

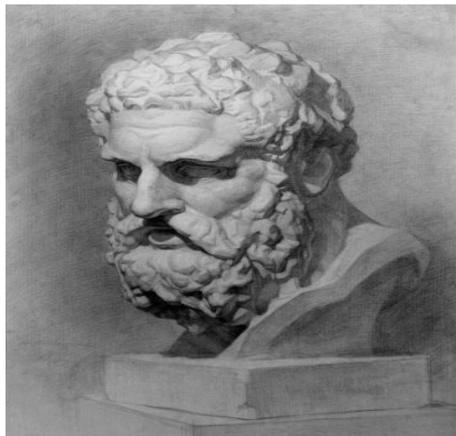
---

# *Мифология и фольклор*

---

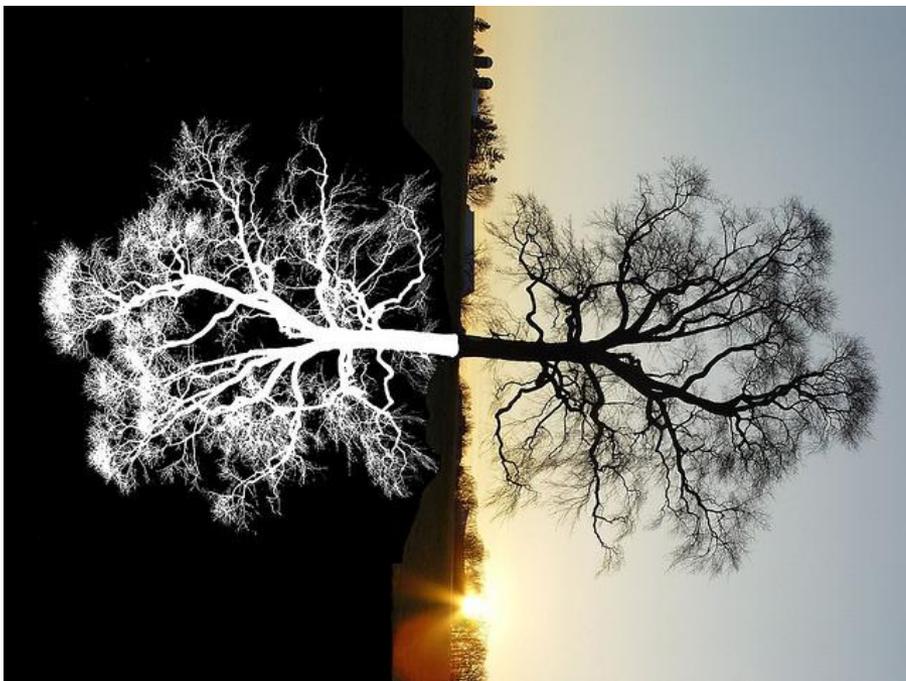
## Фольклор. Устное народное творчество

Устное народное творчество, народное искусство слова называется **фольклором**. Фольклор включает в себя: пословицы, частушки, сказки, легенды, мифы, притчи, скороговорки, загадки, героический эпос, былины, сказания и прочее.

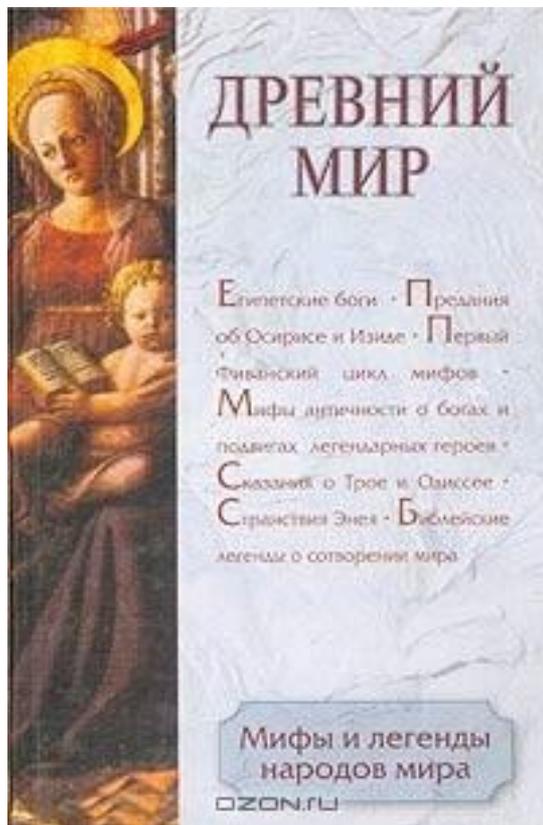


# Идеи фольклора

Созданный народом **фольклор** раскрывает философию народа, его неугасающую со временем веру в справедливость и счастье, в победу добра над злом и надеждой на радостную жизнь.



