

# Остров Крит

Минойская цивилизация  
(18-15 века до н.э.)

# Как отразились мифы в искусстве?

Легенда о лабиринте

Минотавра

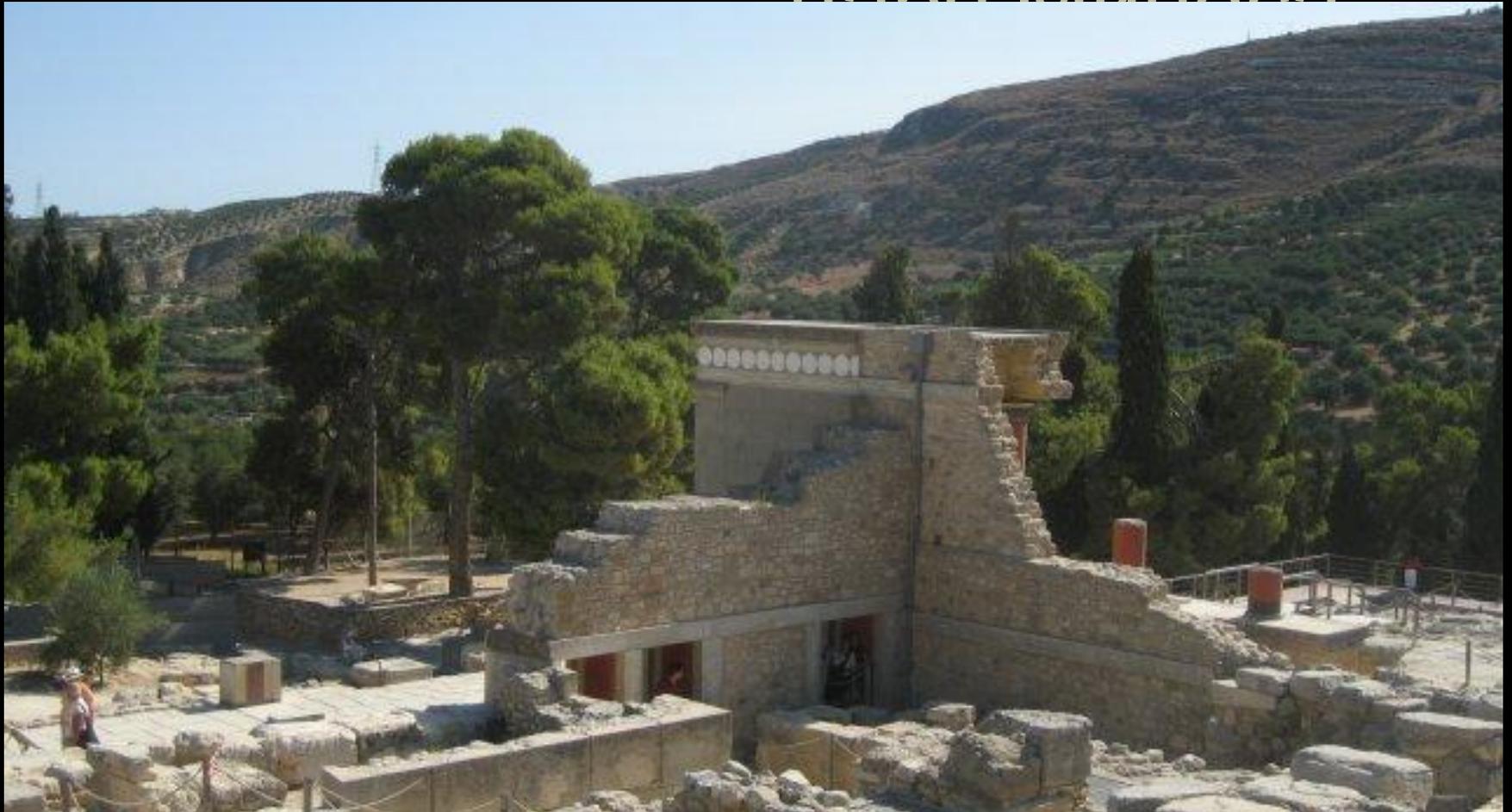


«Лабиринт

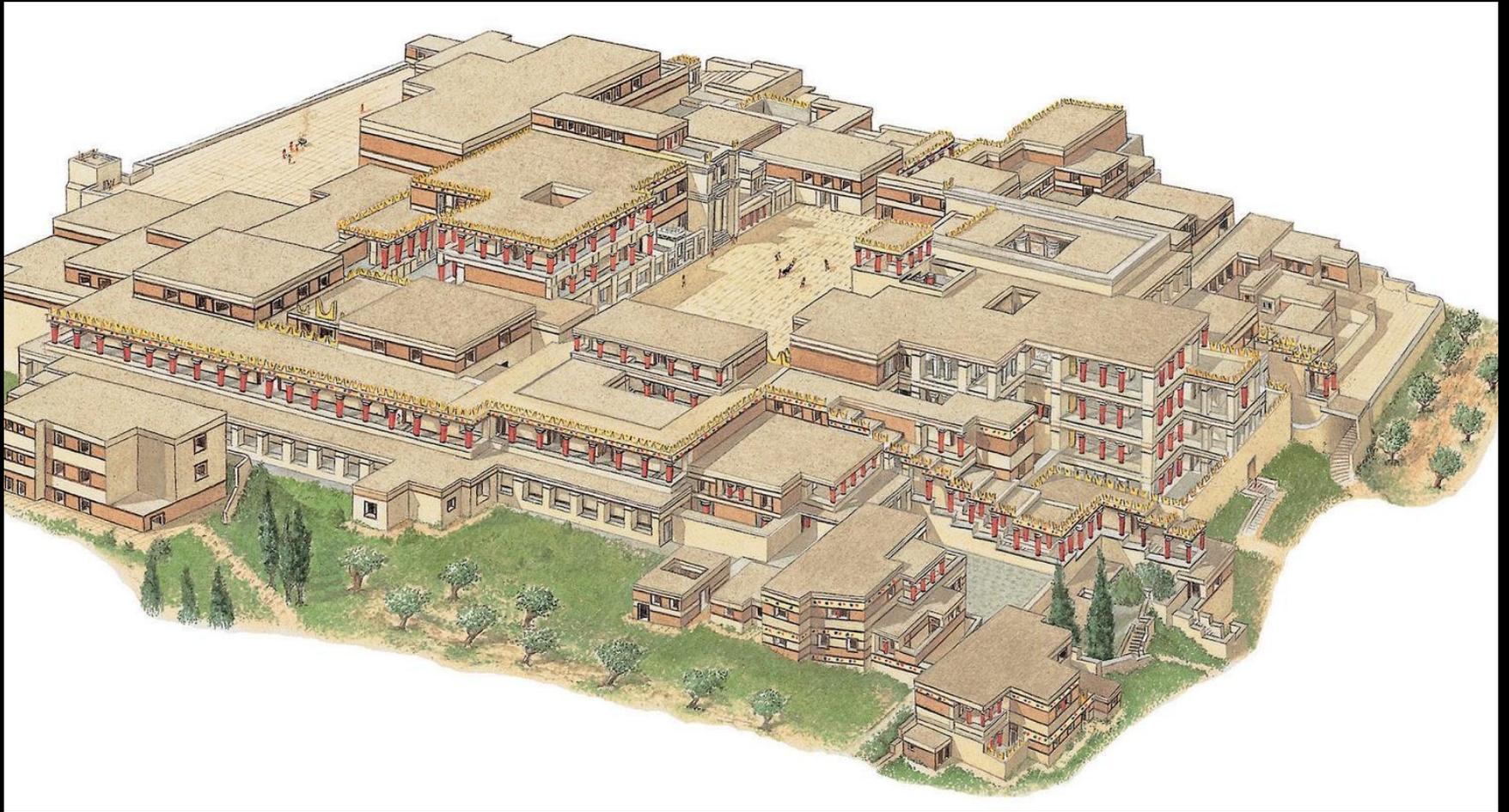
»



