

# ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## СТУДИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА «РОДНИК»

Составитель: педагог  
дополнительного образования  
Беляева Светлана Ярославна

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

по декоративно-прикладному творчеству  
«творчества родник неиссякаем»

для детей 8-15 лет  
срок реализации 3 года

составитель:  
педагог дополнительного образования  
Беляева Светлана Ярославна

# студия декоративно-прикладного творчества

**РОДНИК**

The image shows a close-up of a piece of traditional embroidery on a light-colored fabric. The embroidery features several distinct patterns. At the top, there are repeating floral motifs in red and blue threads. Below these, there is a horizontal band with a geometric pattern of red and white threads. The central part of the image is dominated by a large, repeating geometric pattern of red and white threads, forming a series of interlocking diamond shapes. At the bottom, there is another horizontal band with a blue and white geometric pattern. The word "РОДНИК" is overlaid in the center in a bold, blue, sans-serif font with a white outline.

# АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

## занятия декоративно-прикладным творчеством

- + способствуют интеллектуальному и духовному развитию детей
- + осуществляют практическую подготовку к труду
- + являются фактором психологической разгрузки
- + формируют творческую направленность в трудовом процессе

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРОГРАММЫ

+ качества личности, формирующиеся в процессе реализации образовательной программы, способствуют успешному освоению школьного курса и будут важны в любом виде деятельности, какую бы не избрал выпускник в дальнейшей жизни

# ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ

**+ ПРОГРАММА ПРЕДУСМАТРИВАЕТ ЗНАКОМСТВО (В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ) С ШИРОКИМ СПЕКТРОМ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА, ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ УЧЕСТЬ ВСЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТЕЙ, ВЫЯВИТЬ И РАЗВИТЬ ИХ СПОСОБНОСТИ В ТОЙ ИЛИ ИНОЙ ОБЛАСТИ ТВОРЧЕСТВА**

# ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

РАСКРЫТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РЕБЕНКА; ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ, ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ, ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ПУТЕМ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ЗНАКОМСТВА И ПРАКТИЧЕСКОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

# ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- + ОБУЧАЮЩИЕ
- + РАЗВИВАЮЩИЕ
- + ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ



# УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПРОГРАММА АДРЕСОВАНА ДЕТЯМ 9 – 15 ЛЕТ И  
РАССЧИТАНА НА 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ, ( 648 ЧАСОВ)  
1, 2, 3 ГОД ПО 216 ЧАСОВ.

ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ 3 РАЗА В НЕДЕЛЮ ПО 2  
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСА

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУПП

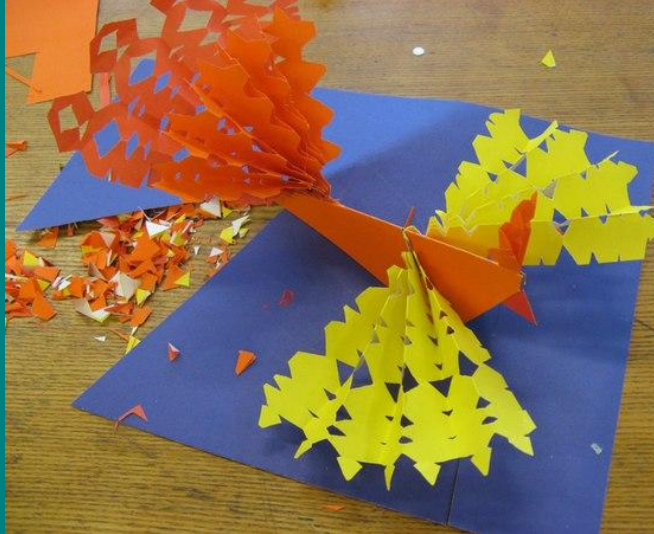
1 ГОД ОБУЧЕНИЯ – НЕ МЕНЕЕ	15	ЧЕЛОВЕК
2 ГОД ОБУЧЕНИЯ - НЕ МЕНЕЕ	12	ЧЕЛОВЕК
3 ГОД ОБУЧЕНИЯ - НЕ МЕНЕЕ	10	ЧЕЛОВЕК

