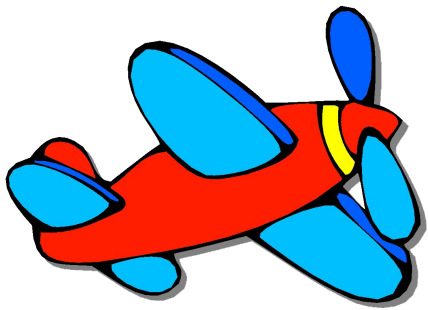




Организация игровой деятельности в режиме дня ДОО

Терешева О.В.,
старший методист
кафедры педагогики и
психологии КОИРО
2017 год

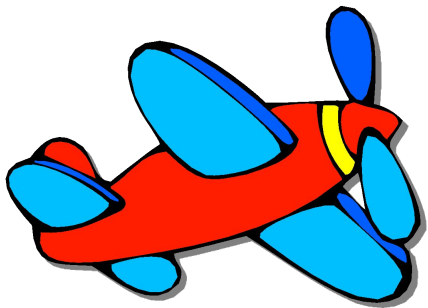




Игра:

- исторически возникший вид деятельности детей, заключающийся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними и направленный на ориентировку и познание предметной и социальной действительности; одно из средств физического, умственного и нравственного воспитания детей.

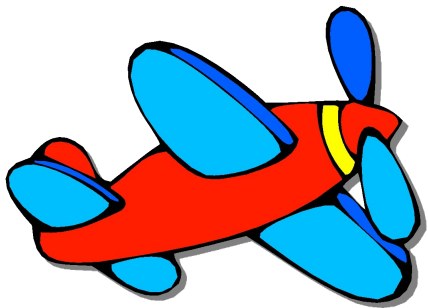




Игрушка:

- условное изображение реальных предметов; вещь, специально созданная для развлечения детей и обучения их в живой, увлекательной форме, одно из важных средств воспитания ребенка.

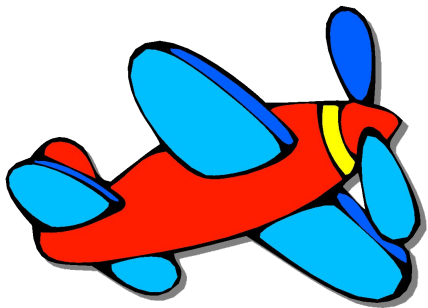




Классификация детской игрушки

1. **образные игрушки** (кукла, животное, транспорт; технические; народные игрушки)
2. **дидактические игрушки**
 - разборные игрушки
 - игрушки для конструирования
 - звучащие и музыкальные
 - игрушки по развитию движений
3. **конструктивный материал:**
 - крупный строительный материал, состоящий из разнообразных форм (куб, цилиндр и др.)
 - настольный строительный материал
 - разборный (конструкторы)
 - полуфабрикаты – наборы дощечек, колесиков для самостоятельного изготовления игрушек
 - театральные атрибуты и игрушки.

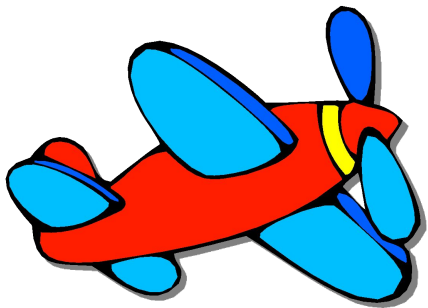




Виды игрушек

- готовые игрушки (машины, куклы и т.п.),
- народные игрушки,
- театральные игрушки,
- полуготовые игрушки (кубики, картинки, конструкторы, строительный материал),
- материал для создания игрушек (песок, глина, верёвки, шпагат, картон, фанера, дерево и т.п.)

