

**Проект  
“Современные  
жанры музыки”**

# **Проблема Проекта**

**Незнание о новых  
современных жанрах музыки**

# **Цель работы**

**Узнать о жанрах современной  
музыки**

# Задачи Проекта

- **Найти информацию в различных источниках.**
- **Обработать информацию.**
- **Оформить проект.**
- **Оформить паспорт проекта.**
- **Выступить с проектом.**

# Содержание

- **Основные понятия**
  - **Electronic**
    - **Dubstep**
      - **Pop**
      - **Rock**
      - **R&B**
      - **Rap**
    - **Hip-hop**
      - **Jazz**

# Основные понятия

- Музыка – это “искусство звуков”.  
Основа любой музыки – мелодия.  
Мелодия – ряд последовательных звуков, организованных в определенном ритме.
- Музыкальный жанр – это исторически сложившееся подразделение, тип произведения в единстве его формы и содержания



# **Electronic(электронная музыка)**

- **Электронная музыка – музыка, созданная с использованием электромузыкальных инструментов и электронных технологий. Как специфическое направление в мире музыки электронная музыка сформировалась во второй половине 20 века и к началу 21 века широко распространилась в академической и массовой культуре.**

**Также у электронной музыки есть свои стили. Их довольно много, но самые популярные это Хаус, Техно и Хардкор.**

**Хаус – направление электронной музыки, отличающееся простыми танцевальными циклически повторяющимися мелодиями.**

**Техно – стиль электронной музыки, основой которого являются синтетические, многократно повторяющиеся мелодии, похожие на звуки машин**

**Хардкор – стиль электронной музыки, в основе которого лежит использование бочки(бочка-это разновидность партий ударных инструментов) с эффектами и искаженными механическими звуков.**

# Dubstep

- **Dubstep – это музыкальный жанр, возникший в начале 2000-х годов в южном Лондоне. По звучанию дабстеп характеризуется темпом порядка 130-150 ударов в минуту, доминирующим низкочастотным басом с присутствием звукового искажения.**

# Pop

- **Поп-музыка – область массовой культуры, охватывающая различные формы, жанры и стили развлекательной и прикладной музыки 2-й половины 20в. - начала 21в.**
- **Основные черты поп-музыки – простота инструментальной части, ритмичность, акцент на вокал. Основная и практически единственная форма композиции в поп-музыке - песня**

**В поп-музыке есть несколько поджанров. Наиболее известные это Диско, Мэшап, Данс-поп. Диско – один из основных жанров танцевальной музыки, возникший в начале 1970-х годов. Мэшап – неоригинальное музыкальное произведение, состоящее, как правило, из двух исходных произведений, записанное в студийных условиях путем наложения любой партии одного исходного произведения на похожую партию другого. Данс-поп – стиль электронной музыки и поджанр поп-музыки, который эволюционировал из эпохи после диско, около 1981 года, и сочетал танцевальные ритмы со стилями поп или хаус.**

# Rock(рок)

- Рок-музыка – понятие, объединяющее целый ряд популярных музыкальных направлений. Само по себе слово rock в переводе с английского языка указывает на характерную особенность данного стиля. Оно обозначает “качает” или “укачивать”, что указывает на динамичные, ритмичные ощущения или басы.

**Так как рок один из самых популярных на данный момент жанров, то стилей рока огромное количество. Самые популярные Софт-рок, Альтернативный рок, Гранж.**

**Софт-рок – музыкальный жанр, применяющий техники рок-музыки для создания более приятного, мягкого и приглашенного звучания.**

**Альтернативный рок – жанр рок-музыки, сформировавшийся из музыкального андерграунда (андерграунд-совокупность творческих направлений в современном искусстве) 1980-х и ставший популярным в 1990-е и 2000-е годы. В данном случае слово “альтернатива” подразумевает антитезу мейнстримовой (мейнстрим-преобладающее направление в какой-либо области для определенного отрезка времени) рок-музыки.**

**Гранж – подстиль в альтернативном роке, развивавшийся из хардкор-панка в середине 1980-х в американском штате Вашингтон, прежде всего в Сиэтле. Гранжу свойственны “грязное” гитарное звучание, обилие дисторшна, контрастная динамика с чередованием “громко-тихо”, мрачные тексты на тему отчуждения, одиночества и апатии.**

# R&B

- **R&B – жанр популярной музыки, первоначально исполняемой афроамериканскими музыкантами, интегрировавший в себя сочетания блюза, джаза, госпела.**

# Рар(рэп)

- **Рэп – мелодизированный речитатив, обычно на фоне однообразного остинато (остинато-это метод и техника музыкальной композиции, многократное повторение мелодической фразы).**

# Нір-Нор

- **Хип-Хоп – музыкальный жанр, сочетающий рэп с электронным битом, сэмплами(сэмпл-относительно небольшой оцифрованный звуковой фрагмент) и прочим музыкальным сопровождением в исполнении ди-джея.**

# Jazz(Джаз)

- **Джаз – род музыкального искусства, сложившийся под влиянием африканских ритмов, европейской гармонии, с привлечением элементов афроамериканского фольклера. Джаз как явление возник в 1910-х годах на юге США и быстро распространился во всех развитых странах.**

# Итоги проекта

Жанров в современной музыке, как и их поджанров большое количество. Мой проект был нацелен на рассказ о более прослушиваемых современных жанрах на данный момент.

Я считаю, что справилась с данным творческим проектом.

**СПАСИБО**

**ЗА ВНИМАНИЕ!**