Кносский  
дворец  
царя Миноса



# Кносский дворец (реконструкция)



Минотавр



Бык –  
священное  
животное



Минотавр □

Бык –  
священное



Минотавр □

Бык –  
священное  
животное



Минотавр □

Бык –  
священное



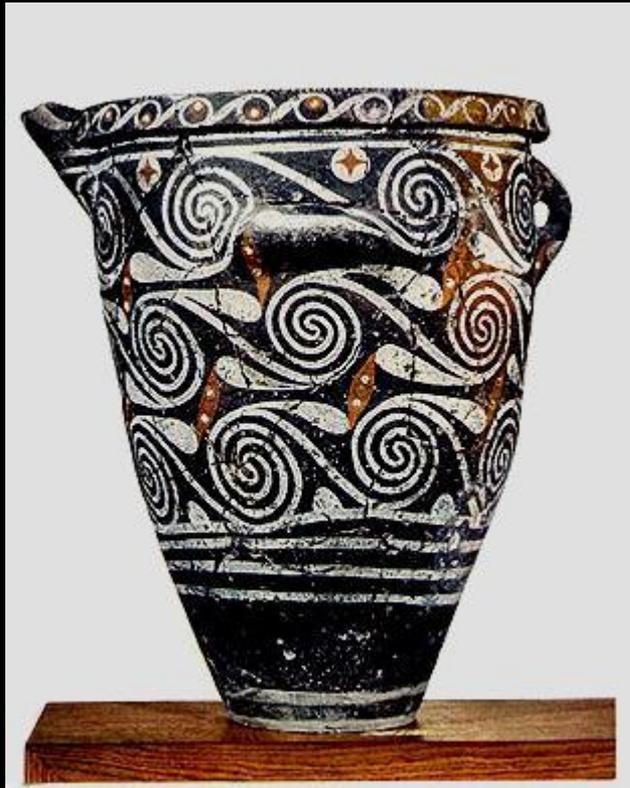
# Как отразились мифы в искусстве? Нить Ариадны



# «Нить Ариадны»



# Спирали, завитушки в орнаменте



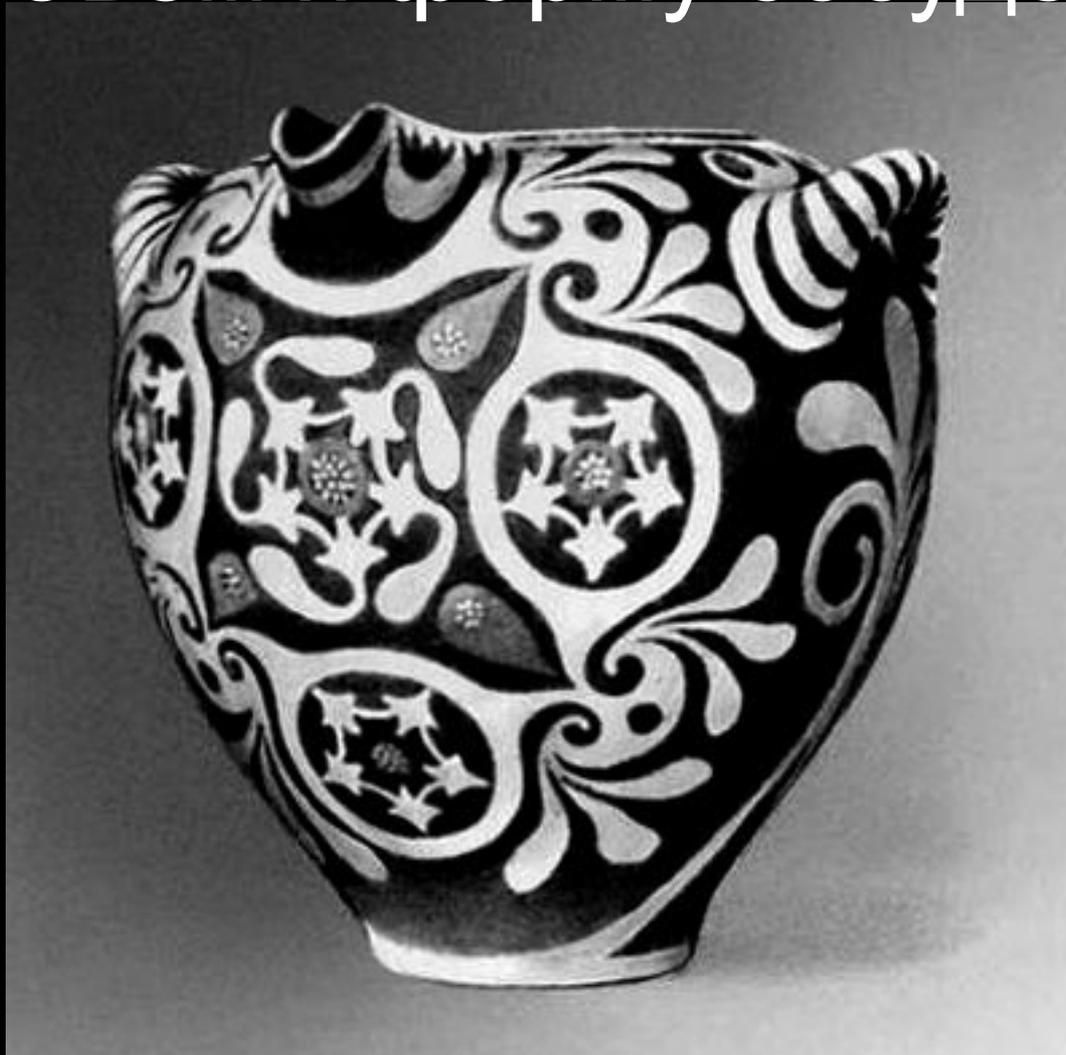
«Нить  
Ариадны»



