

Скульптура
5 *клас*

Викладач: Козак І.В.

Тема: Ліплення фігури « Стародавній воїн».

Завдання : створити ескіз композиції,
виконати завдання згідно власного ескізу з
пластичного матеріалу.

Матеріали: пластилін (скульптурний пластилін,
глина), дрiт, харчова фольга, дощинка для підставки,
стеки, вологі серветки.

Скульптура (лат sculpture від sculpro - вирізати, висікати) ліпка, пластика - вид образотворчого мистецтва.

Розрізняють два основні різновиди скульптури:

кругла та рельєфна Сьогодні ви виконаєте круглу скульптуру.

Кругла скульптура вільно розміщується в просторі і зазвичай вимагає кругового огляду (статуя, скульптурна група, статуетка, торс, бюст і т. д.)



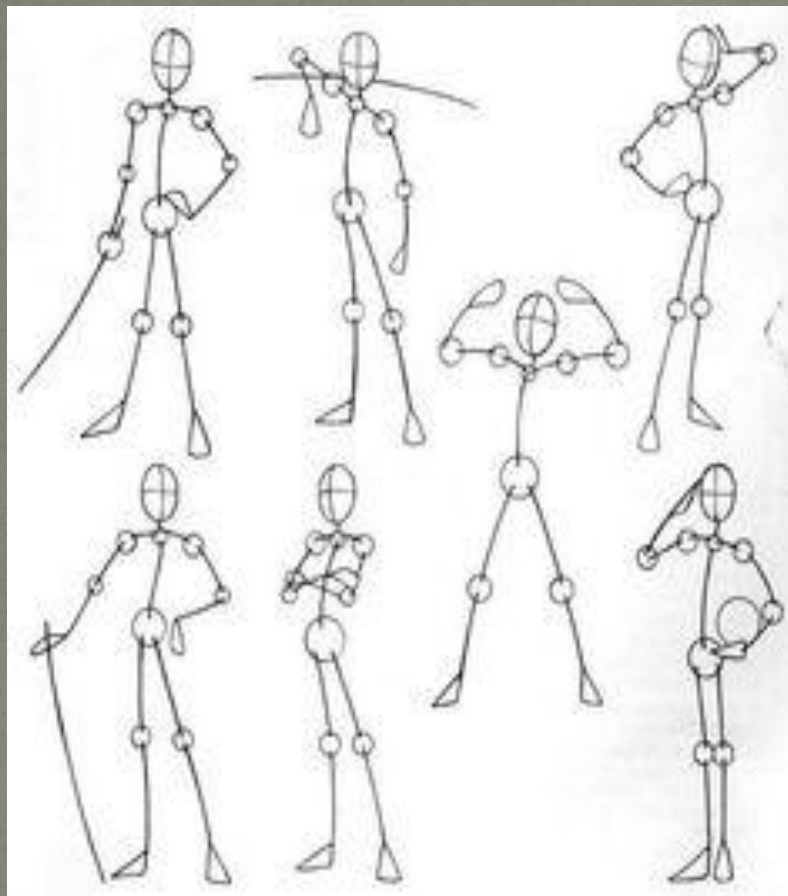
Ваше завдання зліпити об'ємну фігуру висотою до 20 см
Для початку необхідно знайти матеріал і ретельно дослідити зовнішній вигляд моделі.



