

# Психология памяти

Выполнили студентки 23 группы:  
Бардова Д., Галица А., Мерк Ю.,  
Саденова С., Сахаутдинова Ю.

# ***Память – это***

**способность человека сохранять  
и воспроизводить его опыт.**

# Память

```
graph TD; A[Память] --- B[По характеру психической активности преобладающей деятельности]; A --- C[По характеру целей деятельности]; A --- D[По продолжительности закрепления и сохранения материалов]; B --- B1[• Образная]; B --- B2[• Эмоциональная]; B --- B3[• Словесно-логическая]; B --- B4[• Двигательная]; C --- C1[• Произвольная]; C --- C2[• Непроизвольная]; D --- D1[• Кратковременная]; D --- D2[• Долговременная]; D --- D3[• Оперативная];
```

По характеру психической активности преобладающей деятельности

- Образная
- Эмоциональная
- Словесно-логическая
- Двигательная

По характеру целей деятельности

- Произвольная
- Непроизвольная

По продолжительности закрепления и сохранения материалов

- Кратковременная
- Долговременная
- Оперативная

*Образная память* – зрительная,  
слуховая, осязательная,  
обонятельная, вкусовая.

*Эмоциональная память* — ЭТО  
ПАМЯТЬ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ.

*Словесно-логическая память* –  
это память на мысли, суждения,  
закономерности.

*Двигательная память* — это  
память на позы и движение тела.

*Произвольная память* - продукт специальных мнемических действий, т. е. действий, целью которых будет само запоминание.

*Непроизвольная память –*  
сохранение в памяти событий в  
результате их многократного  
повторения.

*Кратковременная память* -  
непосредственное запечатление  
совокупности объектов при  
однократном восприятии ситуации,  
фиксация объектов, попавших в поле  
восприятия.

*Долговременная память* -  
запоминание и сохранение  
информации, имеющей большее  
значение, на длительный срок  
содержания.

*Оперативная память* – выступает в качестве промежуточного звена между КП и ДП.

# ***Процессы памяти***

Запоминание

Воспроизведе-  
ние

Сохранение и  
забывание

# ***Запоминание – это***

процесс памяти, в результате которого происходит закрепление нового путем связывания его с приобретенным ранее.

Запечатление

Произвольное

Непроизвольное

# ***Запечатление – это***

прочное и точное сохранение в КП и ДП памяти событий в результате однократного предъявления материала на несколько секунд.

# **Воспроизведение - это**

*процесс памяти, воссоздание в деятельности и общении сохраненного в ДП материала и перевода его в оперативную.*

Собственно  
воспроизведение

Узнавание

Припоминание

# ***Собственно воспроизведение***

```
graph TD; A[Собственно воспроизведение] --- B[Непроизвольное]; A --- C[Произвольное];
```

Непроизвольное

Произвольное

# **Узнавание – это**

*это воспроизведение какого-то объекта в условиях повторного восприятия.*

# **Припоминание - это**

*воспроизведение, при котором в данный момент нет возможности вспомнить нужное, но есть уверенность, что оно запомнено.*

# ***Сохранение – это***

более или менее длительное  
удержание в памяти сведений,  
полученных в опыте.

Собственно  
сохранение

Забывание

# ***Забывание - это***

один из процессов в системе памяти, проявляющийся в невозможности (неспособности) припомнить или узнать, либо в ошибочном припоминании и узнавании.

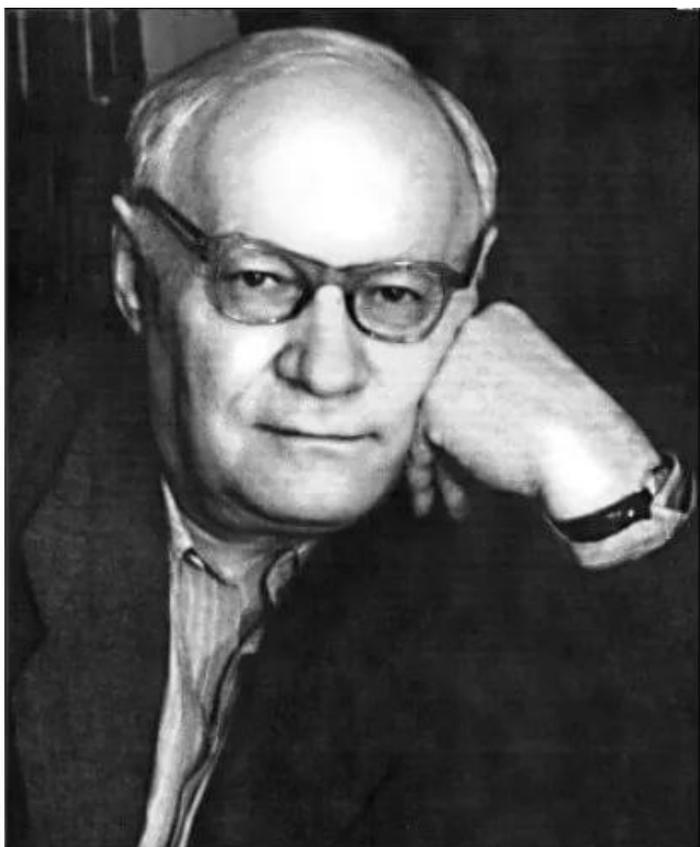
# *Закономерности*

## *памяти:*

- Закон первого впечатления
- Закон осмысления
- Закон оптимальной длины ряда
- Эффект края
- Закон повторения
- Закон интереса,
- Закон установки
- Закон действия
- Закон незавершённости
- Закон торможения
- Закон контекста



Герман Эббингауз  
(1850-1909)



А.А.Смирнов  
(1883-1962)



Теодюль Рибо  
(1839-1916),

**Спасибо за внимание!**