

Тема: «Валенки. Не дать исчезнуть  
ремеслу.

Секреты валяния обуви.»

# План:

- 1. Введение. Что заставило меня обратиться к данной теме исследования?
- Обоснование целей и задач работы.
- 2. Что мы знаем о нашей, исконно русской обуви.
- 3. Секреты ремесла валяния.
- 4. Что открыла нового для себя и для тех, кто захочет познакомиться поближе с технологией древнего ремесла.
- 5. Валенки для фронта.
- 6. Заключение. Выводы по исследуемой теме.
- 7. Интересные факты про валенки
- 8. Пословицы, загадки и частушки про валенки
- 9. Мода на валенки

- Валенки – один из символов России, доказывающий талантливость русского народа и богатую самобытную культуру нашей страны. А что же мы знаем о нашей, исконно русской обуви, валенках? Очень интересно узнать, как обычный клочок шерсти превращается в валенок в результате упорного труда, проследить этот процесс у народных умельцев от начала до конца, открыть секреты изготовления валенок;
- • выяснить корни мастерства валяльщика, которые уходят в века, узнать, как валенки спасли русского человека во время невзгод
- • сделать всё возможное, чтобы записать все, что можно об этом ремесле и не дать исчезнуть и умереть ремеслу навсегда

# Когда и где появились валенки?

В словаре В.Даля читаем: "Валенки — род башмаков или сапог, свалянных из шерсти". Для нас эта обувь настолько знакома и привычна, что не нуждается в описании. В представлении же иностранных гостей валенки еще недавно считались неофициальным символом нашей страны, одним из необходимых атрибутов образа русского человека.

# Какова же история этих чудных башмаков – валенок?

- первое упоминание о «войлочных сапогах» мы находим в древнейшем произведении русской литературы «Слове о полку Игореве».
- Родиной настоящих валенок принято считать город Мышкин Ярославской губернии, умельцы которого в XVIII веке стали первыми валять валенки целиком, с голенищем.

# Как назывались валенки раньше?

В разных регионах России валенки называли по-разному: в Нижнем Новгороде – «чесанками» и «катанками», в Тверской области – «валенцами», в Сибири – «пимами». Название зависело от шерсти: валенки из козьей шерсти именовали «волнушечками» и «выходками», а из овечьей – «катанками».

# Валенки – вещь полезная!

Целебные свойства войлочной обуви были замечены еще во времена Петра I (он давал следующий совет: «Если утром голова болит с похмелья - надеть на босу ногу валенки да выхлебать миску горячих кислых щей»).

# Достоинство русских валенок

Русские зимы самые холодные, самые суровые, поэтому лишиться валенок, означало погибнуть. Их берегли, подшивали.



# Секреты ремесла валяния.

- Долгое время секрет производства валенка заключался в секрете конструкции колодки. Секрет был разгадан, и новая обувь хлынула в народ
- Широко известен лечебный эффект валяной обуви, которая хорошо согревает суставы
- Настоящий цвет валенок – белый, серый, черный, коричневый. Окраска в другие цвета только ухудшает свойства войлока
- Готовые валенки шлифуют пемзой. Во – первых ради эстетичности. Во- вторых для сухости: с гладкого войлока легче скатывается снег, а значит, он дольше не промокает

# Пословицы, загадки про валенки

- С умного по шерстинке – дураку  
валенки.
- Сани и валенки готовь с лета.

Тёплые, удобные  
Ноги согревают,  
Долго, долго по сугробам  
Ходить позволяют?

# Интересные факты про валенки

На место в Книге рекордов Гиннесса претендуют два валенка-гиганта. Один, 120-го размера, высотой 157 см и весом 7,5 кг, был сделан в селе Кубенском под Вологдой. Другой, еще громаднее, сваляли в Семипалатинске. Его высота - 178 см, вес - 16,5 кг, а размерчик как раз впору Гулливеру - 146-й!

# Мода на валенки

- Валенки появляются и в коллекциях знаменитых кутюрье. Например, в коллекции осень-зима 2009 Вячеслава Зайцева.

# Литература:

1. Словарь В.Даля
2. Русский праздничный народный костюм: Знакомство детей с русской национальной культурой, фольклором, традициями и обычаями. 2001 год