

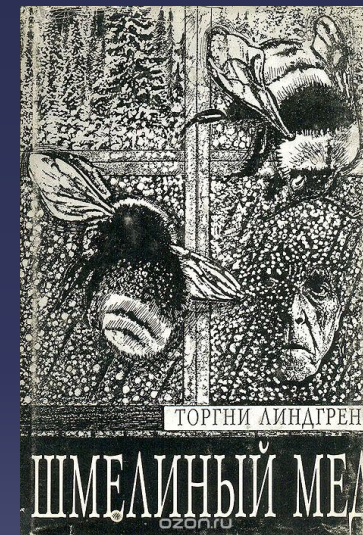
Религиозно-психологическая проблематика в шведской литературе и КИНО



Ormens väg
på hälleberget

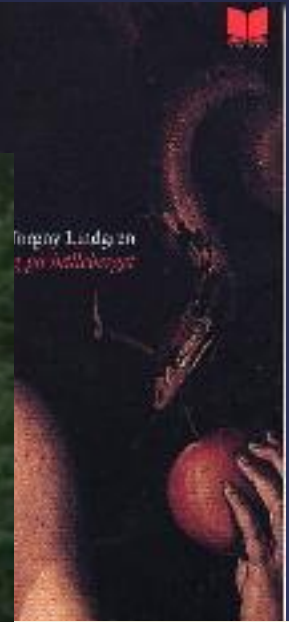
Торгни Линдгрен и его притчи

- Торгни Линдгрен (1938 – 1917) родился на Северо-востоке Швеции в Вестерборгской аристократической семье
- Закончил школу в Вестерборге
- Работал учителем в Вестерборге и в университете в Норрчепинге
- Затем сосредоточился на литературе
- Был близок к социальным и муниципальным властям
- В 1980-х перешел на журналистику
- В 1991 был избран членом Риксдага
- Известен романами XIX века и современными
- Стихи: Plåtsax, hjärta, Vimmerby (1970)
- Ormens väg på hälleberget (1972)
- Merabs skönhet (Красота Мераб) (1973)
- Bathsheba/ Царица Савская (1984)
- Legender (1986)
- Hummelhonung (Шмелиный мед, 1995)



«Путь змея на скале» Т. Линдгрена

- Роман «Ormens väg på hälleberget» (Путь змея на скале, 1982)
- Экранизация
- В основе сюжета — жизнь в глухой деревне
- Тяжелая атмосфера
- Жизнь в глухой деревне
- Философия
- Воплощение
- Название — непостижимый путь орла на небу, моря и пути
- Роман-молитва (припев, псалмы)
- Музыка
- Диалектические отношения с Богом



**Ormens väg
på hälleberget**