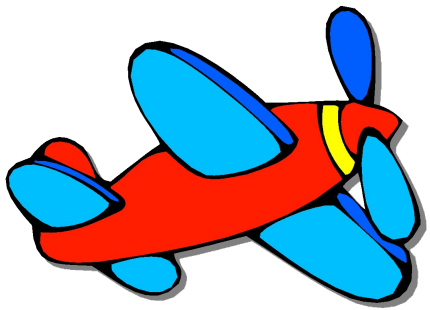




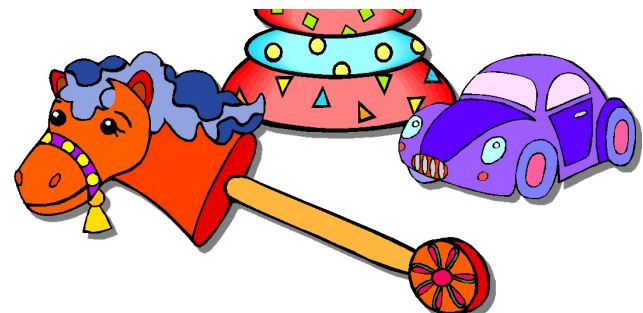
Требования к игрушкам

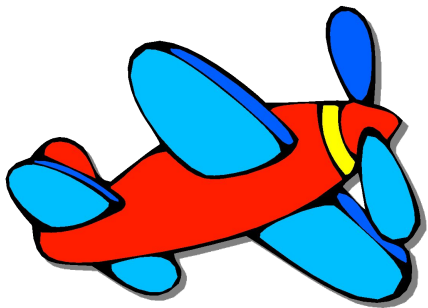
- **Первый уровень (обязательный):** игрушки не должны провоцировать детей на агрессию, вызывать проявление жестокости, провоцировать к сюжетам, связанным с насилием.
- **Второй уровень:** игрушки должны быть полифункциональными, такими, чтобы их можно было использовать в совместной деятельности, обладать дидактическими свойствами; в их числе должны быть игрушки – произведения народных промыслов.





**Игрушка должна
быть безопасной,
развивающей,
красивой,
привлекательной,
приносить радость
детям.**

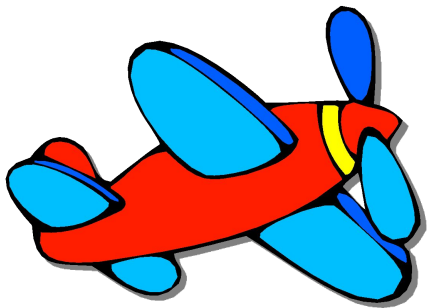




Классификация игр

- **Творческие** - игры, возникающие по инициативе ребёнка
- **Дидактические** – игры, возникающие по инициативе взрослого
- **Народные** – игры, идущие от исторически сложившихся традиций

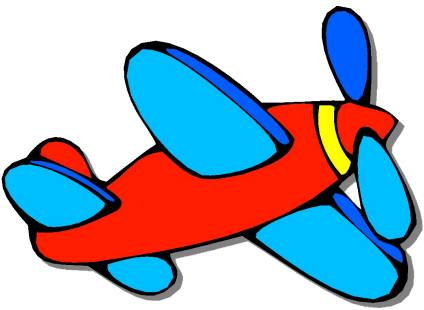




Творческие игры:

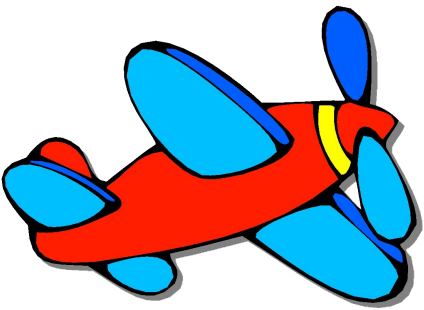
- Сюжетно - ролевые (с элементами труда, с элементами художественно-творческой деятельностью).
- Театрализованная деятельность (режиссерские, игры – драматизации)
- Конструкторские