Спирали,  
завитушки  
в орнаменте



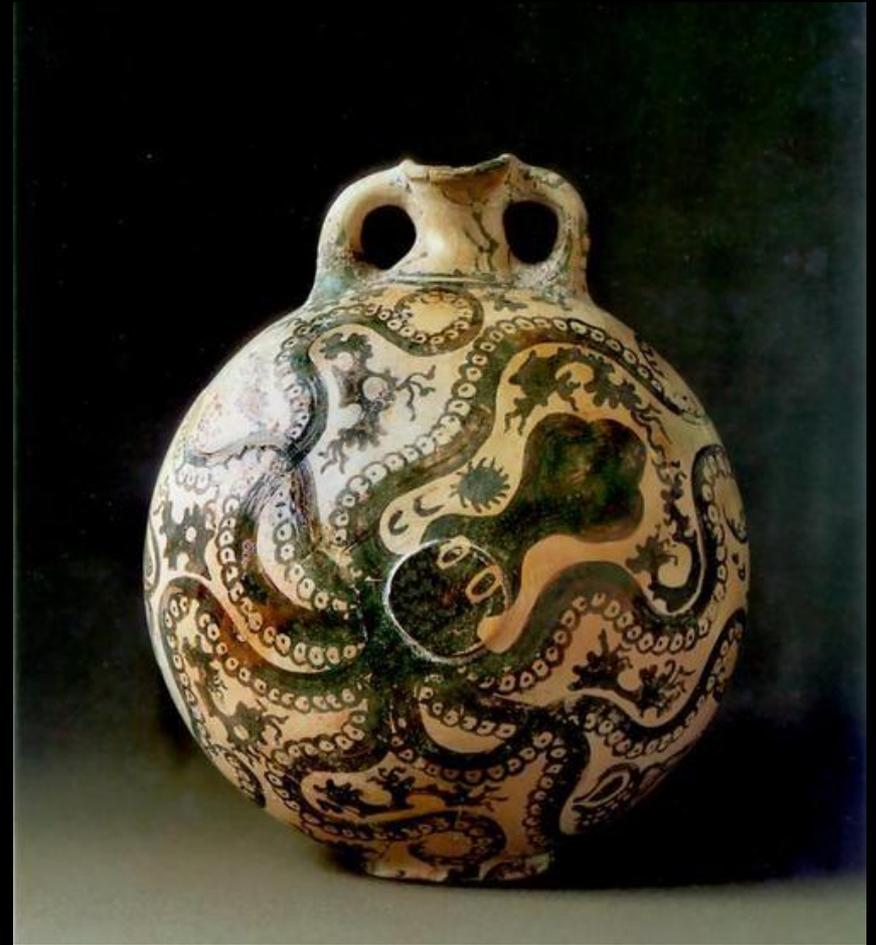
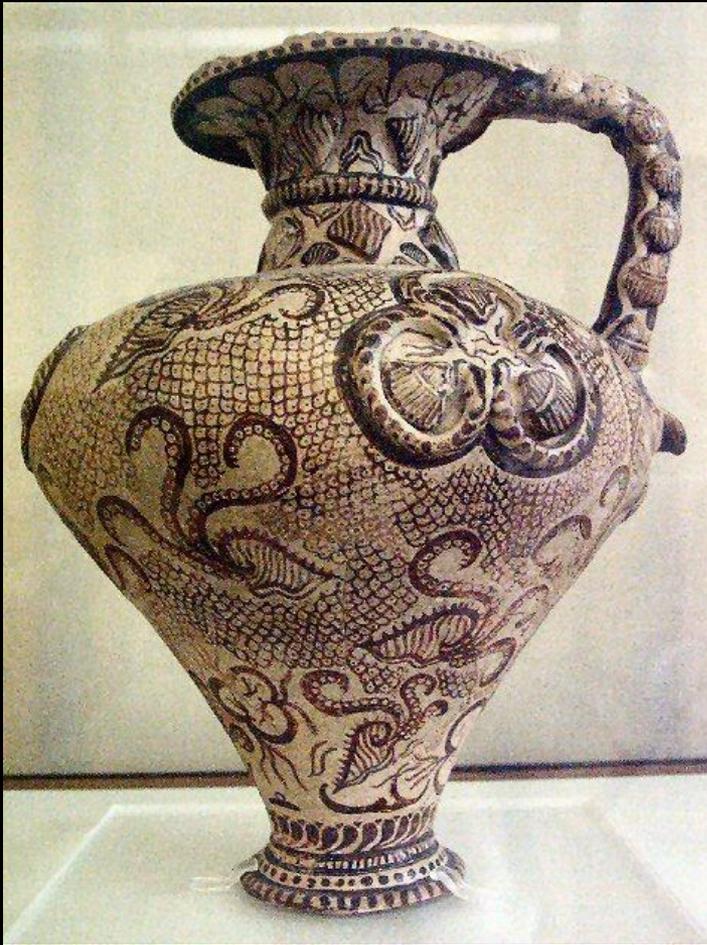
Критяне любят подчеркивать  
узором  
объем и форму сосудов



