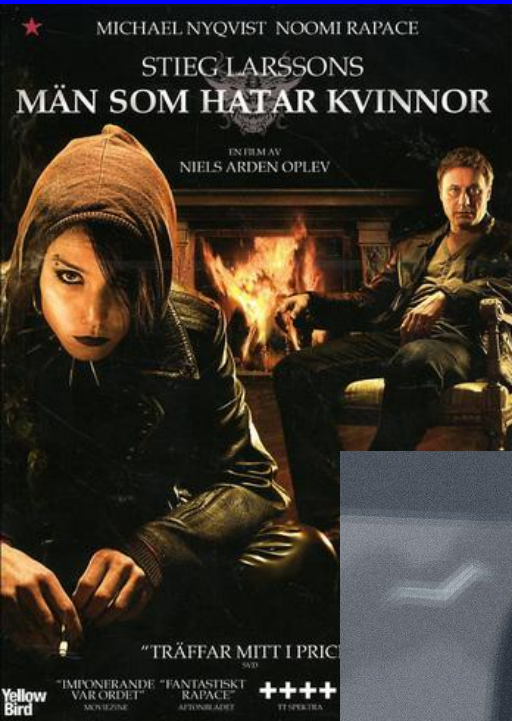


Скандинавский детектив в литературе и кино



Скандинавский детектив как литературный феномен



WALL WAHLÖÖ

Скандинавский детектив как литературный феномен



Неспешность развития сюжета, детали быта и поп-культуры



Стиг Ларссон – обличитель шведской модели

- Стиг Ларссон / Stieg Larsson (1954 – 2004) родился в Вестерботтене в семье рабочего, окончил университет в 19 лет, рос с бабушкой и дедушкой.
- В 16 лет ушел из дома в движение, был членом коммунистической партии Швеции (СВР).
- Бывал в горячих точках, участвовал в военных действиях в Эритрея, Афганистан, Ирак.
- Работал журналистом в шведской газете Searchlight.
- Был антифашистом, основал газету «Шведская демократия».
- Автор научно-популярных книг «Шведская демократия» и «С 1974 г. до смерти Габриэльссон».
- Написал трилогию «Миллениум», которую не успел издать – скоропостижно скончался в 2004 г., в возрасте 50 лет.
- Критиковал шведскую модель, считал, что нейтралитет создал условия для скрытого нацизма и шовинизма.



ило по

ической

НСКИЕ

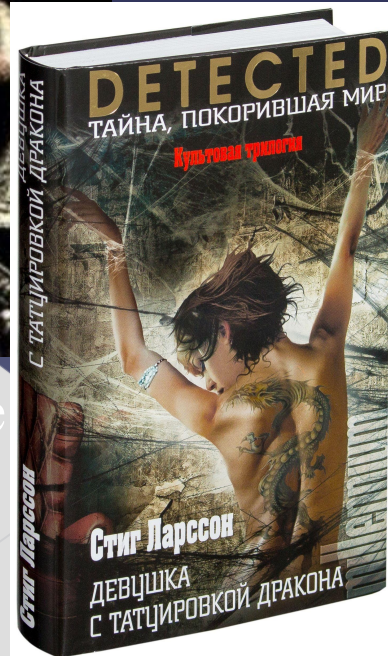
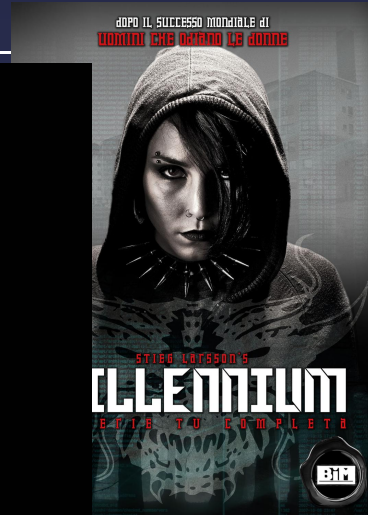
» и

е успел
04 г., в



«Девушка с татуировкой дракона» (2005)

«Män som hatar kvinnor» (букв. «Мужчины, которые ненавидят женщин», 2005), рус. перевод А. Савишковой –



Империя Веннерстрёма как социально-экономическое зло

Христианское начало