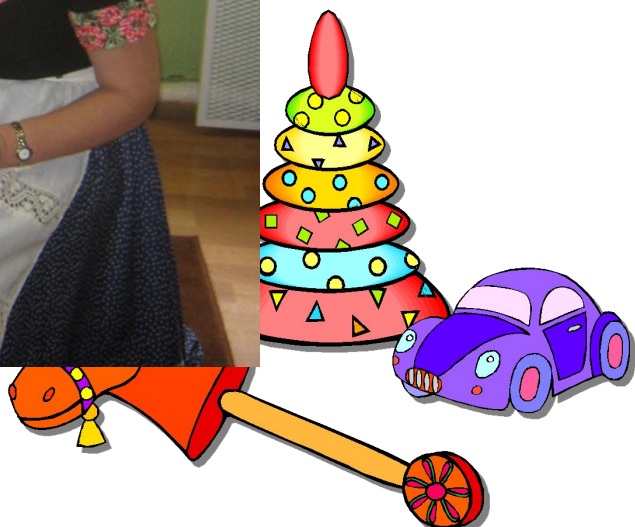


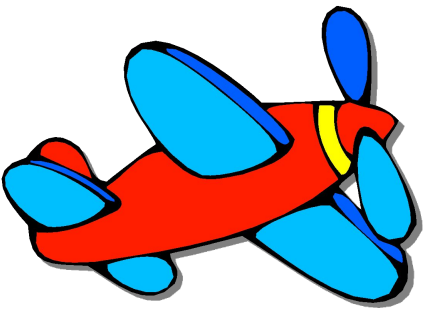
Сюжетно-ролевая игра





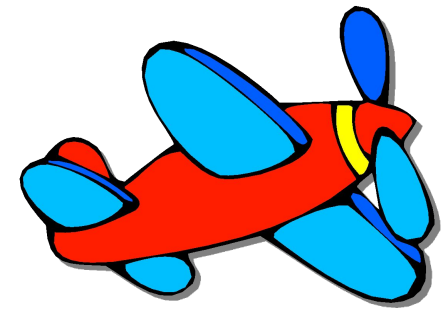
Режиссёрская игра и игра-драматизация





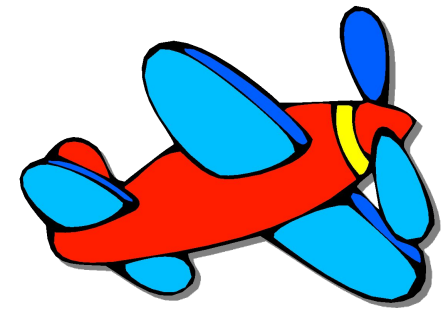
Конструкторская игра





Дидактические игры – игры с правилами

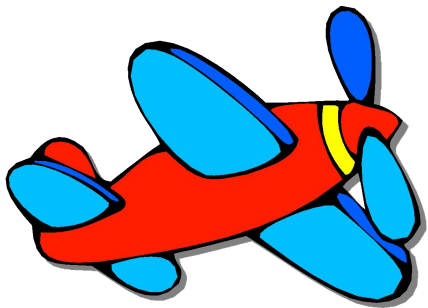




Виды дидактических игр

- Игры с предметами;
- Настольно-печатные игры;
- Словесные игры.

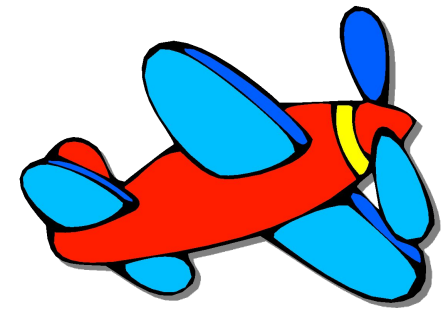




Народные игры

- **индивидуальные,**
- **коллективные,**
- **сюжетные,**
- **бытовые,**
- **сезонно – обрядовые,**
- **театрализованные игры,**
- **игры – ловишки, игры забавы,**
- **игры – аттракционы**

