

Четырнадцатое сентября

**Н-НН в суффиксах
прилагательных,
причастий и
наречий**

Анализ домашнего задания:

- **Упр. 40 стр. 26** – верно списать. Вопросы по орфографии?
- Орфографический практикум на правописание **приставок на ...З - ...С**
- Орфографический практикум на правописание **И-Ы после приставок** на согласный звук.
- **Тетради сдают...**

-Н- и -НН- в суффиксах прилагательных

-Н-

1. **-ИН-:** орлиный
2. **-АН-, -ЯН-:**
кожаный, нефтяной

Исключение:

Стекланный
Олованный
Дереванный

-НН-

1. **-ЕНН-, -ОНН-:**
соломенный
2. **Основа на -Н- + суффикс -Н-:**
диван + н = диванный
окуно + н = окунный

Исключение:

ветреный
но безветренный

Правописание Н и NN в причастиях и отглагольных прилагательных



NN

Н

1. Если есть приставка, кроме не-:
поношенный (костюм)
подержанные (книги)

1. В отглагольных прилагательных, образованных от бесприставочных глаголов **несов. вида**:
правленый (текст)
мощеный (тротуар)

Искл.: смышлёный, названный, посажёный.

2. В отглагольных прилагательных на **-ованный, -еванный**:
балованный (ребенок)
корчёванный (пень)

2. В кратких причастиях:
назван в честь
воспитана в лучших традициях.

Искл.: кованный, жёванный.

3. Если при причастии есть зависимые слова:
красенная масляной краской

4. Если прич. образовано от глагола **соверш. вида**: лишённый,
купленный.

НА ЭКЗАМЕНЕ появляется

термин **«отглагольное
прилагательное»**

- В некоторых программах русского языка – это просто причастие БЕЗ ПРИСТАВКИ!!!
- **Отглагольные прилагательные** причастия - это страдательные причастия прошедшего времени, всегда образуются от глаголов совершенного вида, т.е. обозначают признак уже совершенного над ними действия.

-Н- и -НН- в наречиях (как?, относится к глаголу!)

В наречиях пишется столько букв Н, сколько в прилагательном или причастии, от которого оно образовано

Искусственно – искусственный
неожиданно – неожиданный

НО: Девочка (какова?) удивлена (краткое причастие)
вопросом.

Лица (каковы?) всех детей сосредоточены,
сдержанны (краткое прилагательное)



ОТЛИЧАТЬ

краткие прилагательные от наречий и кратких причастий!!!

Убеждение ново.

Это платье крикливо.

Не ведите себя крикливо!

Он смотрел тоскливо.

На сердце было тоскливо.

Неприемлемо ваше участие.

Так поступать неприемлемо.

Орфографический практикум:

- **Сколько Н?** Выписываем слова с пропусками
- С **дерева..ых** подмостков петуши..**ым** голосом кричал клоун.
- В руках мальчика был скользкий, замшелый **глиня..ый** сосуд необычайной формы.
- Приближение весны в деревне производило на меня **необыкнове(н, нн)ое** впечатление.

- Они прошли в дом через большую камен..ую террасу.
- Среди дремучего леса на узкой лужайке возвышалось землян..ое укрепление.
- На вершине пологого холма посеребрё(н,нн)ым морем раскинулась спелая рожь.
- Летний вечер повеял прохладой на раскале(н,нн)ую землю.

- Теперь я без хохота вспомнить не могу испуган..ых и бледных лиц моих товарищей.
- Сам Алехин, умытый, причесан..ый, в новом сюртуке, ходил по гостин..ой.
- Его выпучен..ые глаза блестят, нос становит..ся ярко(-)красным.
- Вся комната была заставлен..а ящиками и завален..а вещами.

Практикум к экзамену. **Верно ли?**

1. РЕШЕНА (задача) — в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.
2. ПЧЕЛИНЫЙ (укус) — в суффиксе -ИН-отыменных прилагательных пишется одна -Н-
3. ГРУЖЁНАЯ (БАРЖА) — в суффиксе причастия пишется одна -Н-

ВЕРНО ЛИ?

4. НЕ ВЫПОЛНЕННОЕ (вовремя задание) — НЕ с прилагательным пишется раздельно, потому что нельзя заменить слово синонимом.
5. ЧУГУННОЕ (литьё) — в прилагательном, образованном от существительного с основой на -Н, с помощью суффикса -Н- пишется -НН- на стыке морфем.
6. (ведёт себя) РАСКОВАННО — в кратком прилагательном пишется -НН-

7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ (момент) — в причастии пишется -НН-
8. МУЖЕСТВЕННО (поступить) — в суффиксах наречий пишется -НН-
9. БАРАБАННЫЙ (бой) — в прилагательном, образованном от существительного с основой на -Н, с помощью суффикса -Н- пишется -НН- на стыке морфем

10. (девочка) РУМЯНА — в наречии пишется столько же -Н-, сколько в слове, от которого оно образовано.