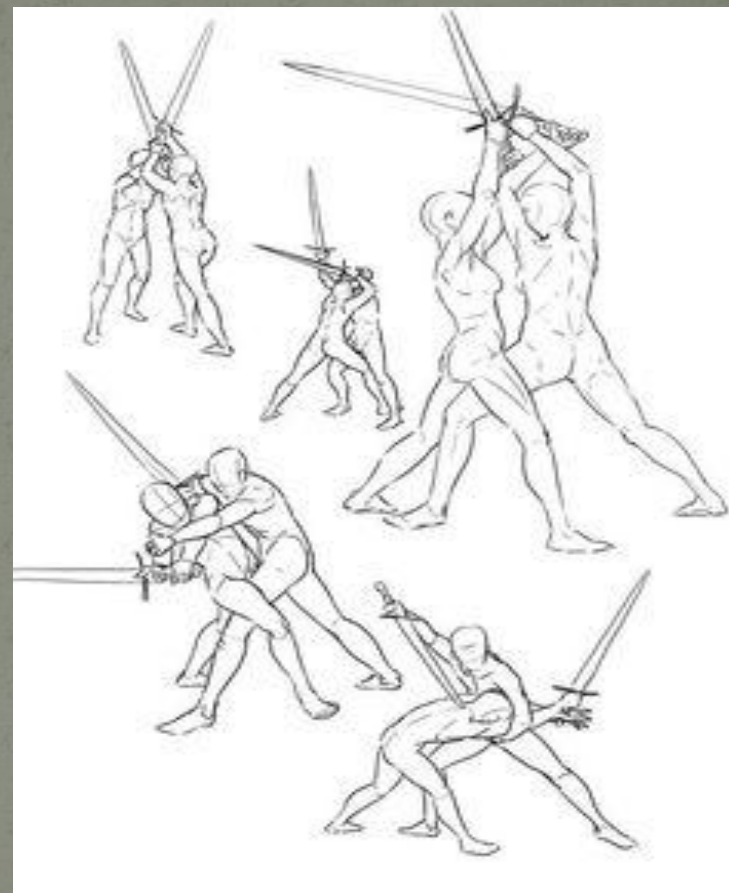
З'ясуйте для себе, що ви хотіли передати в роботі, створити статичну чи динамічну композицію.



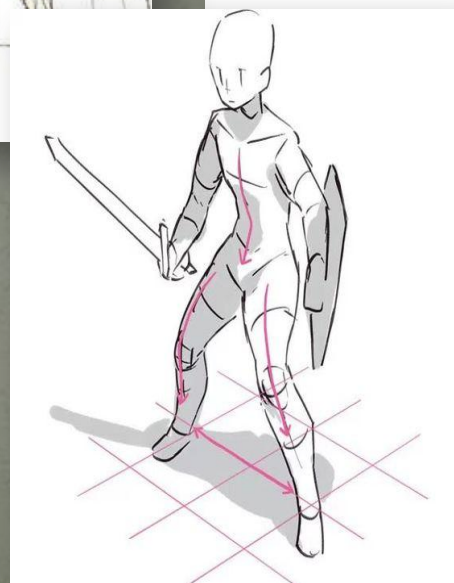
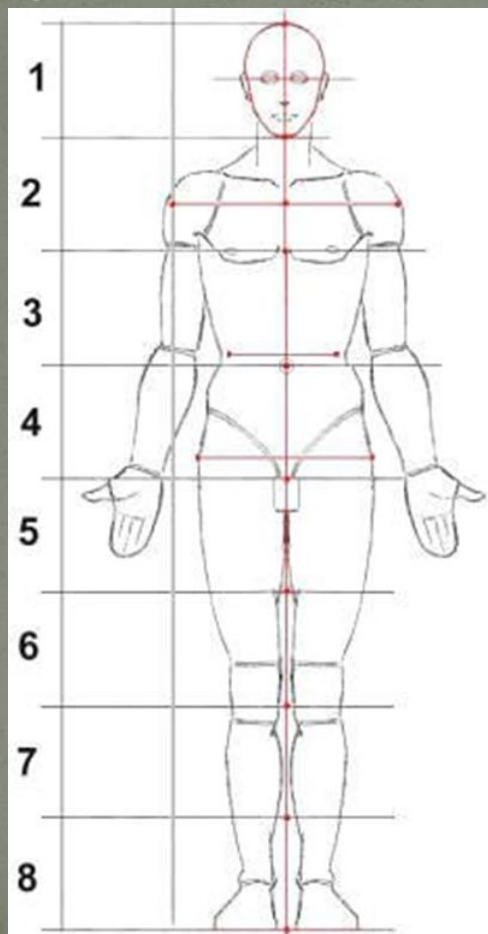
Статична композиція