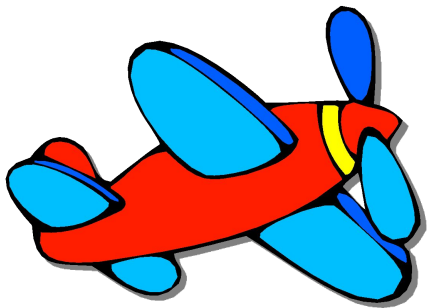




Роль и место игры в педагогическом процессе

- ❖ средство развития личности
- ❖ средство обучения
- ❖ форма организации детского общества
- ❖ средство обучения и самообучения
- ❖ средство коррекции развития ребенка
- ❖ средство досуга
- ❖ диагностическое средство
- ❖ психотерапевтическое средство

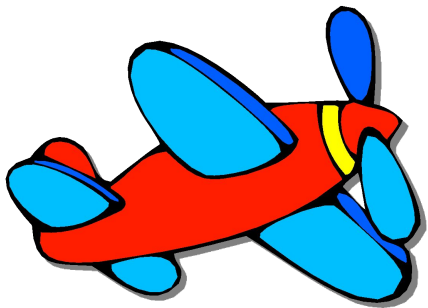




Планирование игры

- Занятия (непосредственная образовательная деятельность)
- Образовательная деятельность в режиме дня
- Самостоятельная деятельность детей

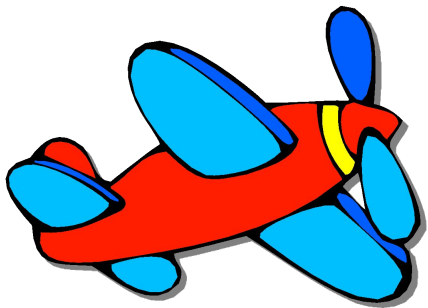




Предметно-пространственная среда

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.





Экспресс-опрос (проверьте себя)

- Творческий характер сюжетно-ролевой игры определяется наличием ...

Замысла

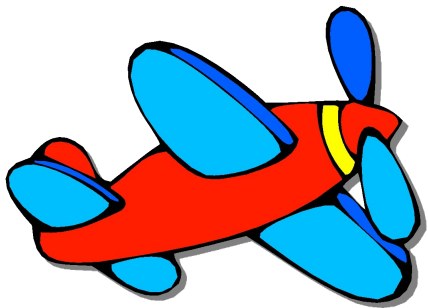
- Что является структурным компонентом игры?

Сюжет, роль, правило

- Чаще всего в игре ребёнок принимает на себя роль

Взрослого





- Назовите виды игрушек

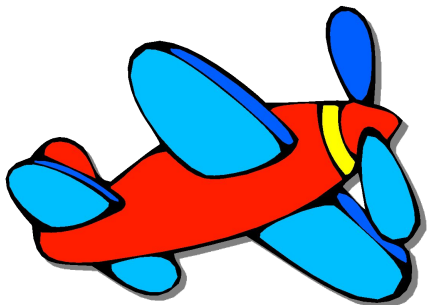
Готовые, народные, театральные, полуготовые,
материал для создания игрушек

- Назовите отечественных педагогов и психологов,
занимающихся проблемой детской игры

Р.И. Жуковская, А.П. Усова, Д.В. Менджерицкая, Д.
Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко

- Составьте перечень оборудования для сюжетно-
ролевой игры «Поликлиника»





Определите, на каком этапе развития игры находятся дети:

- Любят переносить, перекладывать, возить, играют в одиночку или рядом друг с другом

Начальный этап, ранний возраст (формирование игровых действий)

- Стараются брать на себя лучшие роли, организовать игру, придумать что-то интересное

Самостоятельная творческая игра, старший дошкольник