Проверим себя:

0 ошибок – 5

1-2 ошибки – 4

3 ошибки – 3

4 и более – 2...

ОТВЕТЫ:

1.Нет

2.Да

3.Нет

4.Нет

5.Да

6.Нет

7. Нет

8.Нет

9.Да

10. Нет

Домашнее задание на среду, **16** **сентября**

1. Сколько Н?

Дисциплинирова...ый, ветре...ый, време...ный, тума...ый, открове...ый, дружелюб...ый, мужеств...ый, вниматель...ый, удивле...ый.

Глаже...ая, разреза...ые, выглаже...ая, разреза...ые, ноше...ая, суше...ые, удлине...ая, сорва...ые, стира...ая, краше...ая, мороже...ые, вяза...ая, организова_ая спонсорами, рва_ая куртка, оторва_ый рукав, лома_ая линия, слома_ая игрушка, встревожа_ый известием, исправле_ая ошибка, реза_ая рана, подреза_ые деревья.

Рассортирова_ый, суше_ый, подсуше_ый, полирова_ый, туше_ый, оглуше_ый, точе_ый, подточе_ый, туше_ый в гусятнице, травмирова_ый, глаже_ый, фарширова_ый, посеребре_ый, кале_ый, раскроше_ый, реза_ый, размассирова_ый, маза_ый, высуше...ное белье, слома...ная хулиганами скамья, заброш...ные на чердак лыжи, избалова...ная гастролерами публика, получ...ная вечером телеграмма, серьезные и озабоч...ные лица.

Шестнадцатое сентября

**Употребление ъ и ь
знаков**

Были ли вопросы по орфографии Н-НН в частях речи?

Дисциплинирова...ый, ветре...ый, време...ный, тума...ый, открове...ый, дружелюб...ый, мужеств...ый, вниматель...ый, удивле...ый.

Глаже...ая, разреза...ые, выглаже...ая, разреза...ые, ноше...ая, суше...ые, удлине...ая, сорва...ые, стира...ая, краше...ая, мороже...ые, вяза...ая, организова_ая спонсорами, рва_ая куртка, оторва_ый рукав, лома_ая линия, слома_ая игрушка, встревожа_ый известием, исправле_ая ошибка, реза_ая рана, подреза_ые деревья.

Рассортирова_ый, суше_ый, подсуше_ый, полирова_ый, туше_ый, оглуше_ый, точе_ый, подточе_ый, туше_ый в гусятнице, травмирова_ый, глаже_ый, фарширова_ый, посеребре_ый, кале_ый, раскроше_ый, реза_ый, размассирова_ый, маза_ый, высуше...ное белье, слома...ная хулиганами скамья, заброш...ные на чердак лыжи, избалова...ная гастролерами публика, получ...ная вечером телеграмма, серьезные и озабоч...ные лица.

Употребление разделительных Ъ и Ы

Оканчивается на согласный

1). Подъём, съём, объезд, изьян, предъюбилейный

2). Адъютант, конъюнктура, инъекция, конъюнктивит и др. иноязычные слова

3). Двух- + -
трех-
четырёх-
Двухъярусный, трёхязычный (словарь)

Ъ + { Е
Ё
Ю
Я
И } + Ъ

В любых частях слова, кроме приставки

1). Воробыи, льёт, вьюга, Ульяна,

2). -льон, -ньон
Почтальон, медальон, бульон (слова французского происхождения)

Запомните:
**Подьячий (корень - дьяк),
фельдъегерь,
бельэтаж (искл.),**



Употребление Ъ

Ъ для обозначения мягкости согласных

- 1) На конце слов: *моль*
- 2) В корне или после корня перед буквами Б, Г, К, М: *серьги*
- 3) После Н' перед Ш: *тоньше*
- 4) После Л' перед согласными (кроме Л): *мельче*
- 5) В числительных
_____Ъ_____ _____Ъ_____
5-20, 30 50-80, 500-900
пятна́дцатЬ, шестЬсот

Ъ после шипящих для разграничения грамматических форм

- 1) В сущ. 3 скл. Им. и Вин. п.: *роскошь, мощь*
- 2) В глаголах:
 - инфинитив: *печь*
 - 2 л., ед. ч., наст. и буд. вр.: *застелешь*
 - повелит. накл.: *ешьте, приготовьте*
- 3) В наречиях: *вскачь*
ИСКЛ.: *уж, замуж, невтерпеж*
- 4) В притяж. прилаг.: *медвежьего*
- 5) В частицах: *лишь, бишь, шшь*