Критяне любят подчеркивать  
узором  
объем и форму сосудов



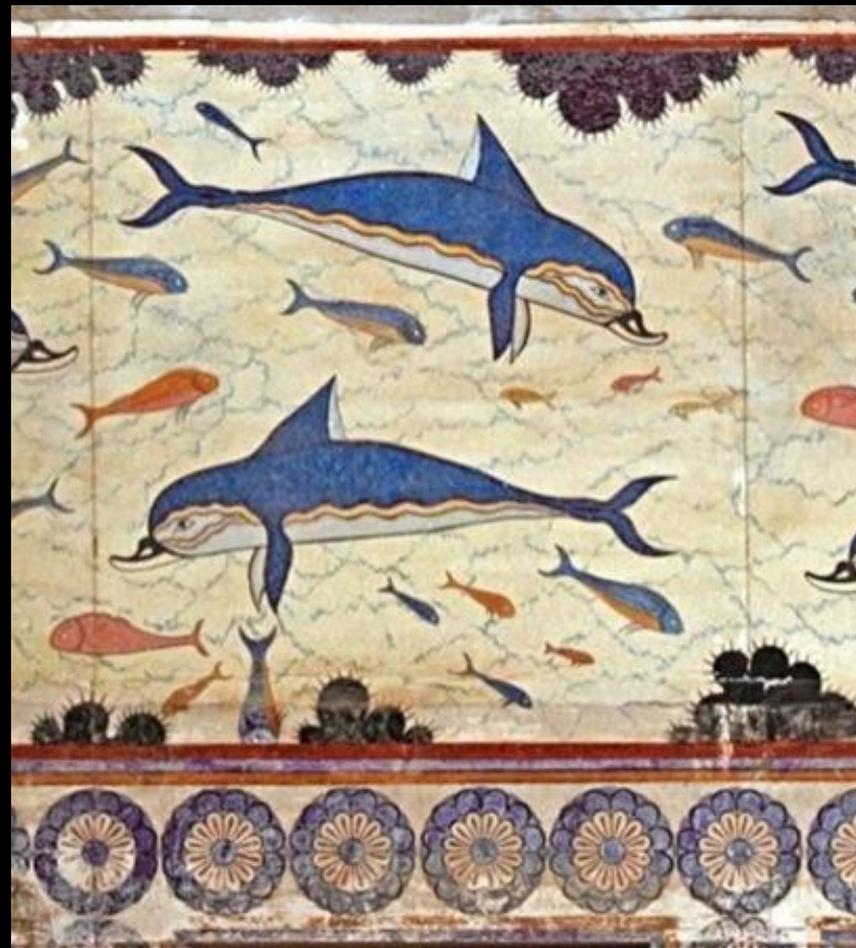
А еще они окружены морем,  
поэтому любят изображать...



