



* Вороний день (**Вурна хатл**) - праздник встречи весны у народов Севера. Именно эта птица по поверьям ханты и манси " приносит весну ", так как первой прилетает и карканьем будит природу. *

В этот день проводится обряд бескровного жертвоприношения верховному богу Торуму. Прилет вороны после долгой зимы на Север в мифологии обских угров связывался с приходом весны и тепла. *

В хантыйских и мансийских легендах вороны выступают покровительницами женщин и детей. В этот день обязательно готовили традиционные угощения : в том числе кашу саламат и уху, выпекали из теста фигурки зверей. *

Приносили жертву духам и загадывали желание, повязав ленточку с монеткой на ветви священного дерева.



ВОРОНИЙ ДЕНЬ – ВСТРЕЧА ВЕСНЫ



Вурна хатл – 7 АПРЕЛЯ

- Ворона на Север прилетает одной из первых, в апреле, когда еще лежит снег и бывают заморозки. Своим криком она как бы пробуждает природу и, кажется, приносит саму жизнь. Наверное, поэтому ханты и манси считают эту птицу покровительницей женщин и детей и посвящают ей специальный праздник — «вороний день».





Давным-давно жила ворона и была она белая, белая!!!

Жила она тогда с людьми. Жили они в мире и благополучии. Люди очень любили ворону за ее доброту и красоту. Но вдруг наступили тяжелые времена. В реках пропала рыба, в лесу нет зверей, пропали ягоды. Закончились все запасы, наступил голод, да и кормить животных нечем. И отправилась ворона на поиски пищи.

Летала, летала и прилетела обратно к людям. Увидели люди, что ворона стала черная и глазам своим не поверили. Стали сердиться на нее и выговаривать. Какая ты плохая, ворона, зачем ты ела мертвых зверей и рыб, только поэтому ты стала такая черная. Раньше ты была красивая, белоснежная. А сейчас ты стала черная и мы не хотим, чтобы ты жила с нами. Улетай и никогда больше не прилетай к нам. Как бы не жилось плохо, никто не должен опускаться до такой низости. Ворона просила прощения, но люди не смогли ей простить. И тогда она улетела.

Прошло время. Люди простили ворону, и каждый год в конце зимы ворона все равно возвращается к людям и они очень рады видеть ее. И каждый раз благодарят ворону за то, что она им приносит много солнца и тепла!" Вот так повествует легенда, древняя, как и сам народ ее сложивший.



- По обычаям хантов и манси, за всеми вещами маленьких детей нужно строго следить, чтобы с ребенком не случилось несчастье. Это касается и тех предметов, которые младенцу уже не нужны. Поэтому гнилушки — стружки мягкой древесины, которые насыпали в люльку вместо пеленок, складывали после использования в укромном месте. Ханты считали, что ворона, прилетев с юга, в холодные дни греет лапки на этих теплых стружках и приговаривает: «Побольше бы детей на землю приходило, чтобы было мне где погреть свои лапки».





РАНЬШЕ НА ПРАЗДНИК СОБИРАЛИСЬ ТОЛЬКО ПОЖИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ И ДЕВОЧКИ. ОНИ ГОТОВИЛИ УГОЩЕНИЯ, СРЕДИ КОТОРЫХ ОБЯЗАТЕЛЬНО БЫЛА ГУСТАЯ КАША-БОЛТУШКА «САЛАМАТ».

НЕПРЕМЕННЫМ ЭЛЕМЕНТОМ ПРАЗДНИКА БЫЛИ ТАНЦЫ.

НЕКОТОРЫЕ ГРУППЫ ХАНТОВ И МАНСИ СВЯЗЫВАЛИ ЭТОТ ПРАЗДНИК С БОГИНЕЙ-ПРАРОДИТЕЛЬНИЦЕЙ

КАЛТАЩЬ, *КОТОРАЯ ОПРЕДЕЛЯЛА СУДЬБЫ ЛЮДЕЙ, ОТМЕЧАЯ ИХ ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ НА СВЯЩЕННЫХ БИРКАХ, ПОМОГАЛА ПРИ РОДАХ. НА ЖЕНСКИХ ПРАЗДНИКАХ, СОВЕРШАВШИХСЯ В ОПРЕДЕЛЕННЫХ МЕСТАХ, ЧАСТО ПРИВЯЗЫВАЛИ ПОСКУТКИ ТКАНИ НА ДЕРЕВО. ЦЕЛЬЮ ТАКИХ ПРАЗДНИКОВ БЫЛО СТРЕМЛЕНИЕ К БЛАГОПОЛУЧИЮ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ — ЗАБОТА О ДЕТАХ.*



- Танцуют традиционную куреньку, акань-акань, ойкаикв, а также исполняют танцы, изображающие весеннее поведение птиц.