Разделительный Ъ после согласного перед Е, Ё, Ю, Я



обезьяна лись **его**
интерьер шесть **ю**
курьёз

В иноязычных словах:

бульОн
шампиньОн
почтальОн
компаньОн

Практика

- (устал от) НЕУДАЧ — в форме множественного числа имени существительного 3-го склонения после шипящего буква Ъ не пишется.
- (созревшая) РОЖЬ — в именах существительных 1-го склонения после шипящего буква Ъ пишется.
- (усыпана) СПЛОШЬ — на конце наречий после шипящего буква Ъ пишется.

- (кофе) **ГОРЯЧ** — на конце кратких прилагательных после шипящего буква **Ь** не пишется.
- (хорошо) **РИСУЕШЬ** — на конце глагола после шипящего буква **Ь** пишется.
- (нет) **ТУЧ** — на конце существительного 3 склонения после шипящего буква **Ь** не пишется.

- (поймал) МЯЧ — в форме мужского рода имени существительного 1-го склонения после шипящего буква Ъ не пишется.
- (дорога вдоль) ДАЧ — в форме множественного числа имени существительного 3-го склонения после шипящего буква Ъ не пишется.
- (стало) НЕВТЕРПЁЖ — на конце наречий после шипящего буква Ъ не пишется.

Что ещё встретим?

- (подойти к) КОМУ-ЛИБО —
неопределённое местоимение пишется
через дефис, потому что с суффиксом -
ЛИБО- слова пишутся через дефис.
- **ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ + приставка КОЕ** —
всегда через дефис!

Что ещё встретим?

- ТАЮЩИЙ (снег) — в причастии, образованном от II спряжения, пишется суффикс -ЮЩ-

Суффиксы причастий настоящего времени зависят от спряжения глаголов, от которых они произошли. От 1 спряжения работают суффиксы действительных причастий – УЩ-ЮЩ, а также страдательных – ОМ-ЕМ.

От 2 спряжения соответственно – Действительные причастия АЩ-ЯЩ, страд. – ИМ.

Что ещё встретим?

- (тяжело) ДЫШИТ — в безударном окончании глагола I спряжения пишется И.
- Конечно же! **Любимые окончания глаголов** в безударной позиции, которые зависят от спряжения!
- Вспоминаем схему 1 и 2 спряжения.

СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛОВ

I спряжение	II спряжение
<p>Все глаголы на -еть, -ать, оть, -уть, -ть (кроме 11 глаголов исключений), а также глаголы на -ить: брить, зиждиться, стелить</p>	<p>Глаголы на -ить (в неопределенной форме), а также 11 глаголов: гнать, дышать, держать, зависеть.</p> <p>Видеть, слышать и обидеть.</p> <p>А ещё терпеть, вертеть,</p> <p>Ненавидеть и смотреть.</p>

Что ещё встретим?

- (съел) **ПОЛ-ЯГОДКИ** — слова с **ПОЛ-** всегда пишутся через дефис.
- (отрезать) **ПОЛ-ЛИМОНА** — слова, начинающиеся с **Л**, пишутся с **ПОЛ-** через дефис.
- Это правописание **ПОЛ-ПОЛУ**.
- **ИЛИ**
- **ВОДОПРОВОДНЫЙ** (шланг) — прилагательное, образованное от сложного существительного, пишется слитно.

Домашнее задание на 21 сентября

- В понедельник пишем сжатое изложение. Я предлагаю Вам изучить 4 текста, предварительно прослушав их. Те, кто не сомневается в своих силах, могут не прослушивать тексты заранее, но у некоторых изложения «ХРОМАЮТ», поэтому – слушаем диктора, пишем дома изложения, но на урок «шпоры» не приносим. **Буду смотреть зорко!**
- Итак, какие тексты будут в понедельник?
- Заходим на сайт Дмитрия Гущина «Решу ОГЭ. Русский». Письменный экзамен – изложения – тренировочных работ 23 шт. – изучаем первые 4 текста. Какой-то из них будет на уроке (о войне, язык – ценность народа, человеческая память и музыка-звуки)
- **ПРИНЕСТИ ЧИСТЫЕ ТЕТРАДИ ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ПО РУССКОМУ языку.**

Семнадцатое сентября

Задание 7 на ОГЭ.

Средства выразительности

Языковые средства выразительности речи



Что проверяется на ОГЭ в 9 классе?

- Найти фразеологизм.
- Найти сравнение.
- Найти эпитет.
- метафору.
- Олицетворение.
- ... гиперболу.

