



A portrait of Ludwig van Beethoven, a German composer, pianist, and conductor. He is shown from the chest up, wearing a white cravat and a dark coat. The background is a dark, textured surface with faint, handwritten musical notation and staves. The text is overlaid on the portrait.

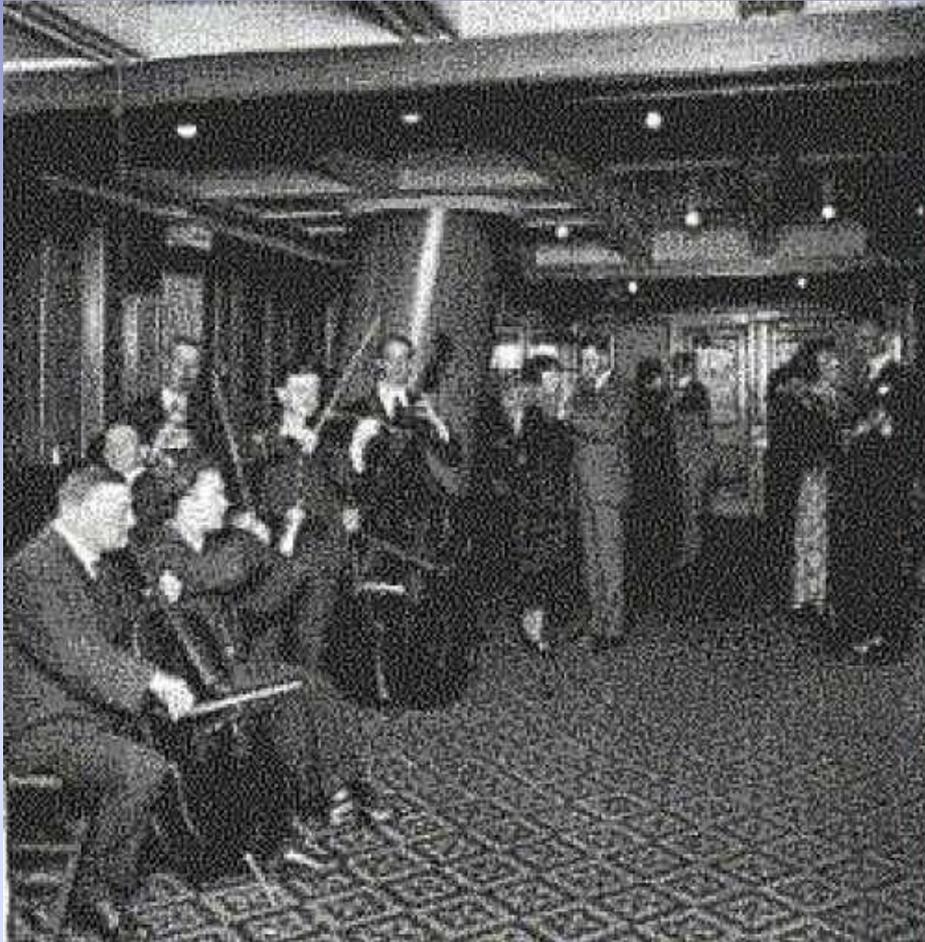
**Тема урока:
«Мир музыки
Бетховена»**

Ludwig van Beethoven



«Весной 1912 года газеты всего мира сообщили о трагической гибели крупнейшего английского пассажирского парохода «Титаник». Он столкнулся с айсбергом и затонул. В первые же минуты катастрофы стало ясно, что спасти удастся только женщин, детей, да и то не всех. Ужас охватил людей, находившихся на пароходе... И тут произошло нечто невероятное. На верхнюю палубу вышли музыканты симфонического оркестра, которые давали по вечерам концерты для пассажиров, и заиграли...»

**«Героическая»
симфония**



Большой оркестр, обслуживавший на пароходе богатую публику, не мог рассчитывать ни на лодки, ни на спасательные пояса.