# Спирали-змеи



# Изображения животных

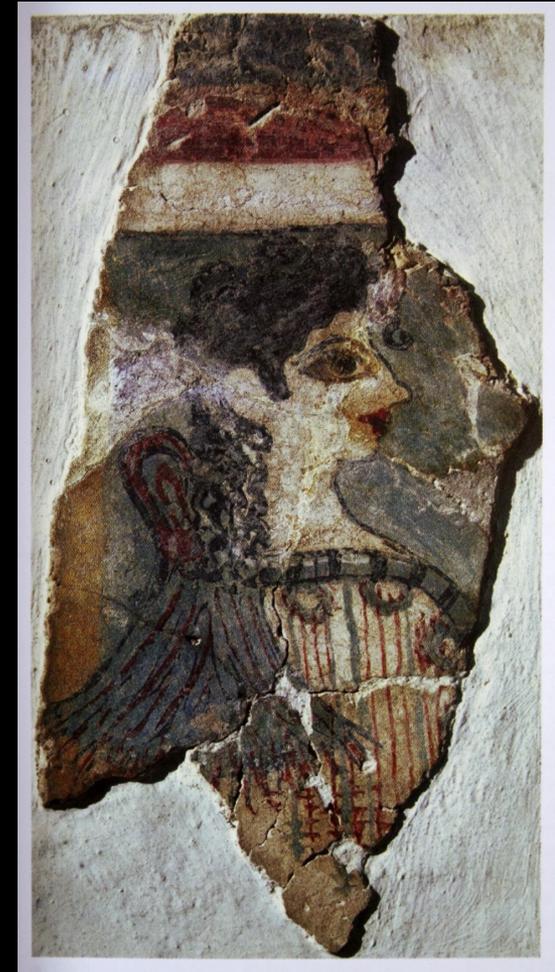


# Как критяне изображали людей?

