

Истоки родного искусства

Пейзаж родной земли

Выполнила:
Охапкина Надежда Николаевна,
учитель ИЗО
МБОУ «Средняя школа № 35»
г. Дзержинск Нижегородская область



Знакомство с истоками родного искусства – это знакомство со своей Родиной. В предметах быта, в постройках, в том, как одеваются люди и украшают свою одежду, раскрывается их представление о мире, о красоте человека.

Н.Рерих. Горы.



Природа нашей планеты очень красива и разнообразна.
Есть красота гор – величественных и неприступных. Высоко, закрывая
небо, громоздятся их темные силуэты, ярко освещенные солнцем.

Скалы. Айвазовский.



Можно увидеть красоту в ломкой линии прибрежных скал, окруженных бесконечным морем, то тихим, то бурным.

П.Кузнецов. Мираж в степи.



Надо научиться понимать особую красоту бесконечных просторов степей и даже желто-серых пустынь с огромным небом и плотным, как бы разноцветным воздухом.

И.Левитан. Над вечным покоем.



Самая красивая природа для человека там,
где он родился и вырос. Этот край он видит в любое время,
знает свои места как родного человека.

И.Левитан. Вечерний звон.



Наша страна Россия очень большая и природа на ее территории сильно меняется. Через всю страну текут большие полноводные реки.

Сумрачный лес то подступает к воде, то отступает, открывая чистую зелень прибрежных полян с луговыми цветами.



И.Шишкин. Полдень.

Светлой лентой
вьются дороги.
По их сторонам пологие,
округлые перекаты.
Это поля.

И.Левитан.



И они разноцветные: одно с голубизной, другое мягко золотится,
с синими васильками по обочинам.

И.Левитан. Березовая роща.



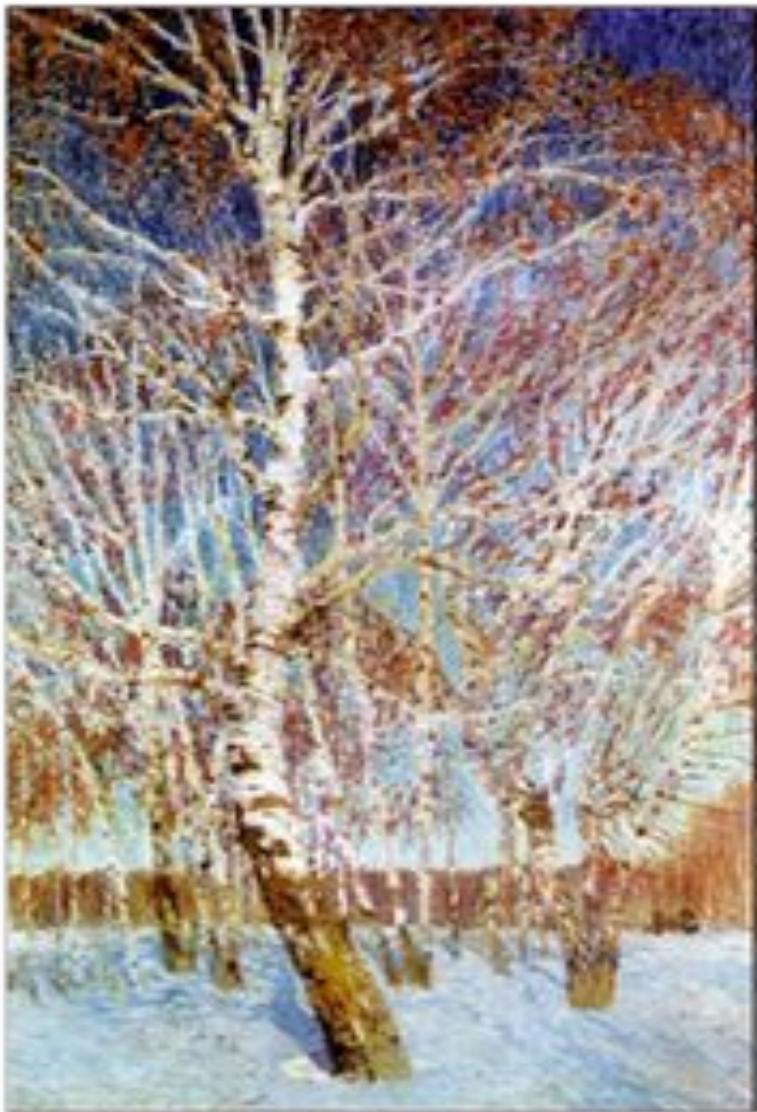
А любимые прозрачные березовые рощи:
всех радует их светлая зелень в солнечных бликах!

И.Шишкин. Дубы. Вечер.



Всюду ты увидишь окружность линий, мягкость контуров и особенное богатство красок – неярких, но разнообразных по оттенкам. Наша природа-красавица часто меняет наряды. Вот природа летняя.

И.Грабарь. Февральская лазурь.



Весной встречаются холод и тепло, и голубые тени тающего снега постепенно уползают с почти розовой по цвету согретой земли.

В.Борисов - Мусатов. Куст орешника.



Осень.

А.Васнецов. Зима.



Вслед за золотой осенью приходит радость пушистого белого снега.

Щербаков Б. В. Июнь в Подмосковье.



О красоте природы поют песни, пишут стихи,
образ природы воспевают художники.

Литература

Неменская Л.А. ИЗО 4 класс
Издательство: Просвещение, 2013.