



РЕАЛЬНОСТЬ И ФАНТАЗИЯ *В ТВОРЧЕСТВЕ ХУДОЖНИКА*



- **Реальность** – это наш существующий мир.
- **Фантазии** – плод нашего творчества.





- Художник, умеющий видеть, умеет и фантазировать



- Художник придумывает сказочно-фантастические сюжеты, иные миры, небывалые страны.





- В фантастическом мире может быть реальным существование любых фантастических существ



Фантазии –
плод нашего
творчества.



Творческое воображение является
необходимым компонентом и
основой всех видов творческой
деятельности человека

ТВОРЧЕСКОЕ ВООБРАЖЕНИЕ -

предполагает самостоятельное
создание образа



В детстве мы все фантазёры.
Мечтаем, превращая
свою жизнь в сказку.

Во сне наши сказочные фантазии
продолжаются.

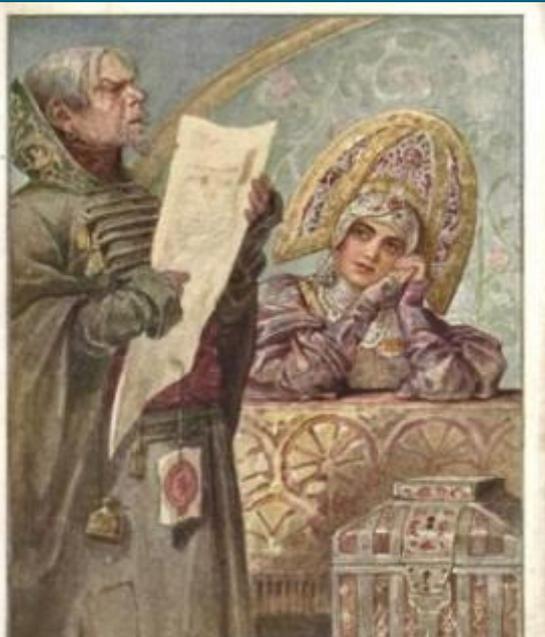
Нам снятся добрые волшебные сны



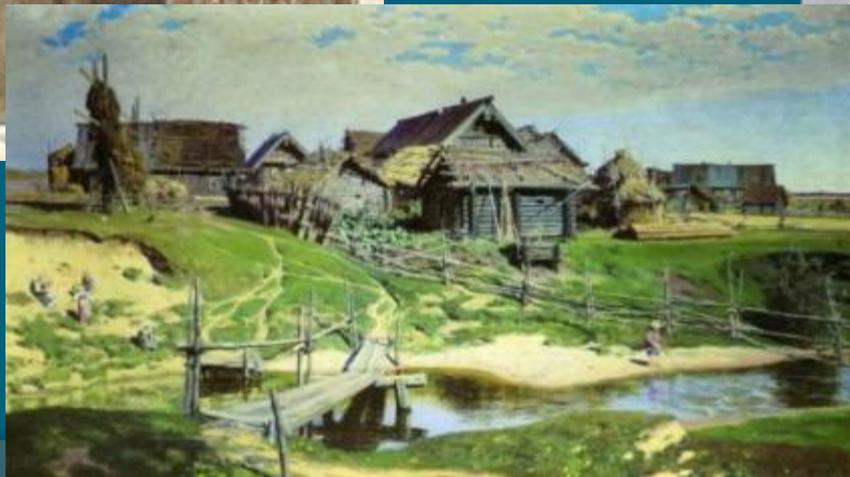
**А как же реальность?
Может от неё следует
отказаться?**



- Реальность рассказывает нам о событиях прошлого.
- Правда искусства – это реальность, пережитая человеком.



С. Соловьев. Писем



Всё, о чём мы говорили,
относится не только к картинам
со сложным сюжетом, но и к
портрету,
пейзажу, натюрморту



- Зачем человеку фантазии?



- Для чего человеку уметь мечтать?



- Может ли фантазия существовать рядом с реальностью?

Зачем человеку нужны...?

Фантазия

Мастер
изображения
рисует не
только то, что
видит вокруг,
но и то, что
ему
подсказывает



Воображение

Мастер
изображения
придумывает
фантастические
образы, на
которые
вдохновляет его
природа.

Задания к уроку по теме» Реальность и фантазия»

Выберите реалистический цветок.

- По рисунку реалистического цветка нарисуйте фантастический цветок, используя при рисовании средства выразительности: пятно, линия, штрих ,точка
- **Помните!**
В любом случае, какой бы стилизованный рисунок у вас бы не получился, растение должно быть стопроцентно узнаваемо.

Образцы выполнения задания вы видите в презентации



Процесс стилизации

- ▣ **Выделите основные характерные черты. Если этот этап работы сделан, начинайте работать над стилизацией данного растения.**



В процессе рисования используйте штрих, линию, пятно.



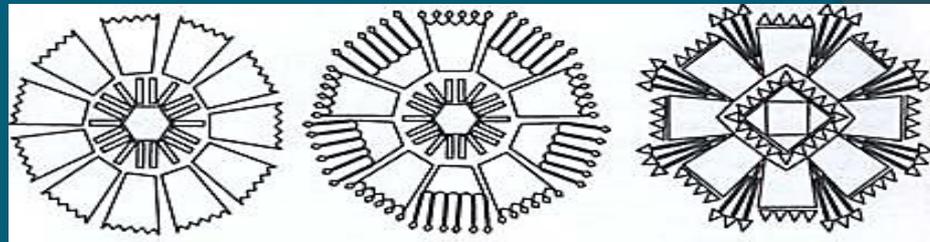


*Минимальными графическими средствами из
основных характерных черт «составлена»
картинка растения.*





Определите какой цветок стилизован ?



Василек



Процесс стилизации

- В заключении приступайте к дизайну. На этом этапе важно придумать интересную форму растению, красивую картинку.



Помните!

В любом случае, какой бы стилизованный рисунок у вас бы не получился, растение должно быть стопроцентно узнаваемо.

