

# Театральне мистецтво у 50-60 рр. ХХ століття

Вчитель: Космач О.В. (історія  
України 11АБ клас)

Театральне мистецтво піднялося на якісно новий рівень.

На середину 60-х років діяло 60 театрів.



- К-сть глядачів впродовж 1958 – 1965 рр. з 14,3 до 15,5 млн. глядачів.



- За цей період було поставлено понад 100 п'єс.



- Популярні вистави: “Нащадки запорожців” О. Довженка, “Веселка” М. Зарудного, “Де твоє серце” О. Коломійця, “Фауст і смерть” О. Левади та ін.



- У театрах плідно працювали такі майстри сцени, як Н. Ужвій, Ю. Лавров, В. Добровольський, М. Романов та інші.



- Серед молодих акторів виділялися своїм талантом Ф. Верещагін, П. Кумаченко, Б. Ступка.



- Плідно працювали драматурги М.Зарудний, В.Минко. Велику популярність здобула п'єса О.Коломійця "Фараони".





- Провідними театрами були ім. І. Франка в Києві, ім. Т. Шевченка в Харкові, ім. М. Заньковецької у Львові, ім. Лесі Українки у Києві, Київський театр опери та балету.





- 7 листопада 1958 року відбулося урочисте відкриття сучасного приміщення музично-драматичного театру ім. М.В.Гоголя.

# Домашнє Завдання :

- Читати параграф 22,29
- Заповнити таблицю (на подвійному аркуші):

# Зразок таблиці

	Розвиток культури доби “ Відлиги ”	Розвиток культури доби “Застою”
1.Освіта:		
А)середня;		
Б)спеціальна;		
2.Наука		
3.Література Письменники та їхні твори		
4.Театр		
5.Кіно		
6.Музика		