

Деревянное золото



Работу выполнила: ученица 6Б
класса

Лебедева Татьяна

История прикладного искусства

- «Деревянным золотом» называют народное прикладное искусство – хохломскую роспись. Она появилась в 17 веке в селе Хохлома Нижегородской области. Ученые предполагают, что первых мастеров вдохновили украшения древнерусских икон.



Роспись

- Роспись выглядит ярко, несмотря на темный фон. Для создания рисунка используются такие цвета, как красный, жёлтый, оранжевый, немного зелёный и голубой. Также в росписи всегда присутствует золотой цвет. Традиционные элементы Хохломы — красные сочные ягоды рябины и земляники, цветы и ветки. Также часто встречаются птицы, рыбы и звери.



Технология изготовления



- 1) делают грубые бруски-заготовки из дерева.
- 2) придают нужную форму.
- 3) Покрывают грунтовой очищенной глиной
- 4) вручную покрывают несколькими слоями олифы 3-4 раза (льняного масла).
- 5) «лужение», то есть втирание в поверхность изделия алюминиевого порошка.
- 6) выполняют роспись изделия
- 7) Расписанные изделия 4 – 5 раз покрывают специальным лаком
- 8) закаливают в течение 3 – 4 часов в печи до образования масляно-лаковой плёнки золотистого цвета.







**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**