Динамічна композиція

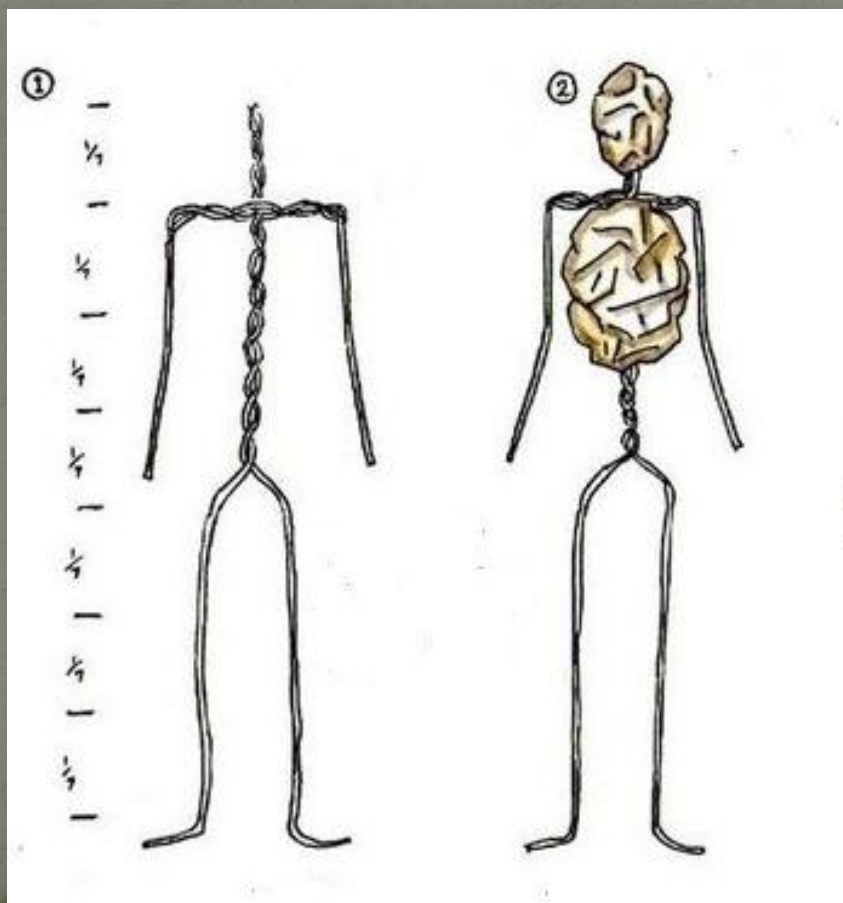


Потім виконайте декілька ескізів . Пригадайте з уроку композиції пропорції фігури людини та намагайтеся їх дотримуватися.