- Непременным элементом праздника были традиционные мансийские танцы. Мужчины и женщины исполняли их отдельно под струнный музыкальный инструмент саигвильтат (Поющее дерево), колотушку. В танце, изображавшем весеннее поведение птиц, женщины закрывали лицо и голову платком, оставляя лишь небольшие отверстия для глаз. Эти танцы имели и магическое значение.



- С этой героиней связывали праздник и северные ханты. По их представлениям "ворона чистая птица". Во время праздника на краю деревни совершали "жертвоприношение" этой птице: на столе ставили горячую кашу и чай. Сюда могли прийти только маленькие девочки и старушки.
- По традиции, в этот день участники праздника готовят мясо оленя, ходят друг к другу в гости, угощаются.







- В некоторых районах, например, на реке Конде, нет **вороньих праздников**, но понятие **о вороне** и там связано с заботой о воспроизводстве жизни, здоровье и благополучии детей. Про нее здесь говорили, что она **"прилетает, кто, где родит, добра желает"**. Мох, на котором видели сидящую **ворону**, стелили детям, чтобы они были счастливы. У восточных башкир весенний обряд **"Воронья каша"** означал встречу Нового года. Девушки и молодые женщины украшали деревья лоскутками разноцветных тканей, монетами, бусами, платками, а потом ходили вокруг дерева, произнося пожелания: "Пусть пищи хватит каждой паре!", "Пусть хватит пищи и людям и птицам!". Башкиры иногда заставляли залезать детей на деревья, есть ритуальную кашу и кричать там, подражая голосу и повадкам птиц. Хотя в настоящее время прямых контактов между башкирами и обскими уграми нет, характерные особенности их весенних женских праздников могут свидетельствовать о контактах предков этих народов. Это и привело к появлению общих черт в культуре. **Вороний месяц** был также известен селькупам, салымским, васюганским- ваховским, александровским и среднеобским ханты, чулымским тюркам, барабинским татарам, эвенкам, коми, удмуртам. Есть ли **вороний праздник** у других народов?





Белая ворона

Позволь себе индивидуальность

Позволь себе индивидуальность

Белая ворона











У черной вороны и тень,
разумеется, черная.

Но только я вывод, конечно же,
правильный сделаю.

И пусть на меня нападают
седые ученые —

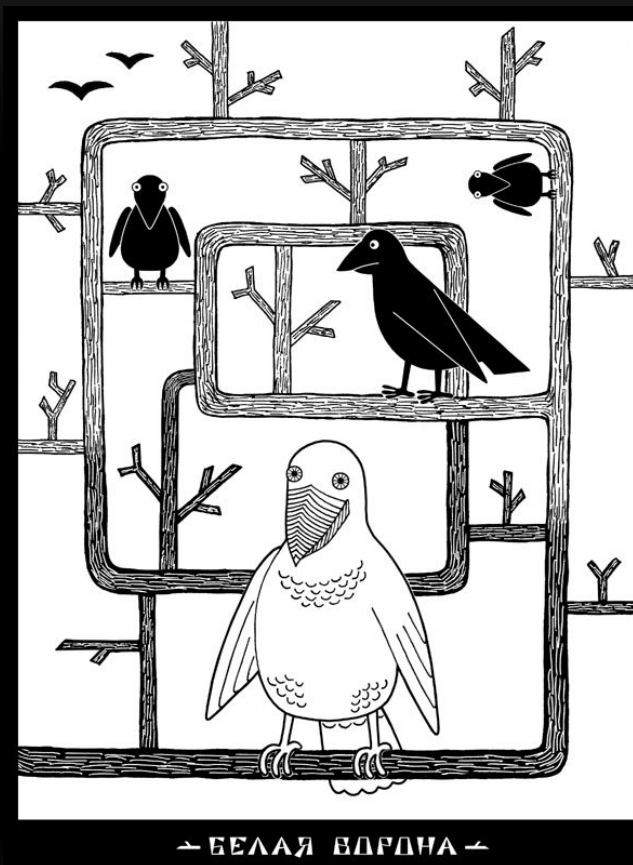
Скажу, что у белой вороны
и тень тоже белая.



В 2018 г. **ДЕНЬ БЕЛОЙ ВОРОНЫ** ОБЯЗАТЕЛЬНО
ВСТРЕТИМ



Слет Белых ворон



Энерго ДИАЛОГ

