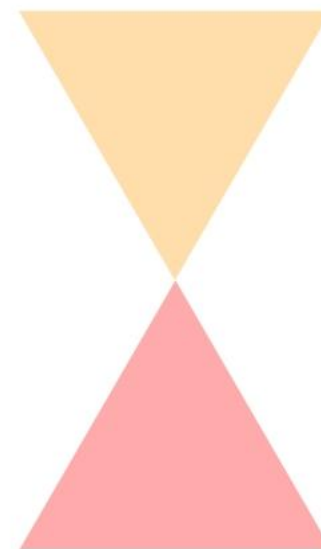



ШКОЛА ЖУРНАЛИСТИКИ

СЦЕНАРИЙ



Что это такое?

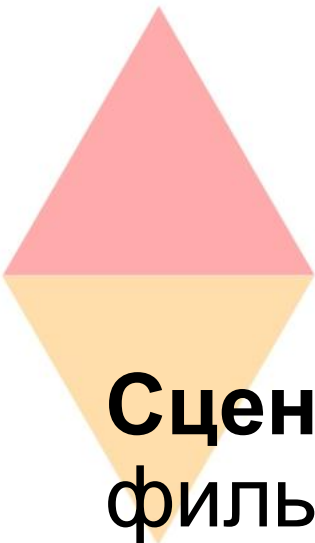


Сценарий – это литературно-драматическое произведение, написанное как основа для постановки кино- или телефильма.

Сценарий подробно описывает каждую сцену и диалоги персонажей с добавочной информацией.




Кто это такой?

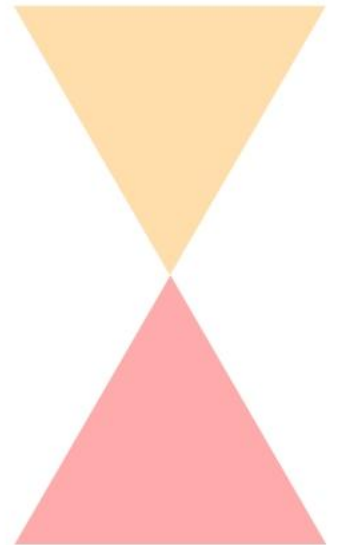
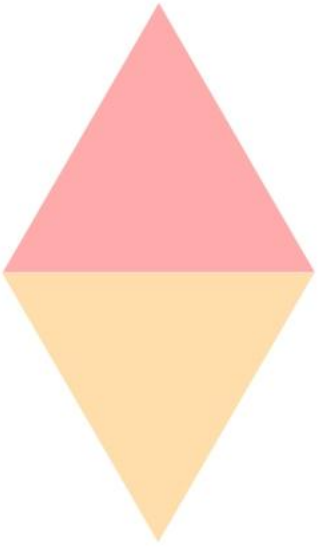


Сценарист — это человек, который пишет сценарий к фильму.

Иногда в написании одного и того же сценария принимает участие несколько сценаристов, прежде чем режиссёр выберет лучший вариант.

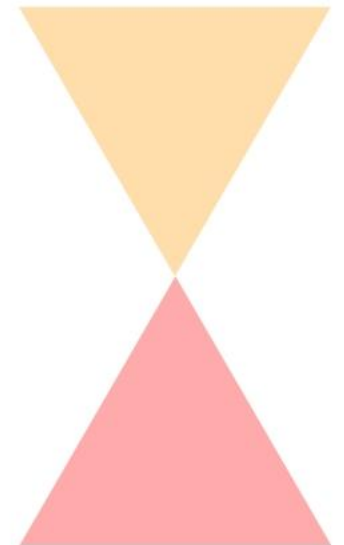
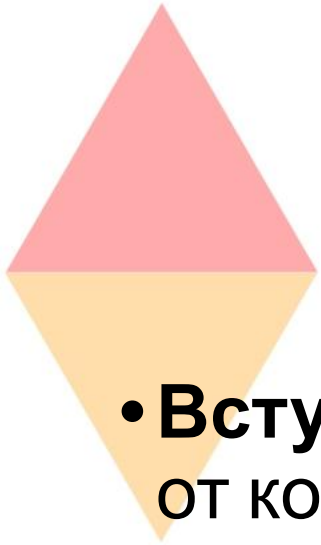


Необходимость сценария



Построение сценария

- **Вступление** – это момент, с которого начинается событие и от которого зависит его развитие.
- **Кульминация** – момент наивысшего напряжения в развитии события.
- **Заключение** – результат развития события, его заключительный момент.



Построение сценария

- **Тема** – это предмет изложения, который разъясняют или о котором рассуждают
- **Идея** – это основная мысль произведения, с помощью которой автор выражает свою нравственную позицию.
- **Композиция** – это составление, соединение, связь, закономерное построение произведения, соотношение отдельных его частей, образующих единое целое.

Построение сценария



Критерии хорошего сценария:

- Заинтересованность зрителя
- Длина
- Наличие актуальной темы
- Правильность написания