«Дамы в голубом»

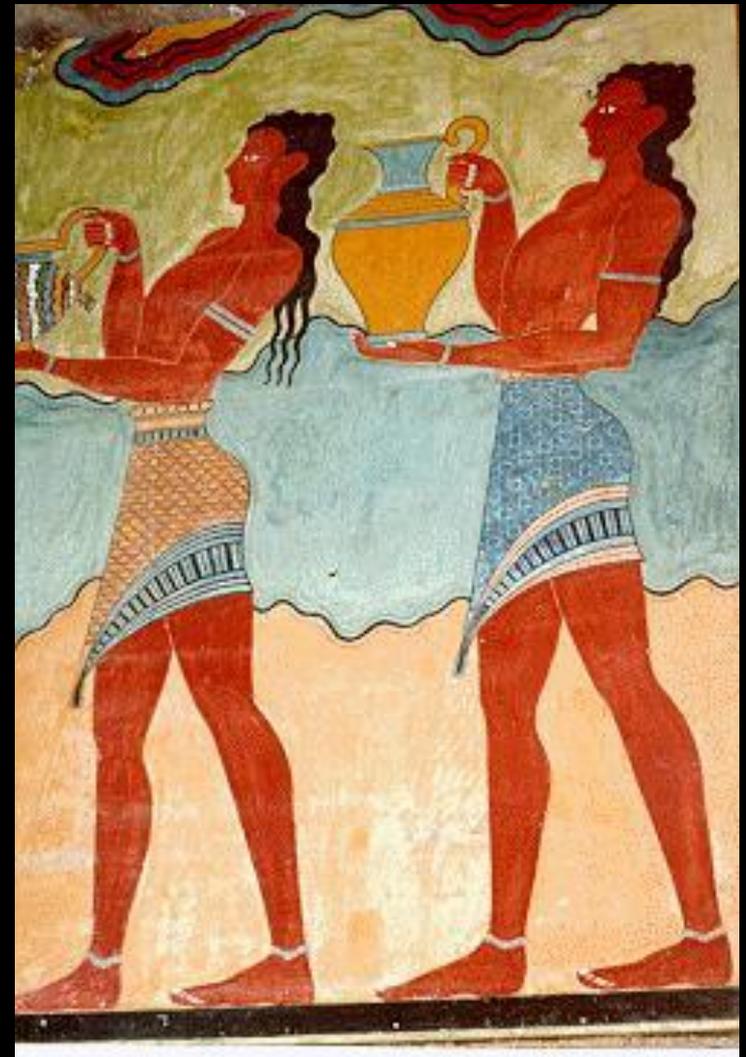
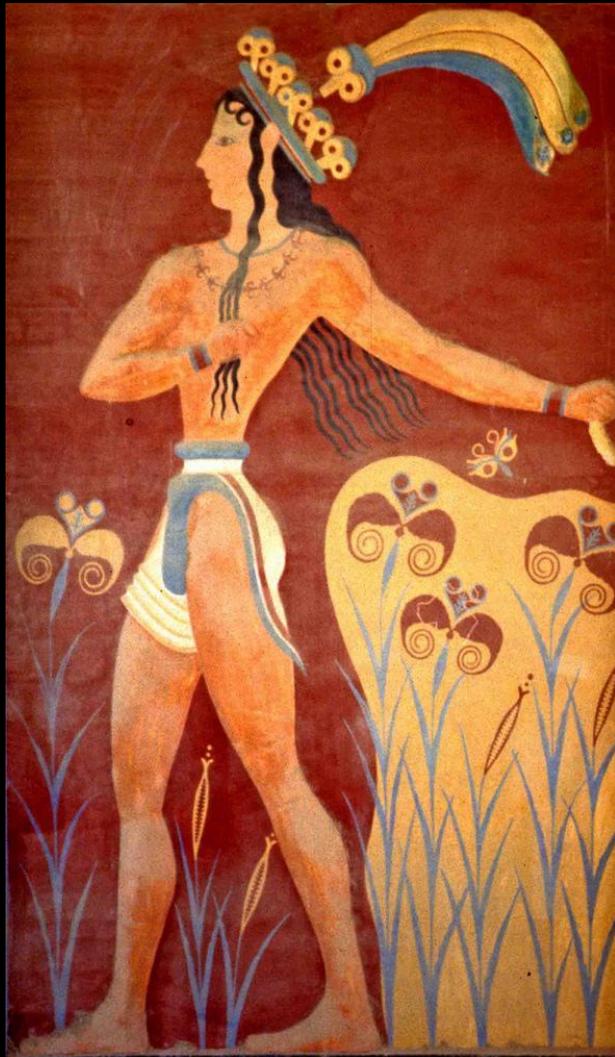