Фразеологизм - это

устойчивый оборот речи, значение которого не складывается из значений составляющих его слов. Подобные речевые обороты также называют *идиомами*.

У фразеологизма **всегда переносное значение!**

- *Водить за нос* - Обманывать.
- *Толочь воду в ступе* - Заниматься ерундой – делать бесполезное дело.
- *Куда Макар телят не гонял* - Очень далеко.
- *Кот наплакал* - Очень мало.
- *Сыграть в ящик* - Умереть.

У фразеологизмов можно выделять синонимичные и антонимичные пары.

Примеры фразеологизмов:

Авгиевы конюшни
Бабушка надвое сказала
Бабье лето
Вилами по воде писано
Втирать очки
Выйти сухим из воды
Вылететь в трубу
Глазом не моргнуть
Делать из мухи слона
Душа ушла в пятки
Задеть за живое
Из одного теста
Кот наплакал
Наострить уши
Не в своей тарелке

Не покладая рук
Остаться с носом
Положить зубы на полку
Развесить уши
Расправить крылья
С корабля на бал
Семь пятниц на неделе
Скатертью дорога
Спусти рукава
Строить глазки
Тютелька в тютельку

СРАВНЕНИЕ

СРАВНЕНИЕ - это художественный прием (троп), при котором образ создается посредством *сравнения одного объекта с другим*.

Сравнение отличается от других художественных сопоставлений, например, уподоблений, тем, что всегда имеет строгий формальный признак:

сравнительную конструкцию или оборот со сравнительными союзами *как, будто, словно, точно, как будто и подобными*.

Выражения типа *он был похож на...* нельзя считать сравнением в качестве тропа.

СРАВНЕНИЕ



- это изобразительный прием, основанный на сопоставлении одного явления или понятия с другим.

В отличие от метафоры сравнение всегда двучленно: в нем **называются оба сопоставляемых предмета** (явления, признака, действия).

Горят аулы, нет у них защиты.
Врагом сыны отечества разбиты,
И **зареве, как вечный метеор,**
Играя в облаках, пугает взор.

- **Мета́фора** — слово или выражение, употребляемое в переносном значении, в основе которого лежит сравнение предмета или явления с каким-либо другим на основании их общего признака. Термин принадлежит Аристотелю и связан с его пониманием искусства как подражания жизни.
- Это **ОБЫЧНО существительное!!!**, которое по-иному называет предмет, потому что этот предмет похож на что-то...

ПРИМЕРЫ метафор

Ледяной взгляд

Золотые руки

Червь сомнения

Осень жизни.

- Глаголом жги сердца людей (А.С. Пушкин)
- *Огнем* душа твоя полна (М.Ю. Лермонтов)
- Она была - живой *костер* из снега и вина (А.А. Блок)
- Повисли *перлы* дождевые

Эпитет

Образное определение предмета или действия.
Чаще всего выражаются прилагательным,
причастиями и наречием

Например: Сквозь волнистые туманы пробирается луна, на печальные поляны льёт печально свет она.

НО: не являются эпитетами прилагательные, указывающие не дающие их образной характеристики.

Например: дубовый листок (дубовый – НЕ эпитет),
осенний день (осенний – НЕ эпитет)

- **Олицетворение олицетворение (или персонификация)** — выражение, дающее представление о каком-либо понятии или явлении путем **изображения** его в виде живого лица, наделенного свойствами данного понятия.
- Обычно это наделение **НЕЖИВОГО** предмета свойствами **ЖИВОГО**.

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ

Приписывание качеств,
действий, эмоций человека
предметам, природе, абстрактным
понятиям



Буря мглою небо кроет, вихри снежные крутя: то
как зверь она завоет, то **заплачет**, как дитя.

(А.С. Пушкин)

Спит земля в сиянье голубом.

(М.Ю. Лермонтов)



Домашнее задание

- ПОВТОРЮСЬ:

В понедельник пишем сжатое изложение. Я предлагаю Вам изучить 4 текста, предварительно прослушав их. Те, кто не сомневается в своих силах, могут не прослушивать тексты заранее, но у некоторых изложения «ХРОМАЮТ», поэтому – слушаем диктора, пишем дома изложения, но на урок «шпоры» не приносим. **Буду смотреть зорко!**

Итак, какие тексты будут в понедельник?

Заходим на сайт Дмитрия Гущина «Решу ОГЭ. Русский». Письменный экзамен – изложения – тренировочных работ 23 шт. – изучаем первые 4 текста. Какой-то из них будет на уроке (о войне, язык – ценность народа, человеческая память и музыка-звуки)

ПРИНЕСТИ ЧИСТЫЕ ТЕТРАДИ ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ПО РУССКОМУ языку.