# Мифы и легенды



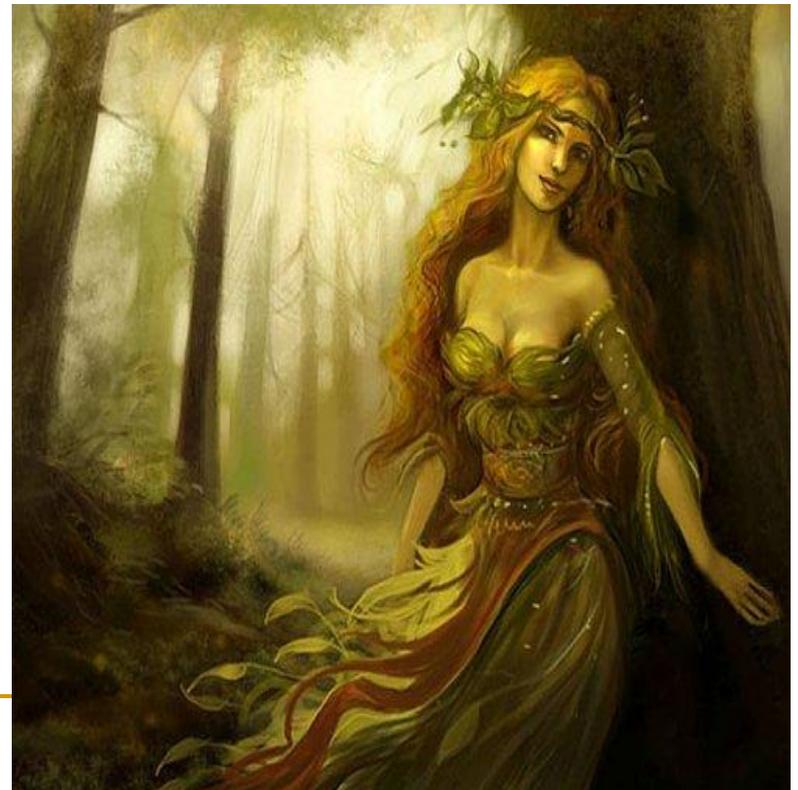
# *Миф как жанр устного народного творчества*



Миф - сказание, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о происхождении всего сущего Миф - сказание, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о происхождении всего сущего, о богах и

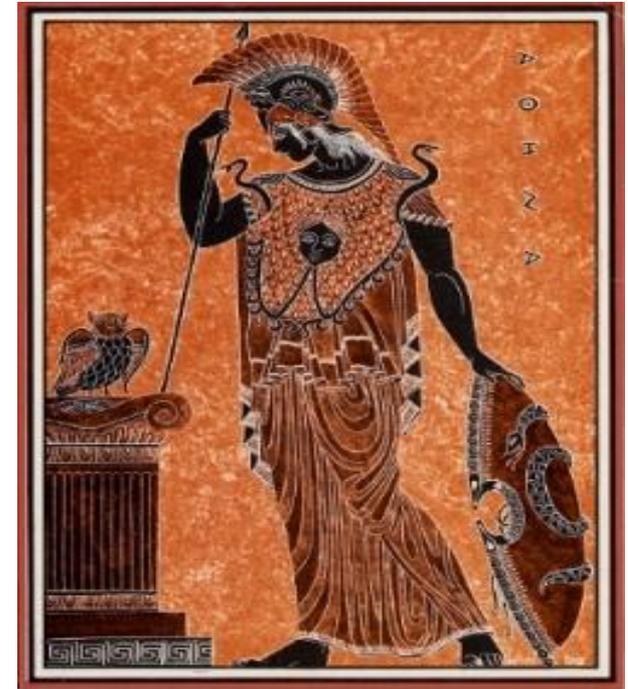
## *Значение мифа в развитии цивилизации*

Главная задача мифа заключается в том, чтобы задать образцы, модели для всякого важного действия, совершаемого человеком, миф служит для ритуализации повседневности, давая возможность человеку обрести смысл в жизни.



