

День победы  
ПЕСНИ С КОТОРЫМИ МЫ  
ПОБЕДИЛИ



# Слова - В. Харитонов. Музыка - Д. Тухманов.

День Победы, как он был от нас  
далек,  
Как в костре потухшем таял уголек.  
Были версты, обгорелые, в пыли,  
Этот день мы приближали как  
могли.

Этот День Победы!  
Порохом пропах,  
Это праздник  
С сединою на висках.  
Это радость  
Со слезами на глазах.  
День Победы!

Дни и ночи у мартеновских печей

Не смыкала наша Родина очей.  
Дни и ночи битву трудную вели  
Этот день мы приближали как  
могли.

Здравствуй, мама, возвратились  
мы не все...

Босиком бы пробежаться по росе!  
Пол-Европы прошагали, пол-  
земли.

Этот день мы приближали как  
могли

# Владимир Гаврилович Харитонов.

## Поэт.

- Родился 24 июня 1920 года в Москве. Он ушел на фронт в первые дни Великой Отечественной войны. Учился в МГИМО в годах, а в 1960 году закончил два курса Литературного института имени Горького. Самые известные песни Харитонова - "День Победы", "Мой адрес - Советский Союз", "Как прекрасен этот мир", "Россия - Родина моя", "Не плачь, девчонка", "Остановите музыку", "Ветераны".

# Давид Фёдорович Тухманов. Композитор.

- ◎ «Сам я, естественно, не был ни свидетелем, ни, тем более, участником тех событий, про которые идет речь в нашей песне. Но, рано приобщившись к музыке, я воспитывался в атмосфере мелодий, которые постоянно звучали в первые послевоенные годы. Вероятно, чисто эмоционально где-то внутри это отложилось...»

# История создания песни

- ◎ «Получил от Владимира Гавриловича стихи, и мне сразу же захотелось сделать эту песню в жанре старинного русского марша, ибо такую именно музыку разносили духовые оркестры, когда в сорок первом провожали на вокзальных перронах бойцов, а потом, в сорок пятом, встречали их, вернувшихся с войны...» - вспоминал композитор.

# Исполнение песни

- Впервые эта песня прозвучала в праздничной передаче телевизионного Голубого огонька, посвященной 30-летию Победы в исполнении Леонида Сметанникова, но прошла незамеченной и потом довольно долго не звучала ни по радио, ни по телевидению.
- Но спустя полгода, на традиционном концерте, посвященном Дню советской милиции, ее спел в сопровождении эстрадно-симфонического оркестра под управлением Юрия Силантьева Лев Лещенко, спел так, что она сразу стала одной из самых известных, самых популярных, самых дорогих для каждого из нас.

ПОМНИМ И  
ГОРДИМСЯ

