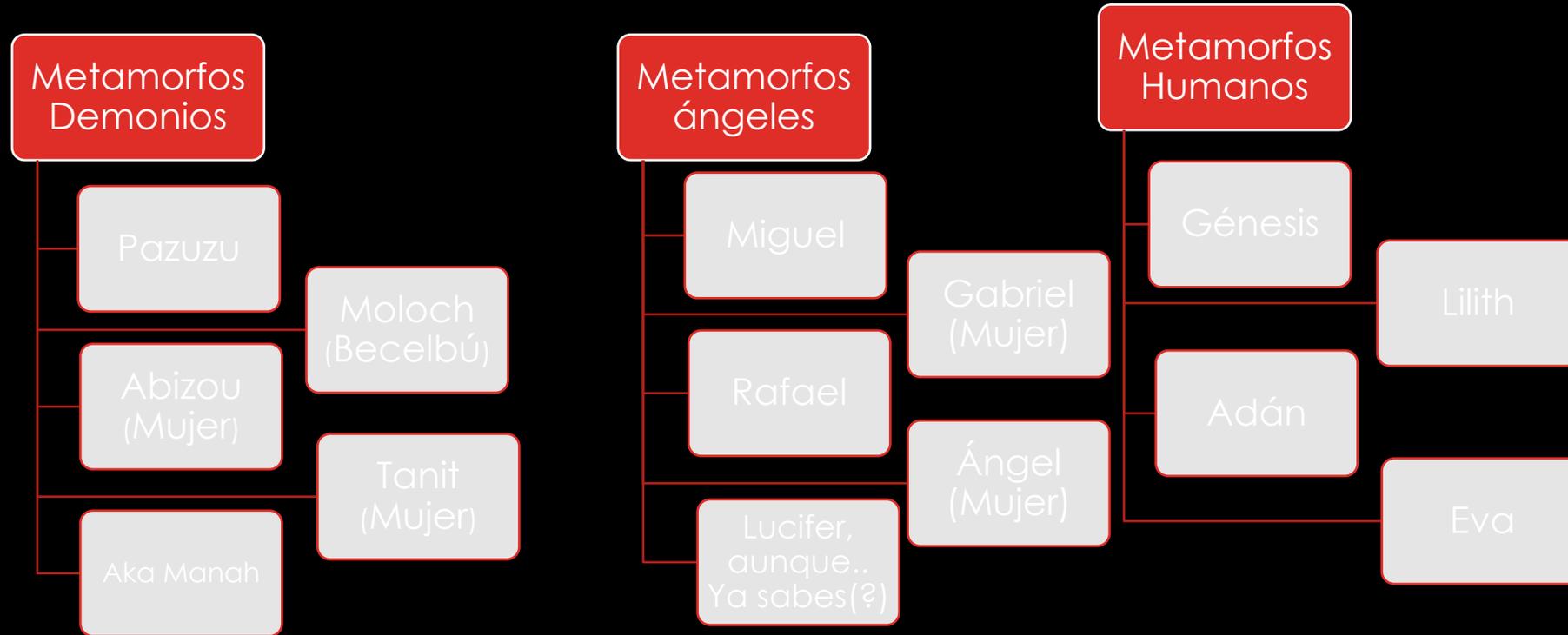


# QUÉ SUCEDIÓ CON LOS SOBREVIVIENTES

- Cuando llegó el Cataclismo para los metamorfos, solo sobrevivieron 14 de ellos (uno de los cuales fui yo), y se unieron para intentar crear un mundo mejor del que habían hecho hacía miles de años, pero era solamente un sueño, una utopía. Las mismas peleas que habían empezado la guerra fueron las mismas que dividieron ese grupo, que en un inicio comenzó con buenas intenciones. Después de crear a los humanos, los metamorfos se separaron en los ya conocidos mundos: infierno, cielo y purgatorio.
- 4 de esos 14 sobrevivientes estaban destinados a ser humanos, Génesis, Lilith, Adán y Eva. Sin embargo, dos de ellos se separaron de ese grupo ya que, en primer lugar, Lilith no quería ser sumisa para con alguien y, en segunda, Génesis no quería dejar su parte de metamorfo. Lilith intentó manejar la magia, pero los metamorfos no habían nacido para ello, solamente sus hijos que eran libres de los castigos de los dioses. Pero eso no la detuvo, y al intentar usar la magia, los resultados, aunque exitosos, fueron severamente castigados con feas consecuencias. Lilith solo tuvo hijos deformes, quiméricos, malignos. Un castigo por tomar la manzana prohibida de sus dioses sin nombre.



# JERARQUÍA DE METAMORFOS



Ya que las radicales diferencias entre los ideales de cada mundo provocaron la primer guerra, acordaron y juraron frente al Yggdrasil (el árbol de la vida del mundo que tenía parte de la magia de los dioses) que los mundos de la magia estarían separados de los humanos, así, si los demonios y los ángeles se mataban entre ellos, al menos quedarían los humanos. Pero claro, hay muchos casos en los que se rompió dicho juramento.



# MI PAPEL AQUÍ ES (?)

- En el inicio el nombre de Akiva es "Khan'Rei", diminutivo de Khananroe Reizgum, pero no se pronuncia como se escribe, que es un idioma de gruñidos animales, ya que eso eran en un principio u:
- Al inicio lo único que tenía de humano es que podía andar a 2 patas. Tenía cola, zarpas, cabeza de felino pero de colores exóticos, diferentes y extraños, con melena, cabello por todo el cuerpo... total, una combinación de demasiados animales.
- Era el único que había despertado varias veces en su hibernación, porque tenía una razón para hacerlo y es que antes del cataclismo tenía familia: una pareja y un hijo. Era uno de los 2 que tenía un hijo, (la otra era Angel), pero no quería unirse a una guerra sin fin de nuevo, y se separó de ellos para seguir el primer trabajo encomendado por los dioses: crear más animales. Al principio hizo unos que ayudarían a los humanos a continuar su existencia, como los lobos, las aves y los caballos. Pero se sentía vacío creándolos y extendió su trabajo para los demonios y los ángeles. Se sobrecargó de trabajo con ciertos instintos suicidas, y ya que aquello lo dejó totalmente exhausto, su cuerpo se rebeló contra él y comenzó a tener los periodos de hibernación que limpiaban y sanaban cuerpo y mente.
- Esta sanación se rebeló contra él totalmente, pues la inmortalidad, los recuerdos, el dolor de los cambios y creaciones sin fin era demasiado para cargar. Pronto se encontró casi totalmente imposibilitado para transformarse, a excepción de unos pocos y ya conocidos animales. Su cuerpo se rompía con cada nueva transformación, le dolía el cambio y por otra parte, quedó estéril por una época. Y, para sanar su mente, perdía las memorias de su pasado antes de cada hibernación. En cada nueva vida tenía una personalidad diferente, y lo único constante eran sus transformaciones. Nuevo rostro, nueva personalidad. Una persona totalmente diferente cada vez. Pero recientemente comenzó a recobrar sus memorias perdidas, y comienza cada día a romper esas puertas de vidas, y por lo tanto, a tener demasiadas personalidades encerradas, luchando por salir a la luz. De él nació la personalidad múltiple como enfermedad(?)