

Культурно - познавательный
проект “Я открываю Нижний”
Первая проектная линия
“От школы до дома”

Выполнили ученики 8 “А” класса
Гимназии №1
Белых Михаил и Пётр Смехов
Классный руководитель: Кутяйкина Мария
Дмитриевна

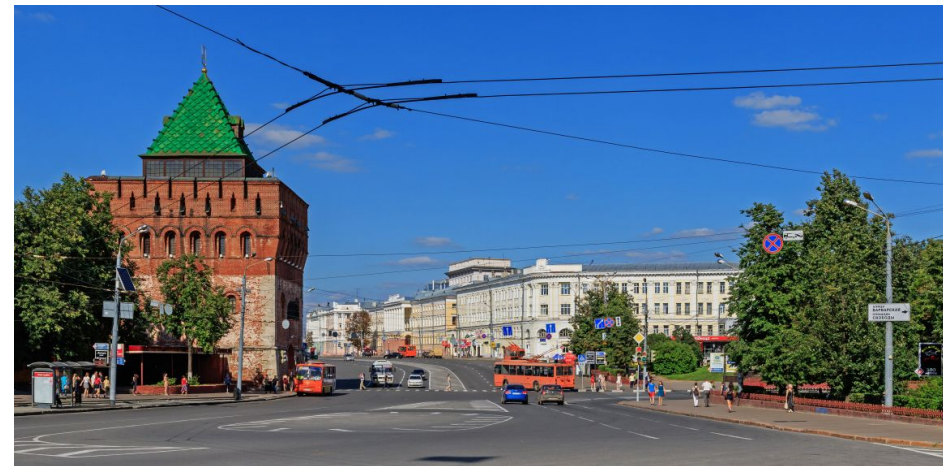
Гимназия №1

- Наша гимназия располагается в самом сердце Нижнего Новгорода – на площади, названной в честь патриотов земли Русской, – Козьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского.
- В 1819 году купец Дмитрий Григорьевич Деулин купил дорогой участок земли на Благовещенской площади (так тогда называлась площадь Минина и Пожарского) и построил там два каменных дома с подвалами. Они стали гостиницей. то был его постоянный доход. 2-го и 3-го сентября 1833 года останавливался Александр Сергеевич Пушкин. А всего через год дома были проданы с аукционных торгов за долги.
- В 1902 году Елизавета Евграфовна Стогова, владелица одного из домов, продала его городской управе. А Дума через год передала здание Нижегородскому коммерческому училищу.
- 26-го сентября 1903 года двери бывшей гостиницы купца Деулина впервые распахнулись для учащихся. С этой даты начинается история здания как учебного



Площадь Минина и Пожарского

- Пло́щадь Ми́нина и Пожа́рского— главная площадь Нижнего Новгорода.
- Первоначально площадь называлась Верхнепосадской и Верхнебазарной. Сюда вели сухопутные торговые пути, здесь был торг, обеспечивавший потребности верхней части города.
- С постройкой в 1697 году Благовещенского собора площадь стали называть также Благовещенской
- После Октябрьской революции 1917 года объединённые Благовещенскую и Семинарскую площади переименовали в площадь Советскую.
- В 1943 году на площади был установлен первый памятник Кузьме Минину, и она стала именоваться площадью Минина и Пожарского.
- Площадь соединяет между собой центральные улицы города: Большую Покровскую, Варварскую, Ульянова, Минина, Верхне-Волжскую набережную и Зеленский съезд. Здесь расположено множество памятников архитектуры, Мининский, Лобачевский и медицинский университеты, памятники Минину и