«Парижанка»



# Как критяне изображали

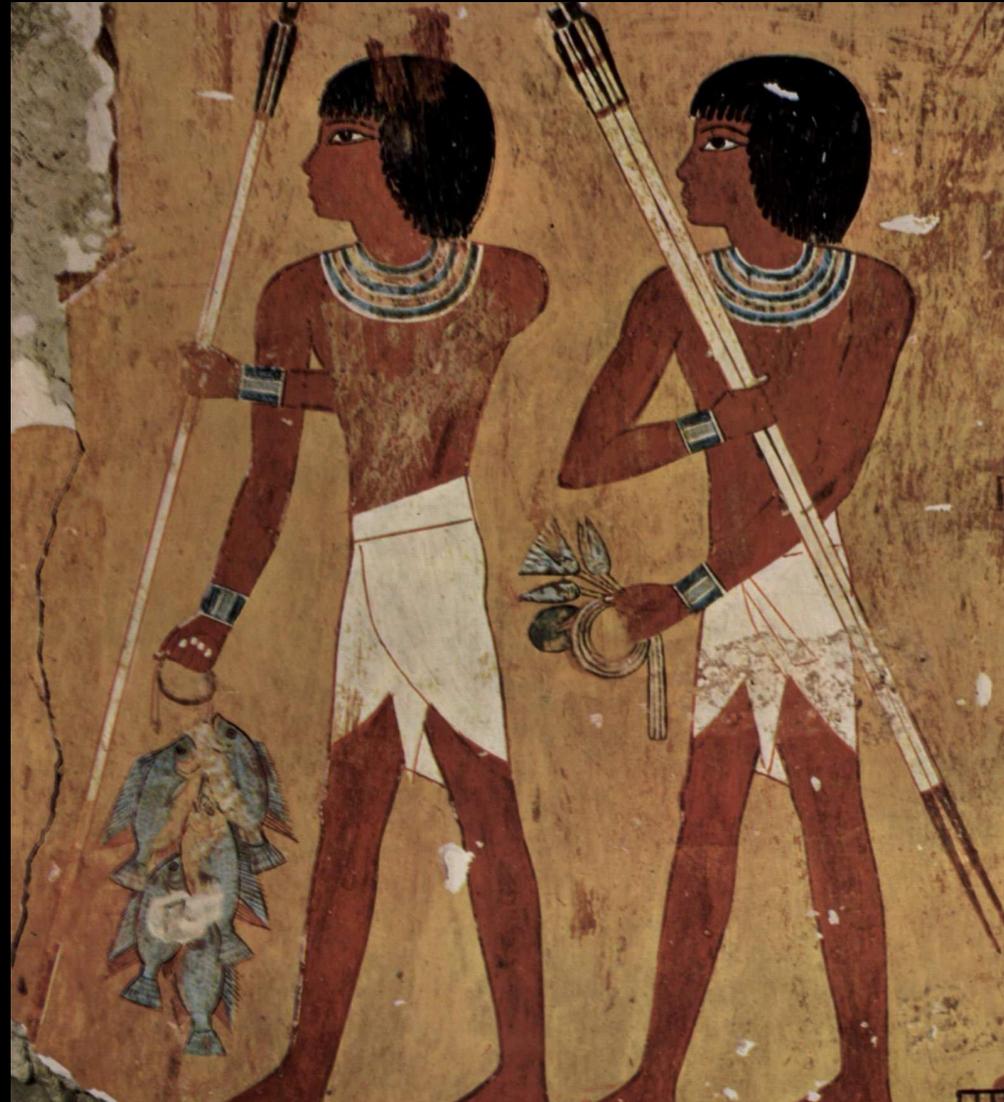
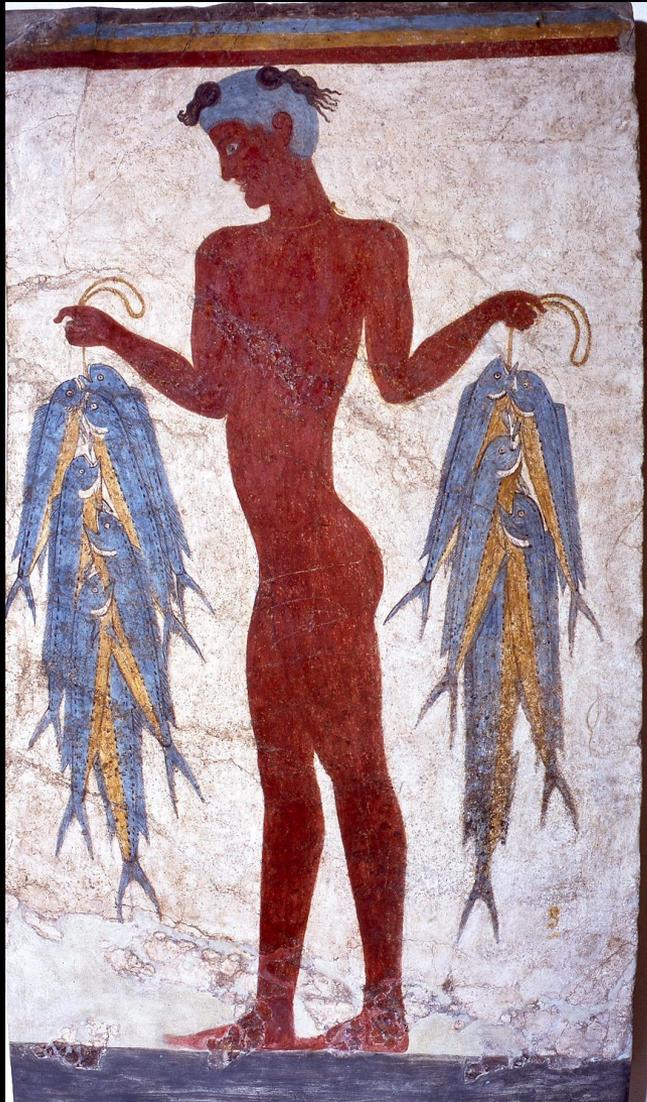
«Царь-жрец», «Принц с  
лилиями»  
людей?»



# Египетские фрески



# Рыболовы по-критски и по-египетски



# Как сравнивать?

- Что древний художник считает важным, что он выделяет, подчеркивает?
- Как изображена фигура на фреске? Что можно сказать о ее позе?
- Это условное или реалистическое изображение?
- \*Как ты думаешь, чем различалось представление о красоте у египтян и критян?