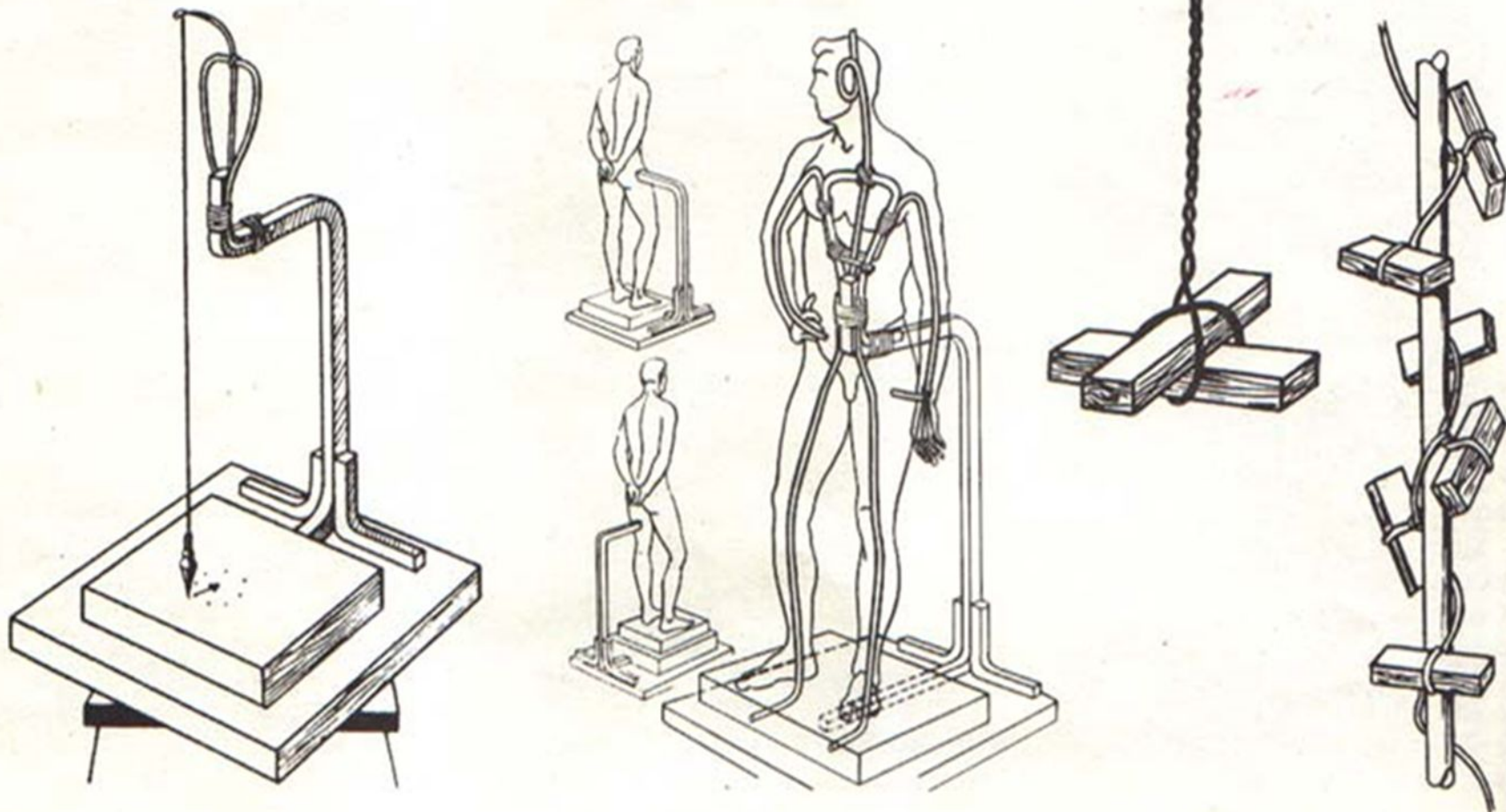




Згідно ескізу , з дроту зробіть каркас для фігури, потім на цей каркас необхідно закріпити на якійсь оснві , наприклад , на дерев'яній дощинці. Якщо такої немає, то можна просто зліпити таку основу з пластиліну. Потім на закріпленій каркас щільно намотати харчову фольгу , створюючи таким чином основний об'єм, це ще допоможе нам зекономити пластилін. Потім на цю форму з фольги поступово наліплюйте пластилін, формуючи основні об'єми фігури.

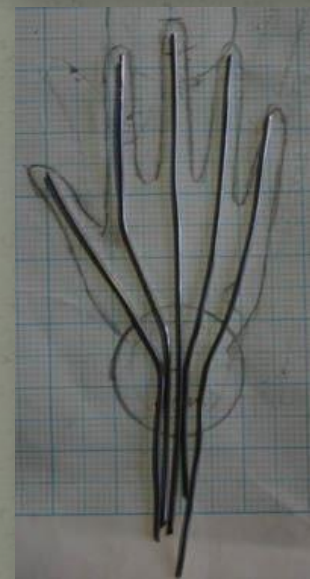


9. Крестики, удерживающие глину от оползания.





Поступово проліпіть дрібні деталі композиції. Надайте роботі довершеного вигляду.



- Бажаю успіху у виконанні завдання!
- Чекаю результатів - ваших робіт