Нижегородский кремль

- Нижегородский кремль — крепость в историческом центре Нижнего Новгорода и его древнейшая часть, главный общественно-политический и историко-художественный комплекс города.
- Расположен на правом высоком берегу, в месте слияния рек Волги и Оки. Северо-западная часть Кремля спускается почти к подножию склонов, юго-восточная часть выходит на площадь Минина и Пожарского, а юго-западная — возвышается над глубоким Почаинским оврагом и площадью Народного единства.
- К настоящему времени сохранились или были восстановлены все 13 башен кремля :
- Дмитриевская башня • Пороховая башня • Георгиевская башня • Борисоглебская башня • Зачатьевская башня • Белая башня • Ивановская башня • Часовая башня • Северная башня • Тайницкая башня • Коромыслова башня • Никольская башня • Кладовая башня



Мининский университет

- Здание второго корпуса Педагогического (Мининского) университета было построено к 1831 году для Нижегородской духовной семинарии.
- Нижегородская семинария была одной из трёх учреждённых Петром I в 1721 году. кафедрального собора.
- В 1743 году Епископ Дмитрий (Сеченов) купил для семинарии на свои средства у купеческой вдовы Настасьи Ивановны Пушниковой «каменное строение» недалеко от Георгиевской церкви. Со временем здания обветшали, а при пожаре 1823 года выгорели, и уже в 1828 году занятия проходили в современном здании, построенном по проекту архитектора А. Л. Леера.
- Здание является памятником архитектуры федерального значения.



Пороховая башня

- **Пороховая башня** — круглая башня Нижегородского кремля. Расположена напротив второго корпуса Мининского университета
- Название башни говорит само за себя: в XVII веке в ней был устроен склад пороха и пушечных боеприпасов. В писцовой книге от 1621 года Пороховая башня записана как **Спасская** — прямо за башней находился собор Преображения Господня .
- До реставрации 1952 года Пороховая башня считалась трёхъярусной, пока исследователи не обнаружили четвёртый подземный ярус. Верхний ярус имеет 11 боевых окошек. В 1621 году на Пороховой башне находились три малокалиберные пищали, стрелявшие ядрами массой по 0,3 кг.
- В нижней части башни заметны следы многочисленных починков, проведенных 1786 году и в 19 веке



Приволжский исследовательский медицинский университет

- К 1916 году на углу Семинарской площади и Верхнее-волжской набережной было построено здание конторы пароходного общества «Волга», ставшее одной из наиболее крупных в городе построек в стиле неоклассицизма. Председатель общества Д. В. Сироткин заказал проект архитекторам братьям Весниным. Здание отличалось передовым по тем временам художественно-конструктивным решением и имело высочайшую прочность.
- С 1930 года в здании разместился Медицинский институт. Сейчас это первый корпус Нижегородского исследовательского медицинского университета
- С 1930 по 1943 год в институте преподавал ученый-физиолог П. К. Анохин, будущий академик, в память о котором на здании установлена мемориальная доска с барельефом (П. К. Анохин)



Памятник Валерию Чкалову

Памятник легендарному лётчику-испытателю был открыт 15 декабря 1940 года, в день второй годовщины его гибели. Автором скульптуры стал друг В. П. Чкалова И. А. Менделевич, с которым они вместе выбрали это место для памятника А. М. Горькому. И. А. Менделевич был удостоен за эту работу Сталинской премии. Архитекторы памятника: И. Г. Таранов и В. С. Андреев.

На поверхности пьедестала нанесены контуры карты Северного полушария с указанием маршрутов перелетов героического экипажа Чкалова-Байдукова-Белякова на Дальний Восток и через Северный полюс в Америку. Сам пьедестал облицован лабрадоритом. На пьедестале нанесены годы жизни лётчика и надпись «Валерию Чкалову»



Дом архитектора

- Дом архитектора — доходный дом титулярного советника П.Н. Григорьева – памятник архитектуры. Построен в 1850-1852гг., перестроен в 1971-1973гг. В настоящее время это офисное здание, в котором расположены Нижегородская областная организация Союза архитекторов России, а также проектные, экспертные организации. В Доме архитектора на всеобщее обозрение выставляются макеты реконструкции объектов города
- Здесь можно ознакомиться с архивными документами, связанными с проектированием строительства исторических объектов города, подлинниками чертежей знаменитых архитекторов, авторскими работами молодых специалистов-градостроителей, поучаствовать в дискуссиях на злободневные темы и таким образом поучаствовать в разработке проектов.