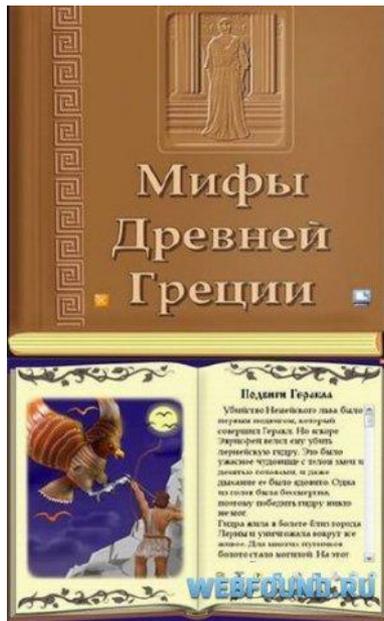
# Разновидности мифов

- Космогонические мифы
  - солярные мифы
  - лунарные мифы
  - астральные мифы
- Эсхатологические мифы
- Антропогонические мифы
  - культурный герой
- Календарные мифы
  - мифы об умирающем и воскресающем звере
  - Умиравший и воскресающий бог
- Мифы о животных



# Мифы Древнего мира

- Наиболее популярными и изучаемыми мифами являются мифы Древней Греции и мифы Древнего Рима.



# Мифы Древней Греции

- В мифах переплетены ранние элементы религии, философии, науки и искусства. В греческих мифах можно провести много параллелей с легендами других народов. Впечатляют знания древних греков о происхождении Вселенной и человека.



# Мифы Древнего Рима

В отличие от большинства древних народов, римляне крайне редко изображали своих богов и не создавали мифов о них — об их рождении и родственных связях, взаимоотношениях друг с другом и с людьми, ссорах и любовных похождениях.



# Необходимость мифов и легенд в современном мире

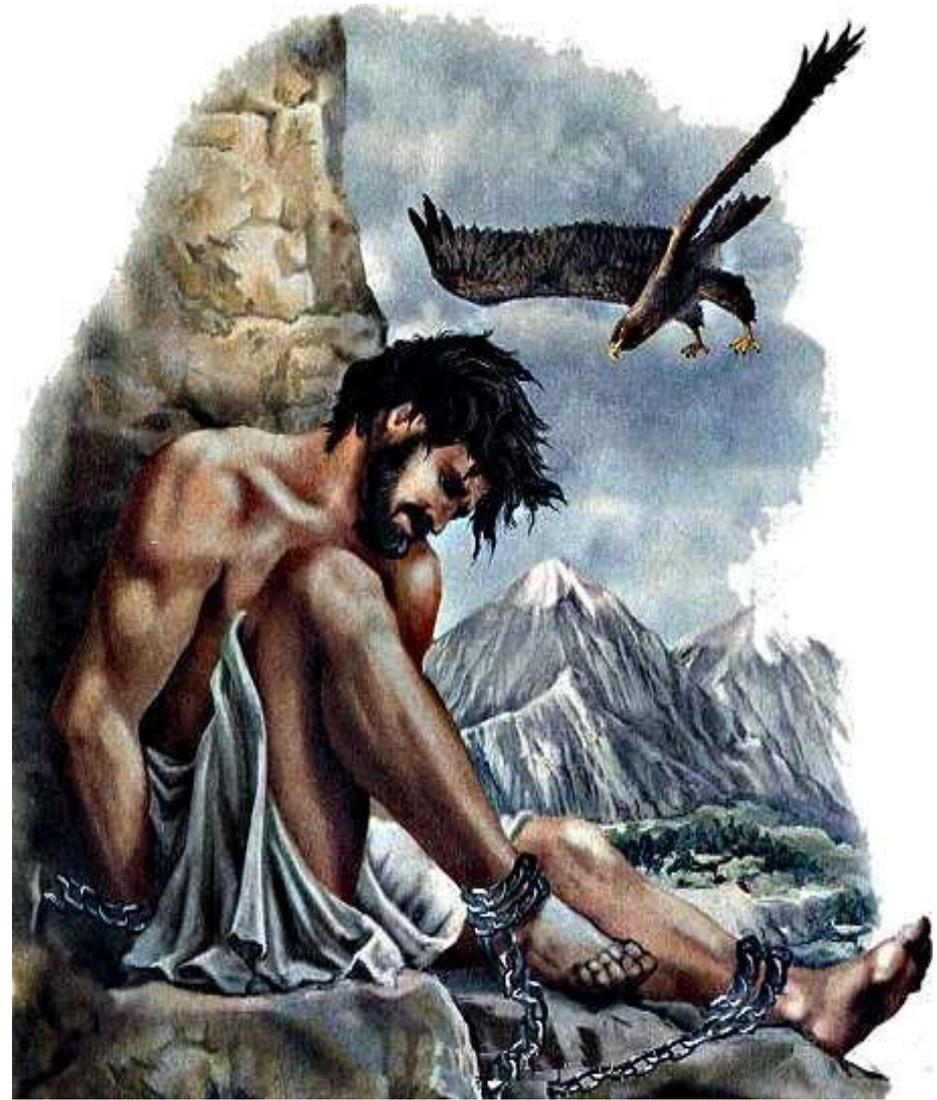
- Нашим миром правят не люди, а легенды и мифы, ставшие неотъемлемой частью мироощущения народов.