Оркестранты знали, что им не суждено спастись, и они вышли со своими инструментами на палубу. Если бы они отдались думам о близких, каждый пережил бы страшную гибель в одиночку. Но оркестранты, не сговариваясь, вынули свои инструменты, сели, как рассаживались всегда в оркестре, заиграли **бетховенскую симфонию, которую столько раз играли раньше, и под бессмертные звуки её, слаженно, торжественно, помня и исполняя каждый свою партию, но слыша и слушая целое, уходили они из жизни с удивительно высоким спокойствием. И все это время мужественно и величаво звучала**



Людвиг ван Бетховен (1770-1827)

Немецкий

КОМПОЗИТОР

Жизнь и творчество великого немецкого композитора Людвига ван Бетховена (1770 -1827) были насыщены неустанной, напряжённой борьбой против жестоких ударов судьбы.



В возрасте 27 лет Бетховен ощутил первые признаки глухоты.

Скрывая от окружающих свой недуг, Бетховен становился замкнутым, нелюдимым человеком. Лечение, назначенное врачами не помогало.

Но Бетховена спасли мужественная стойкость духа,

титаническая сила воли и беззаветная любовь к своему искусству.

Музыку он слышал внутренним слухом, поэтому продолжал сочинять.

Известны гордые слова композитора:

«Я схвачу судьбу за глотку, совсем согнуть ей меня не удастся»

*И вот на таком душевном подъёме появляются его самые лучшие вдохновенные произведения. И среди них была прозвучавшая **Третья «Героическая» симфония.***



Послушайте фрагмент этой симфонии.

- **Симфония** – большое произведение для симфонического оркестра, состоящее обычно из четырёх частей, раскрывающих замысел композитора





Бетховен говорил:
«Я хочу доказать, что тот,
кто поступает достойно
и благородно,
тем самым обретает в себе
силу переносить несчастья»

Музыкальный мир
композитора очень широк.
В нем есть все: радость и
скорбь, юмор и печаль,
добро и зло, любовь и
слезы 🎵

Послушайте
«Пятую» симфонию
с мотивом-эпиграфом
«Так судьба стучится в
дверь»

Помимо симфоний композитор много написал произведений для фортепиано: это **сонаты, пьесы, песни**. Каждое произведение раскрывает нам частичку внутреннего мира композитора: его мысли, чувства, настроения



🎵 Послушайте пьесу «К Элизе»

Антуан Ватто «Савояр с сурком»



Послушай песню «Сурок»

Герой песни - мальчик-савояр, бродящий по Германии с дрессированным сурком (Савойя- область во Франции). Каждый раз, когда голод в альпийских долинах становился невыносимым, савойские бедняки отправляли своих детей с дрессированными сурками, бродить по улицам городов богатой Германии. На ярмарках, в гостиницах и на известных торговых улицах савояры показывали различные фокусы со своими четвероногими питомцами, часто сопровождая свои выступления пением под шарманку.

Тест «Мир Бетховена»

Выбери правильные ответы и запиши в тетрадь

1. Какое название имеет Симфония № 3 Л. Бетховена

- Пасторальная
- Героическая

2. Продолжи фразу Бетховена: "Я хочу доказать, что тот, кто поступает достойно и благородно, тем самым обретает в себе силу переносить ... "

- испытания
- тревогу
- несчастья

3. У девушки был альбом, в который ее друзья записывали стихи, пожелания, а композитор Л. ван Бетховен подарил в этот альбом пьесу, которая называется по имени девушки "К Элизе". Какие чувства выражает эта музыка?

- героический порыв
- грациозность и нежность
- юмор

4. Годы жизни композитора Л. ван Бетховена:

- 1770-1830 гг.
- 1770-1827 гг.

5. Песня "Сурок" Л. Бетховена рассказывает о музыканте, который бродит по городам с верным другом Сурком . На каком инструменте играет музыкант?

- на флейте
- на скрипке
- на шарманке

- Ребята, дополнительно можете посмотреть биографический мультфильм режиссера Ричарда Рида "Людвиг ван Бетховен"