Дом Сироткина

- Нижегородский государственный художественный музей - один из старейших региональных музеев России. Занимает два исторических здания, расположенных в центре города. В коллекции русского искусства - богатейшее собрание икон и практически все знаковые живописцы XVIII-XX веков - Брюллов, Саврасов, Шишкин, Айвазовский, Репин, Серов, Коровин, Серебрякова, Рерих, Кустодиев, Малевич, Ларионов, Кандинский и др.
- Инициатива его создания принадлежит двум художникам, заложившим основу собрания – профессору Академии художеств Николаю Андреевичу Кошелеву (1840-1918) и историческому живописцу Андрею Андреевичу Карелину (1866-1928), сыну известного нижегородского фотографа А. О. Карелина. Официальное решение о создании музея было принято на заседании Городской думы 14 июля 1894 года. В ходе его организации городские власти решили объединить вновь создаваемый художественный музей с уже существовавшим историческим, так называемым «Петровским домиком».



Музей науки ННГУ Нижегородская радиолаборатория

- Объект культурного наследия регионального значения. Ранее здание пароходного общества «Кавказ и Меркурий». Перестроено для общежития духовной семинарии в конце XIX в. Перестроено в 1948-1949 гг. Для радиотехникума архитектором Сильвановым Д.П.
- В настоящее время в здании расположены офисы Газпром межрегионгаз НН. Также расположен музей науки – Нижегородская



Усадьба Рукавишниковых

- Главное здание Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника.
- Главный дом усадьбы, построенный в 1877 г., является объектом культурного наследия регионального значения, федеральной собственностью и великолепным памятником гражданской архитектуры.
- Усадебный комплекс был построен купцом - миллионером, потомственным почетным гражданином Нижнего Новгорода Сергеем Михайловичем Рукавишниковым. Для осуществления своих амбициозных планов строительства молодой купец обратился к талантливым мастерам: автором архитектурного проекта стал П.С. Бойцов, богатый лепной декор – работа скульптора М.О. Микешина, а оформление интерьеров живописью было выполнено Ф.Г. Тороповым. В результате Верхне-Волжскую набережную украсил настоящий купеческий дворец - великолепный памятник эпохе, когда Нижний Новгород был торговой столицей страны.
- В советские годы здесь находился краеведческий музей, а в 1994 году он закрылся на реставрацию, которая затянулась на 16 лет. Лишь в 2010 году главный дом Усадьбы Рукавишниковых снова открыл свои двери.
- Особого внимания заслуживает удивительная история семьи Рукавишниковых, жившей здесь в XIX веке. Помимо этого, в трехэтажном особняке представлены выставки коллекций декоративно-прикладного и ювелирного искусства из фондов музея-заповедника.
- В бальном зале Усадьбы Рукавишниковых регулярно проходят также различные культурно-просветительские и праздничные мероприятия.



Памятник Нестерову П.Н.

- Нестеров Петр Николаевич известный летчик, 27 августа 1913 года в Киеве над Сырецким полем впервые в мире выполнил на самолёте «Ньюпор—4» с двигателем «Гном» в 70 л. с. замкнутую петлю в вертикальной плоскости. Этим манёвром Нестеров положил начало высшему пилотажу.
- Осуществив за время войны 28 вылетов, 8 сентября (26 августа по старому стилю) 1914 года около городка Жолква Пётр Николаевич Нестеров совершил свой последний подвиг — протаранил самолёт, в котором находились пилот Франц Малина (Franz Malina) и пилот-наблюдатель барон Фридрих фон Розенталь (Friedrich von Rosenthal), которые вели воздушную разведку передвижения русских войск
- В 1914 году на месте гибели Петра Нестерова у г. Жолква (с 1951 по 1992 — г. Нестеров) был сооружён монумент.
- Нестерову установлены памятники в Киеве и Нижнем Новгороде, бюст в Казани