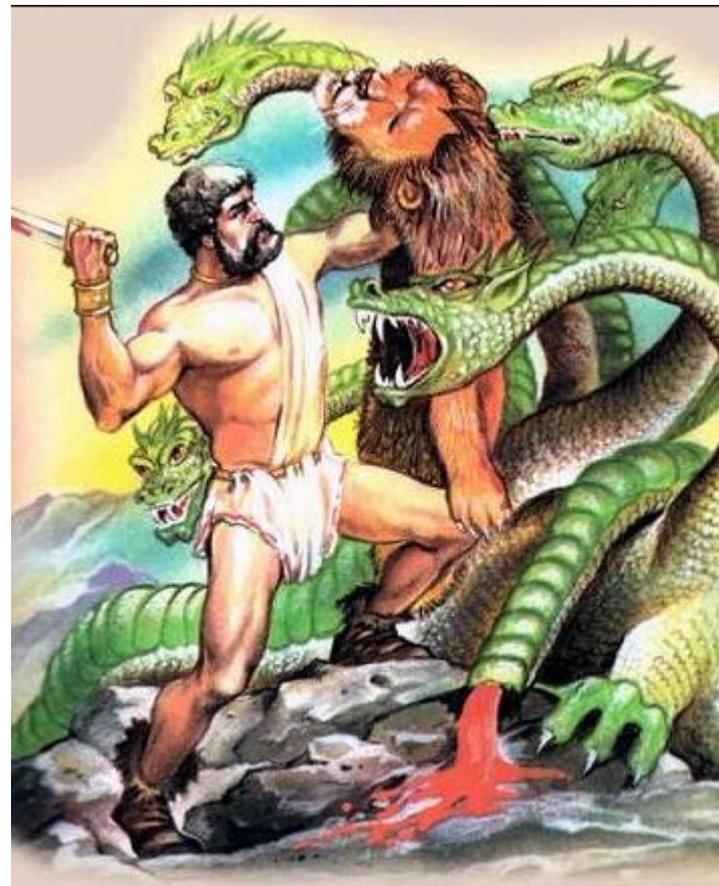
Змей Горыныч - безжалостный дракон из русских былин и сказок. У него три огнедышащие головы и семь хвостов. Змей Горыныч передвигается на двух задних лапах, у него две маленькие передние лапы, как у тираннозавра. Медные когти распарывают доспехи богатырей, как будто это тонкая ткань, а не железо. Воздух вокруг Змея Горыныча пахнет серой, а это признак того, что он злобное существо. Кровь его настолько ядовита, что не впитывается в землю. К Змею Горынычу невозможно даже близко подойти — смельчака встречают три его ужасные рогатые головы и извергающие огонь пасти с ядовитыми клыками. Семь бьющих по земле хвостов делают дракона сзади таким же опасным, как и спереди.



Миф о Прометее, получивший важное значение в греческой религии, ставший одним из любимых предметов поэзии, представляет собою легенду о ходе развития человеческой цивилизации. Прометей, сын **титана** Япета, был первоначально, подобно Гермесу, олицетворением огня в его применении к потребностям человека. Из этого развилось в мифах понятие о нем, как о представителе влечения человека к умственному развитию, к владычеству над природою, развилась мысль и о том, что это влечение легко приводит человека к сопротивлению богам, к восстанию против них.



Великий древнегреческий герой Геракл был сыном Зевса и смертной женщины Алкмены, дочери царя Микен. С самого рождения Геракла преследовала жена Зевса, богиня Гера, разгневанная тем, что её муж вступил с Алкменой в связь. В день перед рождением Геракла Зевс объявил, что младенец, который первым появится в эти сутки в роде потомков Персея, будет властвовать над всеми родственниками. Гера, узнав об этом, ускорила роды у жены Персеида Сфенела, родившей слабого и трусливого Эврисфея. Зевсу поневоле пришлось согласиться, чтобы рождённый после этого Алкменой Геракл подчинялся Эврисфею – но не всю жизнь, а лишь до тех пор пока не совершит у него на службе 12 великих подвигов.



---

Благодарим за внимание и конечно  
же за аплодисменты!

---