

Трудные вопросы русской орфографии и пунктуации

Презентацию подготовили
Студентки 1 курса
филологического факультета
Овсянникова Алина
Кульбацкая Юлия

Блок 1: Пунктуация

- **Пунктуация** — система знаков препинания в письменности какого-либо языка, правила их постановки в письменной речи, а также раздел грамматики, изучающий эти правила. Знаки препинания не являются частями речи.

Блок 1: Пунктуация

Восклицательные, вопросительные и повествовательные предложения

Расставьте знаки !? где они необходимы:

1. «Здравствуй, князь ты мой прекрасный()
Что ты тих, как день ненастный()
Опечалился чему()" -
Говорит она ему.
А. С Пушкин «Сказка о царе Салтане».

2. Послушайте()
Ведь, если звезды зажигают -
значит - это кому-нибудь нужно()
Значит - кто-то хочет, чтобы они были()
Значит - кто-то называет эти плевочки
жемчужиной ()
В. Маяковский «Послушайте ()»

3. В руках — краюха хлеба,
Уста — вишневый сок()

Блок 1: Пунктуация

Запятая

Запятая может ставится в предложениях с обращением, разделяет части сложного предложения и ряды однородных членов.

Запятая так же служит для обособления деепричастных и причастных оборотов.

Расставьте запятые в следующих предложениях:

1. Совсем () вы () меня забыли () Иван Иванович!
2. На твой вопрос так нелегко ответить() Миша!
3. В вазе лежали разные фрукты () яблоки () груши () сливы.
4. Когда я пошел домой () я увидел () как собака стремглав побежала ко мне.
5. Выступая перед аудиторией () не размахивай руками.
6. Лодка () подплывающая к берегу () была полна людей.

Блок 2: Орфография

Орфография, правописание — единообразие передачи слов и грамматических форм речи на письме. Также свод правил, обеспечивающий это единообразие, и занимающийся им раздел прикладного языкознания.

Орфография — раздел лингвистики, изучающий правильность написания слов.

Блок 2: Орфография

Правописание проверяемых и непроверяемых гласных

1. Б()чонок, б()льной, скр()вить, см()гчение, разв()вающийся флаг, ум()лять о помощи, зак()лоть волосы.
2. В()н()грет, п()мидор, к()н()нада, б()ография, к()в()лерия, к()нгуру? ж()ри, брош()ра

Блок 2: Орфография

Правописание непроизносимых согласных

1. Чес(о)ный, страс(о)ный, безглас(о)ный, радос(о)ный, вкус(о)ный, крёс(о)ный, крес(о)ник, окрес(о)ный, кос(о)ный, пакос(о)ник, хлес(о)нуть
2. Поз(о)ний, праз(о)ный, наез(о)ник, сер(о)це, сер(о)цевина
3. Здра(о)ствовать, я(о)ства, здра(о)ствуй, че(о)ст(о)вать

Блок 2: Орфография

Правописание удвоенных гласных и согласных

1. Жу()жание, дис()кус()ия, пас()ажир, кил()омер, пер()ила, гал()ерея, рас()а
2. Длинноше(), зме()д, ме()дое()д.
3. Удвоение может зависеть от смысла слова:
 - а. Если в доме много с()ора,
Может в доме вспыхнуть с()ора.
 - б. Спросите, не повысив то (н, нн)а:
Что больше центнер или то (н, нн)а?