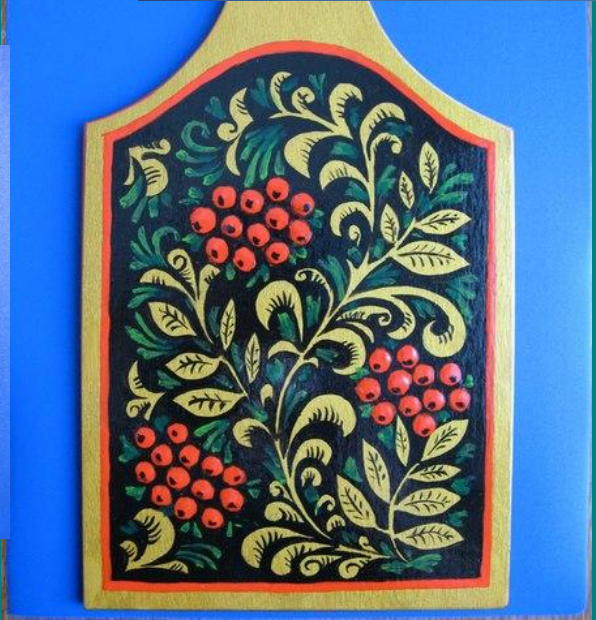
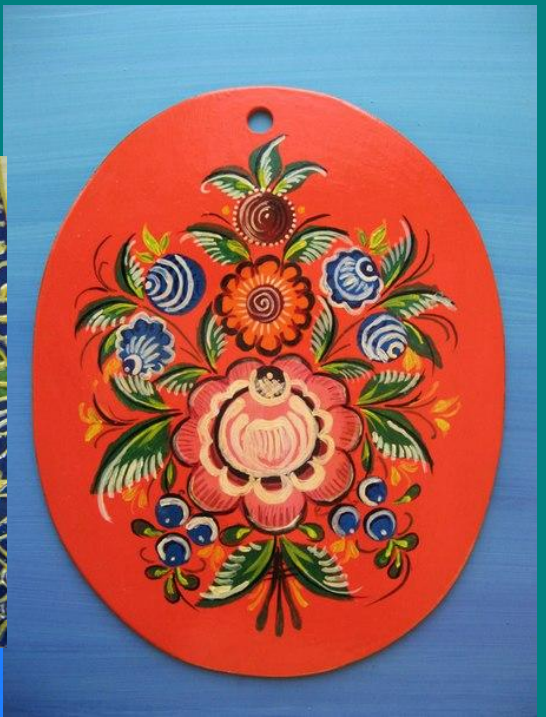
# СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПРОГРАММА ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ ЗНАКОМСТВО  
СО СЛЕДУЮЩИМИ ВИДАМИ ДЕКОРАТИВНО –  
ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА:

- + БУМАГОПЛАСТИКА
- + НАЧАЛА ФЛОРИСТИКИ
- + ЛЕПКА ИЗ ГЛИНЫ
- + РОСПИСЬ ПО ТКАНИ
- + РОСПИСЬ ПО ДЕРЕВУ

В НАЧАЛЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ -  
ЗНАКОМСТВО С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ





# МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

## ПО ИСТОЧНИКУ ИНФОРМАЦИИ

- + СЛОВЕСНЫЕ
- + НАГЛЯДНЫЕ
- + ПРАКТИЧЕСКИЕ

## ПО УРОВНЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

- + ОБЪЯСНИТЕЛЬНО – ИЛЛЮСТРАТИВНЫЕ
- + РЕПРОДУКТИВНЫЕ
- + ПОИСКОВЫЕ
- + ТВОРЧЕСКИЕ

# ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

ФРОНТАЛЬНАЯ, ИНДИВИДУАЛЬНАЯ, И РАБОТА В МАЛЫХ ГРУППАХ

- + СОВМЕСТНО – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
- + СОВМЕСТНО - ВЗАИМОДЕЙСТВУЮЩАЯ

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ВЫСТАВКИ, В ФОРМАТЕ ПРОВОДИМЫХ ЗАНЯТИЙ  
ВЫСТАВКИ РАЙОННОГО, ГОРОДСКОГО УРОВНЕЙ  
ФЕСТИВАЛИ  
КОНКУРСЫ  
ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ  
ЗАНЯТИЯ ВНЕ ШКОЛЫ (СБОР ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА)

# РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

## УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКАХ, КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ РАЗНЫХ УРОВНЕЙ

## ПОБЕДЫ НА РАЙОННОМ И ГОРОДСКОМ УРОВНЯХ

